

FUNDACIÓ NEN DÉU

MEMÒRIA 2020

INDEX GENERAL

- Escola Nen Déu
- Taller Ocupacional
- Centre de Dia
- Llar Residència
- Centre Mèdic

Escola Nen Déu

Curs 2019-2020

A totes les persones
que en aquesta pandèmia
lluiten pel bé dels altres.

Gràcies!

INTRODUCCIÓ:

No sé com començar aquesta introducció per a la memòria del curs que acabem. Són tantes i tantes les emocions, els records, les vivències al llarg d'aquest curs, i més concretament en aquests últims 4 mesos, **que les paraules sobren. Però seguim caminant!**

Parlem de 4 mesos, però totes les evidències, ens parla que hem d'estar molt atents, ser molt responsables i mirar pel bé dels altres en aquest temps del COVID'19, que ha canviat tota la nostra vida i marcarà el nostre futur.

Tots hem potser, hem après alguna cosa d'aquesta situació: ens hem tornat més solidaris?, més atents als petits detalls? , ser responsables pels altres?, hem après que hi ha coses que nos necessitem per viure el dia a dia? i ens hem adonat què és necessari realment?...

Dins de tota aquesta voràgine en el temps i el que ens ha tocat viure, com a centre educatiu, hem descobert que som una família, que som gran un grup de professionals que no hem escatimat esforços (a vegades hores fora d'horari escolar), atenció a les famílies a mida de les seves necessitats...

Tot plegat ha suposat un enriquiment per tota la Comunitat Educativa però sobre tot, per tots als professionals del centre, els equips d'aula...

Gràcies per la vostra tasca i dedicació.

Gràcies per haver estat, vosaltres també, a primera línia de combat.

Gràcies per posar el vostre temps i la vostra saviesa per estar a prop. de les nostres famílies en aquest temps de dificultats, d'incertesa, d'angoixa, amb vosaltres tot ha resultat una mica més lleuger. GRÀCIES!

GRÀCIES per ser part de la família del Nen Déu.

1. DADES D'IDENTIFICACIÓ DEL CENTRE



UBICACIÓ DEL CENTRE.

- Nom del Centre: Centre Educatiu Nen Déu
- Adreça : Rda. Guinardó 224-236
- Localitat : Barcelona
- Codi Postal : 08041
- Telèfon : 93 456 75 42
- e-mails : escolanendeu@fundacionendeu.org
direcciocee@fundacionendeu.org



TIPUS DE CENTRE

Titularitat: FUNDACIÓ NEN DÉU (Obra Benèfico-Social Nen Déu).

- Centre privat concertat : Règim general per a la prestació del servei públic de l'educació en centres docents privats, per 6 anys.
- Concert concedit des del 8 de juny de 2.007 (EDU/167/2007); modificació per trasllat i capacitat del centre (EDU/4068/2008) i renovat cada 4 anys. Actualment s'ha renovat per 6 anys.

Classificació definitiva :

- 12 unitats: Educació Especial amb capacitat per a 96 places escolars.
- 2 unitats: Programa de formació per a la Transició a la Vida Adulta amb capacitat per a 16 places escolars.
- 1 unitat de FORMACIÓ PROFESSIONAL INICIAL (FPI) per a capacitat de 8 a 12 places escolars.

- Nombre de professors/tutors : 18
- Nombre de logopedes : 2
- Nombre de fisioterapeutes : 3
- Nombres de psicòlegs : 2
- Nombre d'educadors : 12
- Nombre de personal d'administració : 2
- Nombre de personal de Treball Social: 1
- Nombre de monitors : 32 de menjador i 21 d'esbarjo
- Nombre de personal de serveis : 3
- Nombre de persones de manteniment: 2

2. ESTRUCTURA I FUNCIONAMENT DE L'ESCOLA.



ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA :

L'Equip directiu, segons el calendari establert, ha realitzat les sessions de treball programades.

Dimarts: 15:00 a 16:00 h

Divendres: 12:00 a 13:00 h

■ ÒRGANS UNIPERSONALS

Gna. M^a Rosario Hidalgo Galisteo:

Na. Marta Pàmies Ponsarnau:

Gna. Pilar Muñoz Blanco:

Marc Catasús Serra:

Directora.

Cap d'estudis.

Subdirectora.

Representant dels professors.

Aquests formen l'Equip Directiu .

També s'ha portat a terme la coordinació entre la Directora del centre i la Cap d'Estudis en tots aquells moments que ha estat necessaris segons la importància dels fets i assumptes així com amb la resta de l'Equip directiu.

■ ÒRGANS COL·LEGIATS

Consell Escolar

En compliment del que estableix la Llei Orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del Dret a l'Educació, el Decret 110/1997 de 29 d'abril, i la Resolució ENS/2160/2014, de 16 DE SETEMBRE, DOGC N° de 19/09/2014, de convocatòria del procés electoral per a l'elecció dels membres dels consells escolars dels centres docents concertats; el Consell Escolar del nostre centre es va renovar el dia 3 DE DESEMBRE DE 2018 i ha quedat constituït pels membres següents:

Directora (President del Consell):

M^a Rosario Hidalgo Galisteo

Representants de la Institució Titular:

M^a del Pilar Muñoz Blanco

Mn. Salvador Bacardit

M^a Dolores Lobo Pascual

Representants dels Professors:

Mónica Casas Castro

Patricia Noriega Tarragó

Esther Santamaría García

Xavier Zanuy Buen

Repr. del Personal d'atenció educativa complementària :

Adelaida Galante Rodríguez

Representants dels Pares d'alumnes:

Marta Vázquez Parada (Representant de l'AMPA)

M^a Nuria Vadillo Gonzalo

M^a Pilar Fernández

Eva M^a Aguila Silva

Representants del Personal d'Administració i Serveis:

M^a Elena Maulion Vallbona

Durant el curs acadèmic 2019/20 el Consell Escolar ha realitzat les següents reunions, per a tractar determinats punts de l'ordre del dia que figura en el Llibre d'Actes.

1. 25 de setembre de 2019

- Presentació del Pla Anual del Curs.
- Objectius generals del nou curs 2018/19.
- Nombre d'alumnes matriculats en aquest curs 2018/19
- Activitats importants a destacar
- Recordatori dels dies de lliure disposició i jornada intensiva.
- Seguiment del treball indicat pel Inspector del Centre: Pla de Convivència
- Xerrades a les famílies
- Presentació i explicació de la justificació de despeses, així com a dels monitors d'habitació i de menjador.

2. 8 de juny de 2020 (per motius del COVID'19, NO S'HAN PORTAT A TERME MÉS REUNIONS DE FORMA PRESENCIAL)

En aquesta reunió, via telemàtica s'han tractat els següents punts:

- Situació del centre per motius de la Pandèmia.
- Aprovació de quotes, horaris, dies de lliure disposició, i suspensió d'algunes de les activitats que el centre desenvolupa i que la direcció no veu convenient portar a terme aquest curs: piscina i algunes activitats d'esport fora del centre.
- L'aprovació de la Memòria s'emplaça pel mes de setembre/octubre segons els terminis de justificació de despeses i altres...

TUTORIES I REFERENTS

El claustre de professors de l'Escola és l'òrgan de representació corporativa de la mateixa. Les seves funcions són les d'estudiar la situació del Centre i suggerir iniciatives i formular propostes relacionades amb la vida del col·legi, dels alumnes i portar a terme el projecte curricular i programacions acadèmiques.

S'han fet les reunions periòdiques programades i les que s'han portat a terme per motius extraordinaris o urgents.

AULA	TUTOR/A
BLAU CEL	Tutora: Carme García Refer: Núria Martí/ Violeta Maroto/Julieta/Adela Galante
BLAU MARÍ	Tutor/a: Marta Ruiz Refer: Amanda Mata/Sara López
TURQUESA	Tutora: Sheila Andrés Referent: Isabel Puerto/Mabel Márquez
VER CLAR	Tutora: Claudia Vallès Referent: Irene García
ROSA	Tutora: M ^a Àngels Maya Referents: Isabel Vicente
BLAVA	Tutora: Mònica Casas Referent: Delia León/Mabel Márquez
MARRÓ	Tutora: Núria Fernández Referent: Vicent Benito
VERMELLA	Tutora: Natalia Serrall Referent: Manolo Sanfelices/ Jennifer Román
VERDA	Tutora: Pilar Muñoz Referent: Sonia Guillem
LILA	Tutor: Xavier Zanuy Referent: Sonia Guillem

AULA	TUTOR/A
GROGA	Tutor: Marc Catasús Referent: Sonia Guillem
GRISA	Tutora: Carmen Ordoño Referent: Sonia Guillem
GRANA	Tutora: Esther Santamaría/ Marta Majadas Referent: Anna Campins
PFI	Tutora: Ana M. Freire/Esther S. Referent: Anna Campins
TVA (TARONJA)	Tutora: Elena Bordes/Pilar Chacón Referent: Laura Miró/Patricia Gata
TVA (MALVA	Tutor: M ^a Àngels Agustí Referent: Laura Miró/Patricia Gata

NOMBRE D'ALUMNES PER AULES

CLASSE	ALUMNES	TOTAL
BLAU CEL	7	EDUCACIÓ PRIMÀRIA 98
BLAU MARÍ	10	
ROSA	8	
VERD CLAR	9	
MARRÓ	8	
TURQUESA	5	
VERMELLA	7	
BLAVA	9	
VERDA	7	
LILA	7	
GROGA	6	
GRISA	8	
GRANA	7	

CLASSE	ALUMNES	TOTAL
MALVA	7	PTVA
TARONJA	7	14
BLANCA	9	PFI
		10
TOTAL		121

ESPECIALISTES I ALTRES

Logopedes

S.A.A.C.

Marta Pàmies
Àngela Armela / Judith Lara

	Comissió SAAC
Psicòlogues	Marta Martí Carme Vilamasana Patricia Antonín/Carla Hollins
Fisioterapeutes	Xavier Narbona Iván Pérez Carolina García
Pastoral	M ^a Rosario Hidalgo Galisteo Ana Campins David Fernández Carme García Carme Vilamasana Ana Freire
Informàtica	Marc Catasús (coordinador) Isabel Vicente
Assistència Religiosa	Mn. Salvador Bacardit/ Diego Pino
Activitats Esportives	Manel Sanfelices David Fernández Vicent Benito Carolina García
Monitors de piscina	Alejandro Basilio Marta Cerdán

ALTRES RESPONSABILITATS UNIPERSONALS

Coordinadors monitors Menjador i esbarjo	Patricia Gata / Ana Arija
Coordinació SAAC	Patricia Noriega
Cap d'administració	M ^a Elena Maulión
Recepció	Ana Arija Sor M ^a Concepción Casado
Cuina	Encarnación López
Neteja	Isabel Montes Concepción Cabello

REUNIONS CLAUSTRE

2/09/2019

BENVINGUDA ALS PROFESSORS.
PREGÀRIA A LA CEPELLA
DISTRIBUCIÓ DE TREBALL
PELS DIES DE SETEMBRE.

09/09/2019

CONVIVÈNCIA DEL CLAUSTRE
PER COMENÇAR EL NOU
CURS: "TENS UNA MISSIÓ"



10/ 9/ 2019

- Objectius Generals del Curs
- Nous membres del claustre
- Comissions de treball pel curs 2019/20
- Dates importants i esdeveniments
- Reunió de pares
- Comissió de SAAC
- Comissió de Pastoral
- Comissió de Teatre
- Comissió de Biblioteca
- Formació
- Avisos

Desembre:

Planificació de la festa del Nadal. Comunicacions per part de la Comissió

12 de març

Informacions diverses d'interès, acords i decisions sobre la marxa del curs escolar i millores proposades per part del claustre. Només es va fer la primera part del Claustre.

NOTA: No s'acaba aquesta sessió per motius del confinament, No es va considerar convenient fer-ho per videoconferència ja que en principi, eren només per 15 dies.

29/05/2020

CLAUSTRE per Videoconferència.

- Informacions sobre la marxa de la Pandèmia, informacions del Departament i la intenció de obrir i condicions per tornar als centres.
- Pautes per a la memòria
- Consignes per enviar els informes als pares.

02/06/2020 per Videoconferència.

- **CLAUSTRE AMB ELS TUTORS** per informar del pla d'apertura realitzat per obrir el centre a partir del dia 8 de juny.

26/06/2020 per Videoconferència.

- **Primera REUNIÓ** amb els tutors i professionals de varies classes per definir els grups classes amb la incorporació dels nous alumnes.

29/06/2020 per Videoconferència.

- **Segona REUNIÓ** amb els tutors i professionals de varies classes per definir els grups classes amb la incorporació dels nous alumnes.

30/06/2020 per Videoconferència.

CLAUSTRE per tancar el curs escolar per videoconferència:

- Memòria. Arxius de les Prioritats i fotos
- Tikets de classe
- Informació sobre el Pla que s'ha de presentar a Inspecció per l'obertura de setembre abans del dia 23 de Juliol.
- Recordar que ens trobem, si Déu vol, el dia 1 de setembre a les 10:00 h.
- Se les informa de la Reunió amb el Consorci Educatiu i de les pautes que ens van donar, entre elles, es comença amb tothom i amb classes presencials.

JUNTA DIRECTIVA DE L'AMPA

Els membres són:

President:	Marta Vázquez
Vicepresident:	Toni Arcas
Tresorer:	Josep Sibina
Secretària:	Sonia Mateu
Vocals	Jesús Fernández
	Núria Palacín
	Mireia Jiménez
	José Carlos Mañas (col·laborador)

L'AMPA ha contribuït a les celebracions de:

- Festa de inici de Curs a l'octubre, esmorzar
- Festival de Nades: una nadala. I el berenar de les famílies.
- Els Reis Mags
- Festival de fi de curs: berenar de les famílies. **(aquest curs no s'ha pogut fet pel confinament dels centres pel COVID'19)**

També ha donat suport amb les quotes a les Activitats Esportives. Col·laboren també per a comprar material per a les classes, les comissions i departaments, tot i que

aquest curs, per l'aturada de l'activitat educativa, per la pandèmia, no s'ha fet efectiu. Es farà el curs vinent.

3. OBJETIUS GENERALS CURS 2019/20.

■ A nivell de Pastoral:

El lema d'aquest curs ha estat: “ **UPI, ANEM PER FEINA!** ”

No només tens una missió: ets una missió (EG 273). Al llarg d'aquest curs se'ns han donat pistes per ajudar-nos a trobar el nostre lloc al món, anar descobrint el somni de Déu sobre nosaltres i amb el pas del temps, malauradament, **gràcies a la Pandèmia del COVID'19 que la nostra missió ha estat ser una família, un equip on tots hem sigut importants i on tots ens hem esforçar per ajuda a l'altre.**

La nostra missió ha estat SER NEN DÉU! i hem assolit molts objectius que no estaven programats per a aquest curs...

■ A nivell acadèmic:

- ✚ Un objectiu per a **Habituació**, un altre per a **Projecte** i un altre per a **Tutoria**.
- ✚ L'objectiu per a **Habituació** és des del nivell de cada línia i considerant els resultats del curs passat.
- ✚ Els Projectes estan analitzats des de cada tutoria i hem de destacar aquest curs que tot ha quedat per fer per la situació viscuda i no desitjada del COVID'19.
- ✚ L'objectiu de **Tutoria** ha estat valorada positivament, en quan objectius progats des de les aules i sobre tot, ha vingut marcat per la problemàtica de la Pandèmia del COVID'19 , que ha fet de la nostra tasca un repte i un esforç afegit al que ja fem en situacions normals.
- ✚ Volem destacar aquí que la professionalitat i la implicació de tot el personal del centre i de les famílies ha estat de excel·lent.

■ A nivell organitzatiu:

- ✚ **Mantenir fluïdesa en la comunicació** amb el personal de l'escola.
- ✚ **S'ha de valorar positivament.** S'han donat espais específics de trobada, de comunicacions entre professionals i direcció.
- ✚ **Potenciar el clima de silenci i de treball** que ajudi els alumnes en els seus processos d'aprenentatge. S'ha intentat al llarg del curs escolar i ha millorat força aquest objectiu.
- ✚ Ens proposem també aquest curs, **mantenir la implicació en les diferents formes de comunicació** per tal d'afavorir la interacció positiva entre els alumnes. Ha estat bé tot i que per la problemàtica i patologia dels molts dels nostres alumnes, sempre s'han de millorar formes i metodologies i de buscar nous recursos.

✚ **Des de l'Equip directiu es proposarà treballar el respecte al Medi Ambient,** ja que forma part de l'esperit franciscà de les Germanes Franciscanes, gestores de centre. En aquest àmbit creiem que s'ha fet una bona feina i els alumnes estan ben conscienciats en aquest objectiu.

- **Hem de dir que aquest curs havíem programat el dia internacional del medi ambient pel 5 de juny i que no s'ha pogut celebrar per culpa del CORONAVIRUS.**

✚ Potenciarem formació permanent dels professionals del centre. En aquest punt s'han portat a terme diferents cursets, xerrades i cicle de conferències tan pel personal de centre, alumnes i pares.

MEMÒRIA D'AULES



AULA BLAU CEL

DESCRIPCIÓ DEL GRUP

La classe està formada per un grup de set alumnes, quatre nois i tres noies, amb edats compreses entre els 12 i els 15 anys. Cinc d'ells amb pluridiscapacitat amb diversos perfils d'afectació, tant a nivell motriu, perceptiu, cognitiu i de relació, usuaris de cadira de rodes. Un altre alumne, amb duplicació genètica i una altra alumna amb síndrome d'Angelman, tots dos afectats també, motriument.

Donades les característiques i necessitats del grup prioritzem **l'estimulació multisensorial** per tal de crear condicions que permetin a l'alumne desplegar les seves capacitats i desenvolupar-se. Considerem **les activitats de la vida diària** com a nuclis d'experiència privilegiats per al desenvolupament dels alumnes, són significatives i funcionals per a ells.

L'eix vertebrador i la nostra pràctica educativa és **la comunicació** que és la capacitat que possibilita i influeix en la resta d'experiències. Si som capaços d'entrar en comunicació verdadera, serem capaços d'adaptar les nostres intervencions al ritme propi de la persona, la notarem més present i connectada. A més a més, li donarem la oportunitat de participar, decidir, sentir-se protagonista a l'acceptar una oferta o rebutjar-la.

Els nostres alumnes fan ús de diferents tipus de comunicadors:

- Tipus llibre (de paper).
- Gravadors de missatges.
- Tipus Etran.
- Tablets (The Grid 2/3)
- Pantalla de l'ordinador amb dispositiu de control de la mirada.

Per últim, és imprescindible el disseny de situacions estables i molt estructurades (organització temporal), és a dir, una sistematització de rutines que permetran a l'alumne anticipar allò que passarà a continuació, així com el disseny d'entorns estructurats (organització espacial).

VALORACIÓ DELS RESULTATS

1.- HABITUACIÓ

Com hem explicat abans, les activitats de la vida diària tenen especial importància en el la nostra realitat de cada dia. Els alumnes de l'aula Blau cel tenen gran dependència de l'adult.

Veiem ens els hàbits una gran oportunitat per crear una interacció amb l'alumne que l'ajudi a desenvolupar les seves capacitats: la salut, la relació afectiva que s'estableix alumne-educador, la comunicació, les sensacions, l'accés a l'entorn per aconseguir una major autonomia,...

Així doncs, donada la importància que mereixen els hàbits dins la nostra població, i veient les necessitats concretes dels nostres alumnes, a finals del curs passat, vam proposar a l'escola de remodelar alguns espais de l'aula i habilitar-los, de manera que els tots els alumnes hi tinguessin una major accessibilitat. La reforma es va fer durant les vacances d'estiu.

AL BANY

Reformes:

- Ampliació de l'espai.
- Canvi del terra.
- Incorporació de dutxa adaptada.
- Incorporació de pica adaptada.

Material:

- Barres adaptades per WC i dutxa.
- Assecador de mans elèctric.
- Dispensador de sabó amb sensor.
- Penjadors de tovalloles accessibles.
- Prestatges individuals.

El canvi que ha suposat aquesta reforma en el referent als hàbits d'higiene dels nois i les noies, ha estat un gran pas per facilitar la seva autonomia i intimitat.

S'han pogut moure dins l'estança amb facilitat, tant amb cadira de rodes, com amb caminador, com amb grua.

Han pogut realitzar tota la seqüència del rentat de mans sense ajuda. Han aconseguit seure i aixecar-se del WC autònomament. Han tingut una major intimitat en l'espai reservat per a les lliteres,...

- AULA.

Reformes:

- Creació d'accés a la sala contigua.
- Creació d'un segon accés al bany.

Mobiliari:

- Traspàs de tots els armaris de l'aula a la sala contigua.
- Incorporació a l'aula de mòduls amb calaixeres i rodes.

En aquest cas, el guany ha estat l'amplitud d'espai dins l'aula i, per consegüent, **la major mobilitat dels alumnes amb comoditat**. Els antics armaris es van traslladar a la sala contigua (a la que ara tenim un fàcil accés), d'aquesta manera l'aula va quedar molt més àmplia. A més a més, amb la incorporació dels nous mòduls movibles hem disposat del material de treball de cada alumne en el dia a dia.

Per últim, amb la nova entrada, els nois i les noies han pogut accedir al bany amb més facilitat. Quan estem enmig de tants aparells, com són les cadires de rodes, els bipedestadors, les grues, els caminadors,... la consecució d'espai és un gran assoliment.

2.- COMUNICACIÓ

Ja hem dit, en parlar de les característiques del grup, les importants restriccions en la capacitat de comunicació dels nostres alumnes. I és precisament la consecució d'una veritable comunicació el que busquem amb insistència amb cada un dels nois i noies de l'aula.

Aquest curs, sota el títol "La volta al món de la Blau cel", ens havíem proposat treballar les unitats didàctiques de:

- La Índia.
- La Xina.
- El Pol Nord.

- El Marroc.
- La selva amazònica.

Per portar-ho a terme, a part de les diferents activitats de l'aula, vam programar realitzar **dos trobades setmanals amb l'aula Verd clar**: una a la **biblioteca** per treballar contes d'arreu del món i l'altra a la sala de les llums (**sala multisensorial**).

Els objectius que ens proposàvem amb aquestes trobades:

1. Buscar la relació entre els alumnes de les dues aules.
2. Desenvolupar habilitats de comunicació, comprensió, expressió i representació.
3. Progressar en el coneixement del seu entorn a partir d'experiències sensorials.
4. Gaudir i participar de les activitats proposades i de les experiències viscudes.

Tot això a través de les següents actuacions:

- Trobada a la biblioteca de les dues aules, un cop per setmana per treballar el conte.
- Creació de petits grups per treballar a la sala de les llums aspectes sensorials del mateix conte.
- Adaptació de diferents contes del món que ens interessin per treballar alguns aspectes segons les característiques, necessitats i interessos dels alumnes.
- Repetició d'aquestes situacions de manera que puguin arribar a anticipar el què ha de succeir.
- Aprofitar la sala multisensorial de l'escola per treballar el conte, parant atenció en els diversos estímuls sensorials que ens pot oferir.
- Creació de situacions divertides i interessants pels nostres alumnes que impliquin la seva participació i promoguin la comprensió de les històries.

Malauradament i **com a conseqüència del COVID'19**, el nostre viatge va finalitzar a la Xina. Però a banda d'això, **la valoració que en fem sobre aquesta feina és molt positiva**. Els alumnes d'ambdues classes han interactuat entre ells, s'ho han passat bé, han participat de totes les activitats amb entusiasme. Han gaudit amb les experiències sensorials dins un ambient relaxat.

Han conegut diversos aspectes característics dels diferents països treballats.

Han interioritzat la seqüència dels contes, de manera que han anticipat allò que anava passar. I sobretot, s'ha donat una veritable comunicació on els alumnes eren els protagonistes de les pròpies decisions.

3.- TUTORIA: PLURIDISCAPACITATS

Durant aquest curs hem continuat treballant al projecte: la pluridiscapacitat al nostre centre. Aquest projecte el portem a terme juntament el personal de l'aula (tutora i dos educadores), logopeda, fisioterapeutes, especialista del SAAC.

Valorem molt positivament aquesta feina que ens ha fet reflexionar sobre aspectes molt importants pels nostres alumnes i amb la visió de diferents punts de vista de tots els professionals que hi estem implicats.

Els objectius que ens vam plantejar van ser els següents:

- 1.- Adaptar mobiliari de l'aula.
- 2.- Crear material adaptat per l'aula.

3.- Crear material adaptat pel pati.

4.- Promoure la inclusió d'alguns alumnes a d'altres aules.

Novament, com a conseqüència del COVID'19, aquest aspecte s'ha vist afectat i s'ha quedat a mitges.

Del mobiliari de l'aula ja n'hem parlat a l'apartat d'habitació.

Sobre la creació de material adaptat per l'aula, hem començat a confeccionar plafons sensorials amb diferents textures, plafons sonors, plafons per treballar les habilitats motrius. Mirant la manera que puguin ser accessibles per a tots els alumnes.

Però no s'han pogut acabar. El mateix ha passat amb el material adaptat pel pati.

Sobre la inclusió dels alumnes a d'altres aules, hi ha hagut les trobades amb l'aula Verd clar que ja he comentat en l'apartat de comunicació. També hi ha hagut el cas d'un noi, que per les seves necessitats a nivell motriu, ha d'estar a l'aula Blau cel, però per les seves capacitats pot realitzar algunes àrees a d'altres classes.

Després d'estudiar molt el cas, vam decidir que anés a l'aula Lila a treballar conversa (amb el grup aula i en petit grup), música i religió.

Buscàvem sobretot, activitats que afavorissin la relació amb els iguals, que pogués trobar en els altres un model a seguir, a nivell d'esforç en la feina, a nivell de comunicació,... que l'ajudés a madurar i anar deixant certes actituds infantils.

La conclusió de l'experiència és que ha estat molt positiu per ell, ha guanyat en autoestima, responsabilitat i esforç a l'hora de comunicar-se. Es fa necessària la continuïtat pel curs que vinent.

4.SORTIDES CULTURALS

Les sortides realitzades en aquest curs han estat les següents:

1r trim.:

- **Zoo de Barcelona.**
- **Fira de Nadal** Sagrada Família.

2on trimestre:

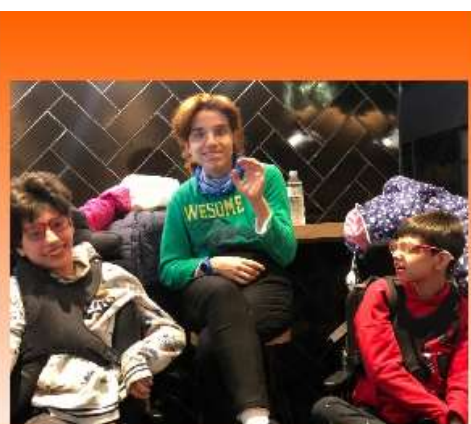
- **Prenem el vermut** (amb la classe amiga PQPI).
- **SAT:** "Quotidiafonismes".
- **Fira de Sant Medir.**

PROPOSTES DE MILLORA PEL PRÒXIM CURS:

- En relació a l'apartat d'habitació, crec important continuar pensant en cada alumne individualment, per preparar la realització de cada hàbit segons les diferents necessitats i possibilitats, per crear un material específic, uns recursos que afavoreixin la consecució de l'hàbit, per facilitar l'accés a l'entorn i afavorir una major autonomia.
- Continuar amb el treball en equip de la nostra aula juntament amb els especialistes (fisioterapeutes, SAAC, logopeda) és la premissa necessària per a la consecució d'aquest objectiu.
- En relació a l'apartat de comunicació, durant el curs que ve continuarem elaborant comunicadors pels alumnes que s'ajustin al màxim a les seves necessitats. Intentarem ampliar la feina que hem vingut fent fins ara, un cop vistes les mancances en segons quins casos.
- En relació a l'apartat de tutoria, continuarem desenvolupant el projecte de pluridiscapacitat.

CURSOS REALITZATS:

- Estimulació multisensorial (Escola Nen Déu).
- Tecnologia aplicada a la participació en la discapacitat (Nexe fundació).
- Protecció de dades. Nen Déu.
- Formació sobre el COVID'19. Dra. M^a José Giménez.



AULA BLAU MARÍ

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP CLASSE:

L'aula Blau Marí, aquest curs 2019-2020, està formada per 10 alumnes (8 nens i 2 nenes) amb edats compreses entre els 4 i 7 anys. Una vegada més aquest curs hi ha hagut una incorporació de nens nous molt significativa, aquest any han estat 4 alumnes. Aquest fet fa que s'hagi de fer una avaluació inicial més personalitzada per després plantejar les prioritats com a grup.

El que defineix l'aula Blau Marí

- Les necessitats sanitàries (2 botons gàstrics, 1 traqueotomia, 3 epilèpsia greus,...) impliquen una prioritització davant d'altres.
 - La heterogeneïtat tant en patologies(S.Rett, S. Down, S. Renpenning, TEA, trastorn del desenvolupament, ...) com nivells cognitius(Greu, moderat).
 - Dependència per cobrir necessitats bàsiques (90% porten bolquer, dificultats per ingesta, deglució de sòlid, semi sòlid, líquid...) per comunicar-se, interaccionar, o jugar.
 - Les adaptacions a tots els nivells (posicionament, desplaçament, estris personals –gots, coberts,...- , accés a l'entorn, comunicació,...)
 - El ratio 10 alumnes fan difícil el treball personalitzat i el treball a partir de les seves necessitats, interessos o ritmes.
-
- L'agrupació dins l'aula ha estat en funció del personal. El grup 1 i 2 han anat sempre junts i el personal ens hem anat ajudant en tot moment.
 - Grup 1: 3 alumnes assistencials- centrat en cobrir necessitats bàsiques i la consciència de les mateixes (emocionals, higiene, alimentació, esfínters, jocs)
 - Grup2: 2 alumnes funcionals (hàbits d'ordre, higiene, socials, jocs..)
 - Grup3: 5 alumnes amb alguns hàbits i autonomia funcional. (hàbits de treball, vestir-se, encàrrecs, responsabilitats vers ells mateixos i els altres).

Per tal d'assegurar una relació entre ells s'ha establert la rotllana 3 cops al dia i l'espai de joc. En aquest espai i activitats poden compartir i relacionar-se uns amb els altres.

Un altre element que els uneix i unifica, en certa manera, és l'ús del SAAC. Tots fan servir, en diferent grau, un plafó de comunicació de paper o dinàmic, el llenguatge de signes (LSC) i algunes vocalitzacions.

Tot i la diversitat hem aconseguit fer una bona cohesió de grup i vincle afectiu entre ells.

2. VALORACIÓ D'OBJECTIUS ASSOLITS I CONTINGUTS TREBALLATS

Donada l'excepcionalitat d'aquest curs no es poden avaluar les prioritats.

El primer trimestre és d'adaptació, creació de vincles afectius, interaccions significatives (atenció conjunta, Jocs circulars,...). Introducció de petites estructures de treball i rutines.

El 2on trimestre es va començar a treballar a partir de les prioritats de forma més sistemàtica, però no avaluable, ja que cal més temps i anar fent adaptacions o modificacions per poder ser significatiu.

AVALUACIÓ DE PI: L'aula està organitzada, estructurada i sistematitzada en petites rutines i seqüències d'acció força estanca.

Pel que fa a les activitats: Cada activitat està organitzada en 4 moments (presentació/introducció, execució/seguiment consignes, temps propi/ experimentació i una darrera de final/recollida).

S'han anat retirant alguns suports tant físic com verbals, així com ampliant el temps d'estar en situació. Ha millorat l'acceptació de consignes i possibilitat de participació.

L'organització de les activitats ens ha permès un treball més sistemàtic i personalitzat, dins les possibilitats que ens ha permès el ràtio i les handicaps personals. Les activitats estan organitzades a partir de 4 tipologies, certament cada grup adaptada a les seves necessitats.

Aquesta organització ha estat

- La rotllana activitat que delimita els diferents moments del grup i la fan tot junts, moment de trobada, salutació, acomiadament i participació de tots ells en diferents moments.
- Rutines: la motxilla, lavabo, aigua i encàrrecs(els grans).
- Activitats d'aula: cada grup té un horari amb les seves activitats sempre hi ha una introducció /inici de sessió, activitat guia, activitat lúdica i finalització d'activitat (recollir material i recordatori del que hem fet)
- Activitats fora d'aula: plàstica, psicomotricitat, música, joc simbòlic (grup 2), sala de les llums(grup1), piscina, menjador,... En aquestes activitats es dona molta importància al desplaçament i a l'adaptació als nous espais i dinàmiques. També es segueix la mateixa estructura que en les activitats d'aula.

A més a més del treball portat a terme a l'aula, els alumnes de la classe Blau Marí s'han beneficiat de sessions individuals o en petit grup de fisioteràpia, logopèdia, psicologia i SAAC.

Així mateix han patriciat en totes les celebracions i esdeveniments que s'han viscut al llarg del curs a l'escola (Castanyada, Nadal, Setmana de la Pau)

Aquest any també ens hem beneficiat tant dels alumnes de practiques. Al matí només el primer trimestre. I de l'ajuda d'una alumne del TVA. Aquest alumne ens ha preparat els esmorzar (comprar, elaborar, servir, recollir, netejar) del manteniment i ordre i control del estris personals de cada nen (muda, bolquers, tovallola,...) acompanyament a l'arribada i a la sortida.

Per tal de potenciar la relació amb les famílies continuem fent servir el bloc on pengem cada setmana el què hem fet i esdeveniments importants que han de passar.

AVALUACIÓ PRORITATS (veure taules al annex)

- **HÀBITS: ALIMENTACIÓ.** Tot i el treball realitzat tant en l'esmorzar com al menjador i les millores significatives que hi han hagut no es pot avaluar de forma significativa. Per un costat els canvis constant de monitors, el fet de que cap dels referents dinem amb ells i el trencament sobtat del curs no han permès fer un treball sistemàtic i continuat.

Hi ha hagut una dessensibilització davant la ingesta en alguns casos la retirada o modificació d'adaptacions (biberons, gots adaptats, colorants de begudes,

textures, aliments, quantitats, estris...) Ha millorat l'actitud i acceptació o col·laboració, el temps, el control postura o ús d'estris, però encara tots són molt dependents de l'adult, cal pactes i reforç positiu constant. Val a dir que hi ha hagut la retirada d'un botó gàstric. Al setembre '18 es va començar a treballar la ingesta per boca tant de sòlid com de líquid, donat com a resultat que al Gener del 2020 es retirés el botó gàstric.

- TUTORIA: La tutoria es una prioritat que ja es treballava el curs passat. Però segueix sent complicat la comunicació via agenda, per la complexitat i informació que cal transmetre per les dos parts. Moltes vegades cal immediatesa o proximitat. Per tant el correu electrònic i les trucades telefòniques han estat molt més significatives i quasi diàries. Igualment l'agenda segueix sent necessària per temes funcionals com recanvis que cal registre de esfínters, alimentació, son, .. però sempre anecdòtic.

Les coordinacions o tutories presencials s'han fet al principi de curs, al desembre i al febrer i sempre que ha estat necessari.

La coordinació amb entitats externes sobre tot amb psiquiatria, servies socials,... han estat ampliades significativament

- PROJECTE: EXPLORAR/TOCAR. Aquesta prioritat era conjunta amb la aula Turquesa. Al inici de curs vam establir unes activitats que durant el primer trimestre es portarien a la pràctica cada una a la seva aula. El segon trimestre vam compartir material unitats i recursos però la dificultat de desdoblaments o grups ha estat impossible per la falta de personal. Però hem intentat trobar moments de relació al pati o catequesi. També algun exalumne de la Blau Marí ha vingut a fer visita.

- CATEGORIES: Amb la Classe Rosa es va plantejar iniciar el treball de categories amb la possibilitat de que algun dels nostres alumnes pogués anar a fer alguna activitat a la classe Rosa. La manca de coordinació o moments de trobada així com la d'assistència d'un dels alumnes o els problemes de conducta d'un altre han fet impossible aquest treball conjunt. Des de la Blau Marí es va començar a treballar amb un petit grup de forma vivencial i lúdica. En el segon trimestre es va fer un treball més sistemàtic però encara molt mecanitzat i no generalitzable.

3. SORTIDES

Hem intentat combinar sortides gratuïtes amb de pagament, lúdiques i temàtiques, sols i amb altres aules, esportives i culturals. Hem fet servir el Taxi amic, metro, bus, autocar i en alguna ocasió hem pogut anar caminant.

- 1er trimestre JOC VIU
 - LA FIRA DE NADAL
- 2on trimestre EL VIATGE DEL CARGOL
 - XIQUI-PARK

4. COVID-19

En un primer moment es va fer servir el correu /e-mail per enviar orientacions diàries a les famílies, plantejades a partir dels tres àmbits: rutines, responsabilitat a la llar i temps de joc.

Aquest recurs no va donar el resultat esperat, les famílies estaven molt angoixades, entre el tele treball i els fills a cas, per tant era complicat que parésia atenció a les orientacions, fessin la reflexió i es plantejessin com portar-ho a terme a casa. Donat la necessitat de comunicació més fluida es van començar a fer tutories a partir del whereby, sense deixar de banda les orientacions d'intervenció.

La necessitat de no perdre el contacte amb el nen i la seva realitat ens va portar a introduir primer el hangout i després el meet, en un primer moment fèiem salutacions amb els nens i anàvem provant opcions que els mantinguessin atents o participatius.

La coordinació amb l'aula Turquesa i Verd Clar ens va portar a crear una web "elnendeudesdecasa" on a partir d'uns centres d'interès (mandarina, sant Jordi, el cos) s'elaboraven vídeos i recursos com a suport. Tant hi havia idees per fer a casa amb els fills, com activitats perquè ells ho fessin sols.

La possibilitat de poder treballar en equip, compartir i recolzament de tot el equip de la web ha estat fonamental per poder sobreportar millor aquesta situació.

Pel que fa a l'aula Blau Marí el seguiment ha estat de 8 famílies a diferents nivells:

- Pel que fa a les famílies. En dos casos ens hem posat en contacte amb elles un cop per setmana, no han participat de cap dinàmica ni contesta als correus. La resta hem fet seguiment una o dos cops per setmana amb suport dels diferents especialistes (logopeda, SAAC, psicòloga, fisioterapeuta). Ens hem posat en contacte amb diferents serveis o derivat a ells quan ha calgut. Des de serveis social, psiquiatres, neuròleg, temps de lleure, ...
- Pel que fa als alumnes hem fet sessions setmanals, amb 2 una sessió/salutació donat les dificultats per atendre seguir i problemes mèdics. Un dels alumnes no ha pogut fer el seguiment per manca de recursos tècnics. 3 alumnes han fet 2 sessions setmanals 1 alumne 3 sessions i un darrer ha fet 5 sessions setmanals. La durada i contingut de les sessions han anat ampliant-se en temps i recursos. En aquestes sessions també han intervingut els especialistes i les educadores d'aula. Així com Carmina de la ONCE.
- El blog en un primer moment es va fer un resum del que havíem fet durant el curs i després el vam deixar als pares perquè compartissin el seu confinament inclòs les sessions.
- Es valora molt positivament la implicació i desplegament de recursos que han fet tant les famílies com tot l'equip de la Blau Marí, aula Turquesa i Verd Clar.

PROPOSTES CURS 2020-2021

- Revisar els criteris d'agrupació donat la quantitat de nous alumnes que s'incorporen cada any a l'aula.
- Crear un canal de comunicació telemàtic amb les famílies més accessible per tal de comunicar fets significatius.

- La formació i continuïtat dels monitors en aquest tipus d'aula.



AULA VERD CLAR

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP-CLASSE

El grup de l'aula Verd Clar d'aquest curs 19/20 està format per vuit alumnes (tots nens i només una nena) d'edats compreses entre els 9 i els 14 anys. Presenten deficiència mental moderada/ greu i excepte dos alumnes, absència de llenguatge oral.

Les seves característiques són molt diverses i cadascun està situat en un punt diferent, si tenim en compte el seu nivell intel·lectual i les seves capacitats.

Les tipologies són Síndrome de Down, TEA, trastorns generalitzats del desenvolupament i un Síndrome d'Angelman. A més, dos dels alumnes tenen dificultats motores i un mostra problemes visuals importants.

Els ritmes són molt dispers, tant en mobilitat com en els tempos d'aprenentatge. Alhora, les necessitats que presenta cada alumne són molt variades, així com el nivell de comunicació i sistema utilitzat.

La majoria dels alumnes tenen dificultats per a la producció del llenguatge oral, i per això, tota la dinàmica de d'aula funciona a partir de Sistemes Alternatius i Augmentatius de la Comunicació. Per una banda, els alumnes utilitzen comunicadors dinàmics i de paper i gestos en LSC, i per altra banda, tota l'aula està plafonada amb els pictogrames necessaris per a cobrir totes les necessitats d'expressió i comprensió.

La rutina els ajuda a estar connectats, a estructurar el seu dia a dia, a saber què han de fer i què espera l'adult d'ells. Els dona seguretat i tranquil·litat. Un ambient tranquil i relaxat els permet desenvolupar-se, sempre respectant el seus temps i ritmes.

Aquesta realitat dificulta el treball grupal, per això, sempre que és possible, oferim una atenció individualitzada, tant a l'hora de cobrir les necessitats, com en les tasques, agrupant-los en tres grups:

- 3 alumnes assistencials – centrat en cobrir necessitats bàsiques i de consciència de les mateixes (emocionals, higiene, alimentació, esfínters, jocs)
- 3 alumnes funcionals (hàbits d'ordre, higiene, socials, jocs, hàbits de treball)
- 2 alumnes amb hàbits i autonomia funcional (hàbits de treball, encàrrecs, responsabilitats vers ells mateixos i els altres).

Aquest curs s'ha prioritzat la continuïtat en els aprenentatges per part dels alumnes que ja estaven a l'aula el curs passat (autonomia, comunicació i dinàmiques ja establertes); i l'adaptació al nou espai, la creació de vincles afectius, la construcció de rutines adaptades i el treball de la comunicació pels alumnes novells.

2. CONFINAMENT

Degut a la situació viscuda de confinament, tot aquest treball va ser interromput. Tot i així, al principi vaig mantenir un contacte continuat amb les famílies a partir de correu electrònic i de vídeos pels alumnes.

Més endavant, aquest contacte es va augmentar amb les videotrucades, oferint materials, eines, suport psicològic i sessions de treball segons les possibilitats i recursos de cada família.

Juntament amb la psicòloga de l'aula, hem mantingut videotrucades quinzenalment amb totes les famílies per tal de fer un acompanyament constant,

resoldre preocupacions i dubtes sorgits de la situació que vivien, aportant idees i estratègies davant les noves conductes que sorgien, etc.

També, s'ha creat un Drive on les famílies rebien recursos i materials de manera personalitzada, i informació i eines més generals (vídeos del personal de l'escola, el cançoner utilitzat a l'aula, aplicacions per tablets i mòbils, contes pictogràfics, contes i protocols a seguir del coronavirus en SPC, fotografies dels alumnes durant el confinament, etc.).

Per altra banda, també s'ha realitzat sessions individualitzades amb els alumnes que tenien ordinador i internet a casa. Aquestes s'han dut a terme a partir de videotrucades d'uns 30-50 minuts amb l'ajuda visual de powerpoints molt personalitzats per tal de treballar temes concrets segons les necessitats i possibilitats de cada alumne.

A més a més, l'especialista de SAAC (amb la meua coordinació) ha realitzat sessions individuals amb els alumnes més prioritaris i amb possibilitats de recursos per fer videotrucades.

Ahora, arran de compartir materials i preocupacions amb les tutores de l'aula turquesa i blau marí i adonar-nos que les eines que elaboràvem eren molt iguals, va sorgir la idea d'unir esforços i crear una web on compartir amb les famílies materials i recursos que crearíem pensant en els diferents nivells i perfils d'alumnes de les tres aules. Aquest procés ha sigut molt important per tornar a treballar en equip i sobretot, com a suport moral per a les professionals implicades.

La resposta per part de les famílies davant totes aquestes actuacions han sigut variades i fluctuants en el temps. Per una banda, el seguiment per videotrucades amb la psicòloga l'han valorat molt positivament, els ha sigut de gran ajuda i així ho han manifestat. Per altra banda, no han fet un gran ús del material enviat com del la web. Malgrat això, en general, la relació amb elles ha canviat molt positivament i s'ha creat un vincle més proper i de confiança. Hem pogut entrar a casa seva a partir de les videotrucades, així com elles a la nostra, fet que ha propiciat que compartissin més preocupacions i demandes reals, tant de relacionades amb la situació com d'altres.

3. SORTIDES I ACTIVITATS CULTURALS

Hem intentat combinar sortides gratuïtes amb de pagament, lúdiques i temàtiques, sols i amb altres aules. Hem fet servir el Taxi amic, metro, bus i en alguna hem anat caminant.

PRIMER TRIMESTRE

- **Fira de Nadal de Sagrada Família** 17 desembre

SEGON TRIMESTRE

- **CaixaForum: El viatge del cargol** (anul·lat per mal temps) 22 gener
- **Xiquiparc (Pipark)** 17 febrer
- **CaixaForum: Una festa a la cuina** 25 febrer
- **Activitat "Setmana de la Pau"** del 30 de gener al 6 de febrer

TERCER TRIMESTRE

- **Teatre de Sant Andreu: AfroNora** 29 abril (aplaçat pel 24 de març del 2021)
- **Teatre de Sant Andreu: Desconcerto** 13 maig (aplaçat pel 19 de maig del 2021)

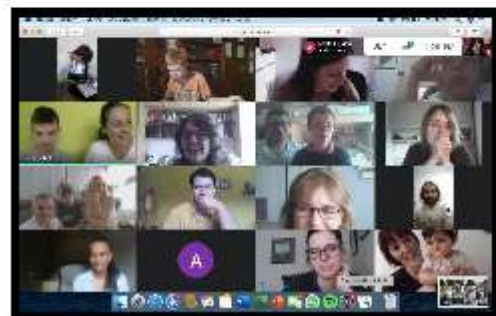
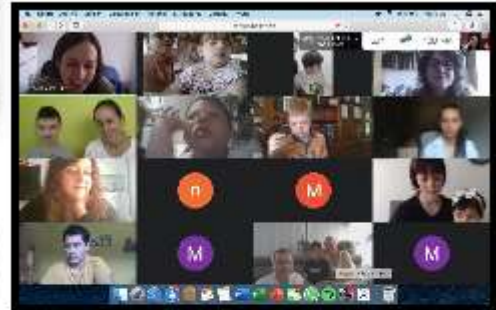
4. CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ DURANT EL CURS 2019/2020

- **Xerrada de protecció de dades. Política de confidencialitat.** 5/09/2019
- **La integració sensorial en el TEA** (María Tudela - Educatio) 16/11/2019
- **Curs d'estimulació multisensorial a l'aula** (DIX Formació) 11, 18 i 25 novembre del 2019 i 13, 20 i 27 gener del 2020

- **Taller primers auxilis i DEA** (DEA FORMACIÓ) 27/02/2020
- **La relació amb les famílies en el postconfinament** (Anna Ramis - Webinar FEC) 27/06/2020
- **COVID y salud mental en niños y adolescentes. Impacto actual y futuro** (Webinar Formació Sant Joan de Déu) 15/07/2020

5. PROPOSTES DE MILLORA / D'ACCIÓ PEL CURS 2020/2021

- Establir uns criteris clars d'agrupació i treball que permetin donar continuïtat al treball
- fet i assegurar la promoció dels nostres alumnes al grup més adient per les seves necessitats.
- Elaborar uns protocols d'actuació comuns per si fos necessari el treball telemàtic.
- Acabar el treball iniciat aquest curs 2019-2020 en relació als sistemes de comunicació adaptats a cada alumne, elaborant els comunicadors a partir de l'avaluació feta durant el primer trimestre d'aquest darrer curs.
- Ampliar l'ús dels comunicadors a més moments del dia, integrant-los dins d'altres activitats d'aula.
- Pel que fa al material, es necessitaria una tablet més a l'aula per poder treballar continguts de manera més atractiva per als alumnes.
- Comprar material adaptat per plàstica (pinzells, tisores, plastilina comestible, etc.).
- Elaborar i comprar material més sensorial, degut al canvi de tipologia dels alumnes.
- Ampliar horari de sala de llums i de joc simbòlic.



AULA ROSA

DESCRIPCIÓ GENERAL DEL GRUP

La classe Rosa del curs 2019-2020 ha estat formada per 8 alumnes, amb edats compreses entre els vuit i els dotze anys. Són quatre nens i quatre nenes. A nivell de diagnòstic, quatre presenten Síndrome de Down, un síndrome de Sanfilippo, dos amb trastorn d'espectre autista (TEA), i per últim un amb trastorn de desenvolupament general.

Cinc dels alumnes tenen llenguatge verbal desenvolupat, en major part bastant funcional i entenedor. Un d'ells té llenguatge verbal però sovint poc entenedor i ecològic, la conversa es reduïda i precària però li serveix per a poder entendre's amb el professors i/o educadors/es.

Dos dels alumnes no tenen llenguatge verbal, un d'ells emet alguna paraula i l'altre cap; fan servir sistemes alternatius i augmentatius de la comunicació (SAAC), per a poder comunicar-se (llengua de signes, comunicadors personals, tablets...).

Dins del grup hi ha alumnes amb característiques i capacitats diverses, per la qual cosa s'han treballat moltes activitats i àrees a partir de grups flexibles dins del mateix grup-aula. A la classe Rosa es prioritza fonamentalment l'àrea de la comunicació, de forma sistèmica, (llenguatge verbal, llengua de signes, comunicació amb pictogrames), per tal de dotar als alumnes de tots els recursos possibles per comunicar-se i fer demandes.

Es prioritzen també totes les aptituds prèvies: la fixació visual, l'atenció, la memòria, la manipulació funcional d'objectes, la motricitat fina..., així com els hàbits (d'autonomia, d'alimentació, higiene, vestit..., hàbits de socialització, hàbits de treball...).

A dins l'aula es fan aprenentatges escolars a un nivell de p4/p5 pel que fa a la lecto-escriptura i matemàtiques. Es treballa amb material específic creat per a cada una de les necessitats i nivells d'aprenentatge. Les àrees de llengua i matemàtiques es realitzen en tres grups d'aprenentatge diferents.

SORTIDES REALITZADES

1er trimestre:

- Zoo: 7 d'octubre
- Activitat reciclat, un conte i tot net, a la nostra escola: 21 d'octubre.
- Visita a Pans creatius: 19 de Novembre.
- Els colors de la tardor als jardins de la Vil·la Amèlia": 25 de Novembre.
- Telepizza

2on trimestre:

- Coneguem els bombers: 27 de Febrer
- Teatre Romea, El petit Dalí i el camí cap als somnis: 5 de Març
- La font de Mimir: 9 de Març

FORMACIÓ

- Webinar: Aprendiendo matemáticas (12 de Maig).
- Bases de la Educación Viva – CAIEV- (25 de Maig)
- La educación viva en la etapa de 0-3 años – CAIEV- (26 de Maig).
- Aprender lectoescriptura de forma viva –CAIEV- (27 de Maig).

- Currículum, Programación y evaluación viva – CAIEV- (28 de Maig).
- Evolució del material manipulatiu de càlcul, del més concret al més abstracte – CAIEV-(29 de Maig).
- Creació de material didàctic amb eines digitals. Curs d'estiu a escoles cristianes. Del 29 de Juny al 10 de Juliol.
- Edició de Vídeo. Curs d'estiu a escoles cristianes. Del 6 al 15 de Juliol.

CONFINAMENT

Des de l'equip de treball de l'Aula Rosa li vam donar moltes voltes, al començament de tota aquesta situació, de quina manera podíem continuar ajudant als nostres alumnes i a les famílies durant aquesta situació, en la distància i fer arribar propostes per tal que aquest confinament fos menys feixuc i continuar tenint contacte amb tots ells i elles.

Després de pensar-ho molt, vam decidir que enviaríem cada dia un vídeo on faríem una dinàmica semblant a la que feiem cada matí (saludar, cantar, passar llista, recordar el temps, els rodolins, les rimes, ...), ha estat molt divertit pels alumnes i han participat moltíssim des del principi.

També enviàvem setmanalment unes propostes d'activitats que es penjaven al bloc de la classe, a part d'enviar un e-mail amb altres propostes més específiques segons l'alumne/a i una videotrucada setmanal per continuar mantenint el contacte amb cada família, (veure'ns, explicar com estan, que fan, etc.), en definitiva, fer-nos més presents i resoldre dubtes o dificultats.

El correu electrònic ens ha servit de canal de comunicació directe per compartir inquietuds, documents, imatges o arxius.

Han estat quatre mesos molt intensos, diferents i delicats, on ens hem trobat en una situació mai viscuda. Tot ha estat nou per les famílies, els alumnes i també per nosaltres, els mestres; i tots plegats ens hem adaptat de la millor manera que hem pogut i sabut fer.

Hem intentat que les nostres activitats fossin el més semblants a la manera que tenim de treballar a l'escola, i alhora engrescadores i motivadores per fer més lleu aquest confinament.

Ens sentim molt orgullosos del treball que hem realitzat durant aquest temps, i sobretot molt satisfetes de la participació, dedicació, disposició i col·laboració de totes les famílies de la classe. La resposta de les famílies, ens ha ajudat molt a seguir amb la nostra tasca, encara que hagi estat des de la distància física!

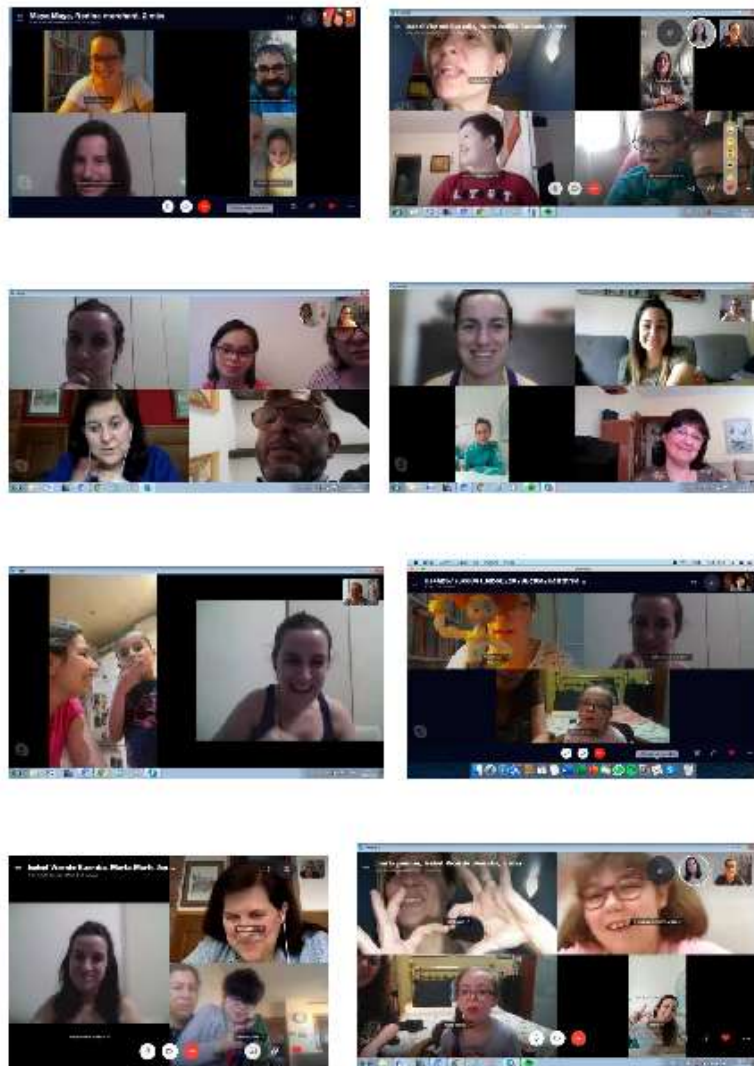
Només podem dir moltes, moltes gràcies! Tenim moltes ganes de tornar-nos a retrobar amb els nostres alumnes i també amb les famílies.

PROPOSTES DE MILLORA

- És necessari que els especialistes, sobretot, logopedes i psicòlogues, participin més a l'aula i així puguin observar les dinàmiques de classe i les actituds i comportaments dels nois i noies amb tot el grup; un nen o nena a nivell individual es mostra diferent que amb la resta del grup; només en un context espontani portant a terme activitats del dia a dia a l'aula, es poden veure als alumnes com es desenvolupen en tots els sentits. Per tant seria convenient que els especialistes, encara que sigui una vegada al mes, participi/observi a l'aula.
- Mantenir a les monitores i/o monitors de menjador, i no anar canviant, ja que per als nois és molt difícil adaptar-se de nou.

- Mantenir els mateixos professionals dins l'aula; quant menys millor, ja que l'estructura mental dels nostres nois és fonamental per poder evolucionar i els canvis els desestructuren molt.
- Proporcionar a les famílies un petit llistat de material necessari per tenir a casa i així poder treballar amb els seus fills i filles (això ha estat una reflexió i demanda d'algunes famílies, durant el confinament).

AULA ROSA – CURS 2019-2020



VÍDEO TRUCADES DURANT EL CONFINAMENT

AULA BLAVA

DESCRIPCIÓ DEL GRUP

Aquest curs el grup està format per nou nens, d'edats compreses entre els 11 i 14 anys. Ha estat un grup heterogeni a nivell d'aprenentatges i estava compost per nens amb Síndrome de Rubinstein Taybi, TEA, Síndrome de Down i retard maduratiu. També ha sigut un grup on s'ha hagut de fer molt de recolzament i acompanyament a les famílies, fent un treball conjunt perquè hi haguessin unes pautes clares i adients sobretot en els mesos de confinament on s'ha treballat amb ells a través del mail i vídeo-trucades individuals, petit-grup i amb especialistes.

Ha estat un grup heterogeni:

- Perquè hi havia tres nivells a l'hora de realitzar activitats més pedagògiques i curriculars, com per exemple des de nens que a l'hora de fer llengua estaven coneixent el so i grafia de les lletres, a uns altres que estaven a l'etapa sil·làbica o a l'etapa ortogràfica. I això mateix passava en l'àrea de matemàtiques que hi havia un grup de nens que estaven treballant la realització d'operacions amb desenes sense portar, un altre grup que estava realitzant el comptatge i iniciació a les operacions senzilles i un altre que estava amb el coneixement de la grafia i quantitat dels números de l'1 al 5.
- També hi ha hagut diferents ritmes a l'hora de realitzar les feines i tasques rutinàries del dia a dia, necessitant alguns alumnes més temps per realitzar la mateixa tasca que els seus companys. Com per exemple cordar-se la bata, realitzar els encàrrecs, anar al lavabo...

VALORACIÓ QUANTITATIVA DELS OBJECTIUS DE LES PRIORITATS

En els objectius proposats en el àmbit d'higiene personal s'han treballat el rentat de dents, rentat de mans, àpats, lavabo i ordre d'estris personals.

En el rentat de dents el 100% dels nois/es omplien el vas d'aigua ,
el 75% mullaven el raspall.

El 65 % saben estendre força bé la pasta al raspall però els hi continua costant estendre la quantitat adient de pasta i aquests mateixos nens necessiten suport físic de l'adult per raspallar-se correctament les dents i glopejar l'aigua.

El 75 % renten bé els estris i els eixuguen. El 85% dels nens S saben guardar al seu lloc correctament els estris del rentat de dents.

En el rentat de mans el 75% dels nens es pugen les mànigues per no mullar-se la roba i també necessiten que els hi recordis que abans de posar sabó s'han de mullar les mans. Al llarg del curs s'ha hagut de reforçar el ficar-se la quantitat adequada de sabó, ja que al 45% dels nens els hi costa una mica controlar la quantitat correcta.

El 75 % freguen força correctament les mans i si no ho realitzen no és perquè no ho sàpiguem fer, sinó perquè volen acabar ràpid.

El 85 % esbandeix bé el sabó

el 75 % s'eixuga bé les mans i el que no ho fa li fas veure que encara no les té ben eixugades i ho fa correctament.

En els àpats el 65% se'n adona de que tenen la boca bruta i se l'eixuguen amb el tovalló. Els que no se'n adonen els hi dius i ho fan correctament.

El 85% guarda correctament el tovalló a la seva capsa cada migdia al finalitzar l'àpat.

El 75 % tenen dificultats per agafar i utilitzar correctament els coberts però amb les indicacions de l'adult milloren en la seva utilització.

Al lavabo

el 85% dels nens fan un ús correcte del vàter

el 65 % de vegades acostumen a recordar de tirar de la cadena.

El 65% de vegades se'ls ha de recordar col·locar-se correctament la roba ja que se'ls acostuma a quedar enganxada la bata per dintre de la roba.

En l'ordre dels estris personals

el 100 % sap treure les coses de la seva motxilla i desar-les al seu lloc, algun dilluns al 20% dels nens li costa guardar la tovallola al seu lloc.

el 100 % guarda bé la motxilla a l'armari

el 75 % penja bé la roba

el 65% manté l'ordre al seu armari

el 75 % es col·loca del dret la bata, a l'hora de cordar-se-la

el 45% no es fixa quan agafen el botó i el col·loquen en el forat que no pertoca, però un cop els avises i es fixen ho fan correctament.

el 75 % dels nens seuen correctament a la cadira.

El 85% manté l'espai de treball net.

Al 20% els hi costa menjar correctament l'esmorzar o bé perquè se'ls hi desfà l'entrepà o perquè taquen massa la taula.

El 85 % manté en orde el seu calaix.

En els objectius proposats en el àmbit del projecte "ESCOLA SOSTENIBLE" no es poden valorar ja que degut al confinament no ens va donar temps a treballar-ho gaire temps i els resultats no són significatius.

En els objectius proposats al projecte de biblioteca el qual ha estat realitzat conjuntament amb la línia hem fet una valoració conjunta dels resultats obtinguts dels nens que han participat, ja que aquesta activitat no la realitzaven tots els nens de les dues aules degut als tractaments individuals d'alguns nens.

El 100% dels alumnes accepta la proximitat del companys i accepta i respecta als companys.

Al 60% dels nens s'observa contacte ocular present en moments importants del diàleg. El 90 % té interacció amb la mirada i

el 100% manté contacte físic.

El 33% dels nens tenen intenció comunicativa a través de la paraula.

El 100% pot estar en silenci en el moment que es realitzen les diferents activitats i el 80% manté atenció en els sons i/o paraules.

El 100% manté atenció davant imatges i/o objectes reals. En quan a mostrar iniciativa comunicativa ho duen a terme

el 40% dels nens ja necessiten molt de suport verbal de l'adult perquè ho realitzin.

El 40 % respecta el torn de paraula.

El 70% mostra emoció davant els elements presentats.

El 100% assenyala i/o agafar elements del conte.

El 60% verbalitza elements identificats de la història
el 80% reconeix els personatges que hi surten al conte.
En referència a les característiques del conte,
el 30% coneix el rol dels personatges,
el 60% coneix les formes, colors i context del conte
el 70% reconeix les accions.

En els objectius proposats a tutoria els quals s'han treballat tant a nivell presencial com a nivell telemàtic al llarg del confinament,

el 75 % dels nens han après a relacionar les emocions amb imatges,
el 85 % ha observat les pròpies emocions.
Al 75% ha pogut regular les pròpies emocions al llarg de la vida quotidiana.

VALORACIÓ DEL TREBALL REALITZAT EN EL TEMPS DE CONFINAMENT

En aquests mesos de confinament que hem viscut vam decidir treballar part dels objectius pedagògics amb la línia de forma conjunta a través del blog, on cada setmana els dilluns proposàvem un repte que havien de realitzar al llarg de tota la setmana i enviar-nos els resultats amb fotos o vídeos.

Vam decidir treballar dos dies més de la setmana les unitats didàctiques i àrea de música conjuntament. I els dijous i divendres cada aula publicava activitats més concretes pels nostres alumnes.

També al llarg d'aquests temps es van anar enviant fitxes a nivell de paper o interactives perquè els nens treballassin algunes àrees en el seu nivell, ja que com hem explicat el grup era molt heterogeni.

Cada setmana es realitzaven vídeo-trucades amb totes les famílies i alumnes que van voler participar. Es van realitzar sessions individuals per treballar amb cada nen el que més necessitava reforçar.

També es van realitzar sessions conjuntes amb alguna família, tutora i especialista (psicòloga i logopeda). I cada setmana també es realitzaven sessions de dos alumnes amb un o dos professionals per treballar la comunicació i la pertinença al grup tot i no anar a l'escola i poder-nos veure diàriament.

Eren els propis nens els que escollien amb qui volien parlar, per així poguessin veure i parlar amb els nens que més enyoressin en aquests dies. I per finalitzar el curs es va fer una vídeo-trucada amb tots els nens, pares i professionals que passen per l'aula per poder fer un comiat virtual del curs.

SORTIDES CULTURALS REALITZADES

- Zoo de Barcelona
- TNC "La nena dels perdals"
- Els colors de la tardor. Jardí de Villa Amèlia.
- Pans creatius.
- Palau de la música. "Jan Titella"
- Fira de Santa Llúcia
- Mercadona
- Lidl
- Telepizza
- Hivernacle d'Horta.
- Llibreria "La font de Mimir"
- Teatre Romea "El Petit Dalí"
- Coneguem els bombers
- Sant Medir.

PROPOSTES DE MILLORA O CONTINUITAT PEL CURS 20-21 DE LES PRIORITATS

- En l'àmbit d'higiene personal s'haurien de reforçar els hàbits treballats aquest curs per acabar de refermar-los i reforçar aquells que alguns dels alumnes encara no els han assolit.
- En el projecte d'agenda 21 si el temps ens ho permet iniciarem l'hort i jardí al terrat de l'escola on tenim la nostra taula de cultiu.
- En el projecte de biblioteca es vol continuar realitzant aquesta tasca de forma conjunta ja que hem vist que els alumnes han gaudit de compartir aquesta activitat, reforçant els objectius que hem vist aquest curs que necessiten millorar.
- En l'àmbit de la tutoria es miraria de reforçar la regulació de les pròpies emocions, prevenir els efectes perjudicials de les emocions negatives i la capacitat de generar emocions positives, ja que és en el que no s'ha arribat a assolir els objectius proposats.

PROPOSTES DE MILLORA O CONTINUITAT PEL CURS 20-21

Veien la millora en la relació amb les famílies aquests dies de confinament :

- Es proposa fer una vídeo-trucada mensual amb aquelles famílies que vulguin continuar amb aquesta dinàmica a part de les reunions presencials que sempre s'han fet, que possiblement no es podran fer.
- Es proposa fer una activitat conjunta entre les famílies i l'escola per continuar treballant de forma conjunta en l'educació dels nens i nenes.
- Proponem en realitzar una reunió per línia en vídeo-trucada ja que ens ha estat de molt profit aquestes estones de feina i pensem que seran més productives ja que no hi ha interrupcions com ens passa quan les realitzem als migdies.
- Si fos possible realitzar grups flexibles a partir de mitjans de curs per poder observar a l'aula els possibles canvis de nens pel proper curs.
- Es proposa continuar dividint les tasques per buscar i preparar material com s'ha estat fent al llarg del confinament.
- Es proposa poder utilitzar dos espais per poder desdoblar el grup a l'hora de treballar les activitats més pedagògiques, degut al grup tan heterogeni que hem tingut.

CURSETS O XARRADES DE FORMACIÓ.

- Xerrada dels Mossos d'Esquadre sobre "Xarxes socials"
- Webinar "Com tractar amb adolescents confinats i desconfinats".
- Webinar "La relació amb les famílies en el postconfinament".
- Minicurs "Plan de acogida curso 20-21"



AULA VERDA

DESCRIPCIÓ DEL GRUP:

El grup està format per un grup d'alumnes bastant heterogeni. Són vuit alumnes (cinc nens i tres nenes), amb edats compreses entre nou i catorze anys.

L'alumnat presenta diferents diagnòstics: Retard maduratiu del desenvolupament amb dificultat motriu, TGD, S. Asperger, Autisme.

En general es tracta d'un grup de nois i noies amb ganes d'aprendre i millorar tot i tenir dificultats molt diverses. Entre ells tenen molt bona relació, tot i ser heterogeni, el clima a l'aula és molt positiu. Entre ells, a més d'haver-hi diferents ritmes de treball, de capacitat, de comunicació, ... també hi ha diferències en relació a la motivació i les vivències socials. Durant el curs s'ha portat a terme un treball específic sobre habilitats socials i emocions.

La majoria dels alumnes són autònoms en la realització dels hàbits personals, algun d'ells necessiten suport verbal de l'adult.

Degut a la heterogeneïtat del grup i les necessitats molt específiques d'algun alumne, tant a nivell intel·lectual com a nivell de ritmes de treball, s'han hagut d'organitzar i dividir les sessions de treball més curricular (llengua i matemàtiques) en petits grups afins en nivell i actitud vers el treball.

Degut al confinament produït per la pandèmia del Covid-19 durant prat del 2n i 3er. trimestres no se han pogut finalitzar tot el temari proposat. S'ha portat a terme sessions se videoconferències, enviament de treball per correu electrònic i per el blog d'aula. S'ha intentar mantenir amb les famílies un contacte per poder seguir treballar les àrees mes curriculars (matemàtiques i llengua).

També si era necessari s'han fet sessions de psicologia.

SORTIDES CULTURALS:

- Cine Heron City: "El Rey León."
- Mercat de Felip II
- Teatre Nacional de Catalunya. "La nena dels pardarls".
- Experiència Gaudí. (Projecte Gaudí)
- Visita Sagrada Família (Projecte Gaudí)
- Fira de Santa Llúcia.
- Forn de pa "Pans Creatius"
- Teatre Romea "Hip Hop Big"
- Biblioteca Jaume fuster
- Exposició Lego
- La Pedrera (Projecte Gaudí)
- Sant Medir
- Palau Güell. (Projecte Gaudí)

PROPOSTES DE MILLORA CURS 20-21

- A tutoria s'ha treballat el tema de les emocions, s'han assolit força bé tots els ítems proposats excepció dels que eren més de resolució d'emocions que s'intentaran treballar el curs vinent. També es molt necessari **treballar el tema afectiu-sexual.**
- Un altre tema important i a tenir en compte son les xarxes social i el us del Ordinador o Tablet per fer treballs escolar al centre i a casa.



AULA MARRÓ

DESCRIPCIÓ GENERAL DEL GRUP

La classe Marró d'aquest curs 2019-2020 ha estat formada per vuit alumnes (set nois i una noia), amb edats compreses entre els 12 i els 18 anys.

La meitat dels alumnes (quatre) han estat derivats aquest curs des d'altres aules de l'escola (Verd Clar i Vermella), per la qual cosa ha estat el seu primer curs a la classe Marró (excepte un que ja havia estat abans fa dos cursos).

A nivell diagnòstic, hi ha dos alumnes amb trastorn d'espectre autista (TEA), un alumne amb paràlisi congènita de les cordes vocals i greu malaltia respiratòria amb hiperactivitat, i cinc alumnes amb diferents síndromes genètics o cromosomopaties (un d'aquests síndromes provoca paràlisi laríngia i la necessitat d'alimentació per sonda gàstrica, i altres dos presenten limitacions visuals i motrius).

Aquests dos nois tenen un seguiment a l'escola per part de la ONCE. Varis alumnes tenen també un seguiment i tractament psiquiàtric extern, la majoria a través del CSMIJ.

Cinc dels alumnes no tenen llenguatge verbal o és mínim, i la majoria disposen de comunicadors personals en les seves tauletes o lpads com a suport alternatiu i augmentatiu de la comunicació. Els altres tres alumnes tenen llenguatge verbal en diferents nivells de desenvolupament.

Dins d'aquest grup, hi ha alumnes amb característiques i capacitats diverses, i dos d'ells s'han integrat fent grups flexibles amb altres classes en algunes activitats (catequesi, música, educació física, grup de conversa...). Un d'ells amb la classe Blava, i l'altre amb la classe Malva.

A la classe Marró treballem de forma prioritària tot l'àmbit de la comunicació, des d'una vessant global (llenguatge verbal, llengua de signes, comunicació amb pictogrames), per tal de dotar als alumnes de tots els recursos possibles per comunicar-se i fer demandes. Intentem que totes les activitats siguin funcionals i motivadores per els alumnes, donant especial importància a l'adquisició de l'autonomia personal, i el desenvolupament dels hàbits de socialització i de treball.

Per aquest motiu, aquest curs hem continuat realitzant un taller periòdic de compra i cuina, activitat que ha estat molt motivant i en la que s'han treballat molts continguts i habilitats. Com a centres d'interès hem treballat ELS ALIMENTS, relacionant-los amb el taller de compra i cuina i l'hort, i ELS ESPORTS (integrat amb l'activitat d'educació física).

També hem participat en el projecte Agenda 21, amb el conreu del nostre hort.

SORTIDES REALITZADES

1er trimestre:

- **ZOO** (9 octubre): Vam anar al zoo amb la classe Vermella, per commemorar el dia de Sant Francesc.
- **MERCAT** (28 d'octubre): Vam anar al mercat de Felip II per comprar els ingredients per fer els panellets.
- **FIRA DE NADAL** (11 desembre): Vam anar a la fira de Nadal de la Sagrada Família, junt amb la classe Vermella. Vam gaudir molt de l'ambient nadalenc.
- **SORTIDES PERIÒDIQUES PEL BARRI**: Vam fer diferents sortides pel barri (sempre dilluns al matí), per fer les compres necessàries pel taller de cuina i passejar pel barri.

2on trimestre:

- **SORTIDA AMB LA CLASSE AMIGA** (6 febrer): Com activitat de la setmana de la Pau vam anar amb la classe Grogga a passar el matí al parc de Virrei Amat, on vam gaudir d'una bona estona de jocs.
- **HIVERNACLE D'HORTA** (10 febrer): Vam anar a comprar planters pel nostre hort, però amb la mala sort de que hi estava tancat.
- **MERCAT DE LA MERCÉ** (27 febrer): Vam fer l'activitat "El Misteriós Secret dels Mercats de Barcelona", on teníem que buscar diferents aliments "perduts" al mercat. Aquesta activitat la vam treballar prèviament unes setmanes abans, a través d'un conte i materials relacionats amb l'activitat.
- **TELEPIZZA** (10 març): Vam anar al Telepizza de la Sagrera, per fer l'activitat "Telepizzero per un dia". Ens vam dividir en dos grups, i els alumnes van poder treballar la massa i afegir els ingredients que volien. Ens les vam menjar allà mateix, que bones!
- **SORTIDES PERIÒDIQUES PEL BARRI**: S'han continuat fent les sortides pel barri dels dilluns, en algunes s'ha anat a comprar també, i en altres no ha calgut.

ACTIVITATS DURANT EL CONFINAMENT

Degut a la pandèmia originada pel Covid 19, ens hem trobat amb una situació molt difícil, mai viscuda abans.

Abans d'acabar el segon trimestre, es va paraitzar tota l'activitat presencial a l'escola, i ens vam veure obligats a continuar el curs de forma telemàtica.

Això ens va portar a mantenir contacte amb l'alumnat i les seves famílies via correu electrònic i a través del bloc de la classe.

Tant en un cas com l'altre se'ls hi anava proporcionant a les famílies i alumnes recursos, material de treball, i propostes.

També es va començar a fer una tanda de videotrucades periòdiques amb cada família, a les quals podem compartir, buscar estratègies, i resoldre dificultats. També amb l'objectiu que els mateixos alumnes ens poguessin veure i mantenir el contacte directe amb nosaltres. Per finalitzar el curs, vam fer una videotrucada conjunta amb tota la classe, de manera que poguessin interaccionar entre ells.

Tant tutora i educador, com la resta de professionals de la classe han realitzat un seguit de vídeos amb diferents activitats i propostes. La majoria dels vídeos s'han penjat al bloc, i d'altres s'han enviat de forma personal per correu electrònic, ja que tenien una funció més individual.

Fent una reflexió, pensem que donada les característiques del nostre alumnat, és difícil poder arribar a tothom de la mateixa manera, doncs hi ha alumnes amb els quals el contacte presencial és molt difícil de suplir per mitjans telemàtics.

També hem de dir que no totes les famílies tenen les mateixes possibilitats a nivell de recursos (impressora, ordinador ...). Considerem que totes les famílies, en general, han mostrat bona disposició, però el nivell d'implicació personal ha estat més variable.

PROPOSTES DE MILLORA 2020/21

- Potser hem trobat a faltar, des de l'Escola o el Consorci, una estratègia comuna, sobretot al principi, on poder posar punts en comú d'actuacions i intervencions de cara als alumnes i les seves famílies.

- Pensem que ens hauria fet falta tenir unes directrius conjuntes per a tota l'escola, ja que cadascú va actuar com va creure oportú.



AULA TURQUESA

DESCRIPCIÓ DEL GRUP-CLASSE

Aquest curs escolar s'ha iniciat amb una Aula Turquesa amb molts canvis. Hi ha una nova tutora, uns nous adults de referència i la meitat dels alumnes l'any passat cursaven a l'Aula Blau Marí. És per això que s'ha prioritzat l'adaptació dels alumnes així com el seu estat emocional, la satisfacció de les seves necessitats més bàsiques, els canals de comunicació, el coneixement dels nous espais i l'establiment d'un vincle afectiu i de confiança, tant amb els companys com amb els adults.

L'Aula Turquesa està formada per sis alumnes, dues nenes i quatre nens. Les seves edats estan compreses dels 8 als 14 anys. Dins de l'aula hi ha nens i nenes amb diversa tipologia: TEA, Síndrome Angelman, Síndrome de Down i TEA, i Síndrome de Down i Síndrome de West. A més, tres alumnes també presenten epilèpsia.

En aquests moments ens trobem amb un grup d'alumnes amb una manca de llenguatge verbal que es fan entendre amb gestos, l'expressió facial, la postura corporal, vocalitzacions i alguns d'ells amb certes paraules. Expressen les seves demandes i eleccions a través de comunicadors (en paper i/o Tablet) i plafons temàtics. Són capaços de comprendre ordres simples i contextualitzades així com la majoria de les intencions comunicatives, més habituals, dels altres pel gest, l'entonació, LSC i/o SPC.

Dins de l'aula s'observen dos nivells d'aprenentatges ben diferenciats: funcionals i sensorials-assistencials. Tots necessiten de la supervisió, de l'estimulació i del suport de l'adult per parar atenció i mantenir l'interès i la motivació per les tasques que se'ls planteja. Aquestes activitats han de ser vivencials, sensorials i de contacte amb l'adult i/o entre iguals, tenint en compte, en tot moment, l'estat anímic, la necessitat de moviment i els interessos de cadascun d'ells.

En general, són alumnes molt impulsius i dispersos que necessiten satisfer les seves necessitats i desitjos de manera immediata i que l'adult els posi límits clars i concrets. Tenen dificultats per regular la seva conducta així com gestionar les seves emocions. A més, en certs moments hi ha alumnes que presenten actituds i comportaments disruptius cap a les persones que els envolten. Han d'estar supervisats constantment i se'ls ha de reconduir la seva conducta freqüentment.

És important destacar que una alumna només ha assistit a l'escola del 12 al 25 de setembre, seguint les recomanacions del seu metge (document adjuntat a l'arxiu de l'alumna). Aquesta situació ha compromès al procés evolutiu i d'aprenentatges de la nena així com la interacció entre els iguals i els adults de referència.

Finalment, els objectius fonamentals de l'Aula Turquesa són aconseguir la màxima autonomia possible de l'alumnat i promoure la comunicació fent ús de la llengua oral i dels sistemes de comunicació alternativa i/o augmentativa.

VALORACIÓ QUALITATIVA DELS OBJECTIUS I DELS CONTINGUTS

Primer de tot, la falta d'assistència tan prolongada d'una alumna fa no es disposi de la informació necessària per tenir-la present en aquesta valoració qualitativa dels objectius i dels continguts establerts per aquest curs escolar.

Al llarg del curs s'han treballat tres projectes: el d'habituaació, el de tutoria i el d'explorar, compartit amb l'Aula Blau Marí. Amb relació al d'habituaació, l'objectiu era que els alumnes fessin i desfessin la seva motxilla amb la major autonomia possible. Es va escollir aquesta temàtica perquè permet treballar la comunicació, certes habilitats motrius, i el desplaçament, per l'aula i pel passadís.

A més, fer servir les pertinences dels alumnes fa que ells concebin aquesta activitat com quelcom proper i familiar. La majoria dels alumnes són capaços de reconèixer les seves pertinences (bata, motxilla, tovalló, armari, jaqueta i agenda) així com d'associar la

paraula (oral, pictogrames i/o LSC) amb la peça de roba, objecte i/o acció que ha de portar a terme.

Tanmateix, només un alumne és capaç d'executar les accions de manera autònoma ja que els altres nens i nenes necessiten de l'estimulació de l'adult i del suport verbal, físic i gestual d'aquest per dur-les a terme.

Cal continuar reforçant tots els aspectes esmentats anteriorment per aconseguir la màxima autonomia de l'alumnat, tenint en compte les seves capacitats i limitacions.

També, ens hem adonat que és important tenir present que els alumnes amb limitacions en les funcions executives, és a dir, aquells que s'obliden de l'acció que han de portar a terme durant el desplaçament, necessiten que se'ls redueixi la distància que han de recórrer i oferir-los diferents suports visuals durant el desplaçament per tal que puguin recordar que és allò que han de fer en cada moment.

Pel que fa al projecte de tutoria, tots els alumnes de l'aula es caracteritzen per ser molt impulsius, conductuals i alguns amb hiperactivitat i, per tant, necessiten satisfer les seves demandes, interessos i desitjos de forma immediata.

Per aquest motiu es va decidir treballar l'espera. Ha estat un gran repte però tots els alumnes s'han esforçat i millorat molt quan volen aconseguir quelcom que no tenen al seu abast.

La introducció de les caixes d'interès personalitzades ha sigut un element molt motivador pels alumnes. Tots ells han après que si s'impliquen amb l'adult i/o participen a les tasques que se'ls plantegen podran accedir a aquesta caixa i escollir quelcom que volen fer durant el seu tems propi.

També, són conscients que si volen alguna cosa que no tenen al seu abast (interessos i algunes necessitats bàsiques com sortir de l'aula, menjar, etc.) han d'emprar algun element de comunicació i dirigir-se a l'adult.

No obstant, s'ha de seguir treballant l'espera perquè en moltes ocasions no ho fan, o bé, són incapaços d'esperar sense alterar-se en moments d'enuig o sobreexcitació. A més, a l'inici de curs es va planificar que fariem servir l'aplicació TEMPUS per satisfer les demandes de caire lúdic i/o personals dels alumnes, però, per diferents circumstàncies, no s'ha pogut introduir.

Queda pendent pel proper curs escolar.

Finalment, amb el projecte d'explorar (tocar) es pretenia conscienciar als alumnes de les mans, les pròpies i les alienes, per després, treballar amb diferents materials (plastilina, sorra màgica, llegums, sal gruixuda, farina, etc.) i estris; i iniciar el joc reglat (jocs de taula, joc amb lego-construccions, jocs d'habilitats motrius, etc.).

La majoria dels alumnes són conscients de les seves mans, les parts i les possibilitats de moviment i de joc d'aquestes, però els costa més reconèixer les mans dels altres i realitzar certs moviments com els referents a la destresa bilateral, l'ensinistrament dels tous dels dits, la pinça i els que requereixen fer força i precisió.

Tot i així, tots saben identificar els estímuls tàctils que els agrada o no. Per altra banda, quan manipulen els diferents materials acostumen a seguir els diferents criteris d'ús amb suport físic, gestual i verbal, però alguns d'ells els costa manipular-los dins de l'espai delimitat. Són capaços de tria diferents opcions, tant amb els materials com amb els estris, però tendeixen a demanar sempre els mateixos i els costa sortir de les seves accions ritualitzades.

Amb la iniciació del joc reglat, els resulta molt més difícil motivar-se i interessar-se per les tasques que se'ls planteja, tret de la capsa de les sorpreses que han de mirar amb les mans i no amb els ulls. Tot i així, s'impliquen amb l'adult (torns) en els jocs de taula i de lego-construccions.

S'ha de continuar treballant el joc reglat per aconseguir que l'alumnat augmenti el seu temps d'atenció en aquest tipus de tasques i per a què, sobretot, continuïn millorant en les destreses manuals necessàries per a la seva vida diària.

Finalment, cal dir que aquest projecte era compartit amb l'Aula Blau Marí però, per diferents situacions i circumstàncies de les dues aules, no s'han pogut fer les reunions de coordinació prèviament establertes i, per tant, cada aula ha dut a terme aquest projecte de manera individual. Esperem que el proper curs si que puguem compartir el projecte comú per tal d'afavorir la convivència i la relació entre els alumnes de diferents aules.

SORTIDES CULTURALS

- Fira de Nadal de la Sagrada Família. 11 de desembre de 2019.
- Taller "Multisentim" de l'Associació JOCVIU. 17 de desembre de 2019.
- Taller "El viatge del cargol" al CaixaForum. 20 de febrer de 2020.
- Pipark. 17 de febrer de 2020.

CONFINAMENT

Amb aquesta situació excepcional que ens ha tocat viure per fer front al COVID-19, l'Equip docent de l'aula, amb el suport dels especialistes, vam duu a terme les següents accions amb l'objectiu d'acompanyar a les famílies en aquests moments durs i difícils així com mantenir el vincle afectiu i de confiança amb els alumnes i poder fer el seguiment d'aquests durant tot el confinament:

- Trucades setmanals amb totes les famílies: tutora.
 - Videoconferències individuals amb totes les famílies: tutora, educadores i especialistes. En aquestes trobades s'ha treballat la tolerància i l'acceptació de la mascareta per Aproximació Successiva amb dues famílies, i la disminució i/o extinció de determinades conductes amb dos altres alumnes tot orientant als pares i a les mares i oferint-los els recursos i els materials necessaris.
 - En un primer moment, la tutora enviava diferents propostes didàctiques a les famílies per correu electrònic. Malgrat que aquestes activitats eren assequibles i adequades pels alumnes, aquesta manera de fer-les arribar als pares i a les mares no era funcional cosa feia que ens sentíssim molt lluny de les famílies i elles a nosaltres. Per aquesta raó, vam crear una plataforma web amb les mestres i educadores de l'Aula Blau Marí i de la Verd Clar per tal que les famílies ens sentissin a prop i nosaltres a elles. En aquesta pàgina web s'han publicat diàriament diferents continguts i recursos elaborats pels professionals de l'escola per a què els alumnes poguessin seguir treballant totes aquelles habilitats i capacitats que els hem intentat transmetre al llarg del curs.
 - També, s'han compartit amb les famílies fotografies i vídeos dels alumnes de l'aula per tal que els nens i les nenes poguessin veure als seus companys des de casa. Fins i tot, una família va fer un vídeo amb aquestes fotografies i el van voler compartir amb la resta de pares i mares.
 - L'Equip docent i alguns especialistes han estat fent vídeos personalitzats per cadascun dels alumnes: informant de quelcom, cançons, tractaments, etc.
 - A més, la tutora ha estat enviant diferents recursos i materials elaborats per ella mateixa tals com contes, etc. a petició d'alguns pares.
-
- L'última setmana de curs, vam fer una videoconferència amb totes les famílies i professionals de l'escola. Vam fer una gran festa en la que es va reconèixer l'esforç i el treball dels alumnes i es va ballar la *Macarena* i el *Chuchuwua* per acomiadar aquest curs escolar tan especial.

Per altra banda, la tutora ha fet diverses reunions de coordinació amb els altres professionals del centre educatiu per videoconferència. Les reunions amb els especialistes de SAAC, de logopèdia i de fisioteràpia han estat puntuals degut a la impossibilitat de seguir els tractaments individuals dels alumnes de forma telemàtica.

També, s'han fet algunes reunions esporàdiques i informatives amb l'Equip Directiu. En canvi, les reunions amb les dues psicòlogues, les educadores i l'equip de la pàgina web han sigut setmanals per tal de donar resposta a les necessitats de les famílies.

PROPOSTES DE MILLORA PER AL CURS 2020-2021.

- Modificar l'horari de l'aula per tal que els alumnes puguin gaudir de tasques sensorials i de descoberta diàriament així com sortir de l'aula amb més freqüència.
- Poder disposar de més temps d'una tercera educadora referent.
- Disposar d'una aula més gran en la que els alumnes puguin satisfer les seves necessitats de moviment.
- Seguir prioritzant la comunicació (oral, LSC i pictogrames) i l'autonomia de l'alumnat.
- Continuar amb els grups de nivell dins de l'aula per tal d'aconseguir grups més homogenis i així afavorir el procés d'aprenentatge dels alumnes, tenint en compte les seves necessitats i capacitats.
- Compartir amb altres aules una capsa amb material sensorial. D'aquesta manera podríem disposar de molt més
- Canviar la pantalla de l'ordinador de l'aula per una tàctil per a què tots els alumnes hi puguin accedir de manera autònoma.
- Continuar amb els tractaments individuals de SAAC, Psicologia, Logopèdia i Fisioteràpia.
- Compartir un projecte comú amb l'aula Blau marí per tal d'afavorir la convivència i la relació entre els alumnes de diferents aules.
- Demanar als especialistes que respectin les rutines i els hàbits de l'aula (rotllanes, motxilla, esmorzar, etc.).
- Si un alumne/a no assisteix a l'escola i té assignades sessions amb algun especialista, que l'especialista ens ajudi a l'aula, o bé, agafi a un altre nen o nena per atendre'l individualment.
- Incloure l'activitat d'hort pel curs vinent per alguns alumnes de l'aula.

CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ DURANT EL CURS 2019/2020

- Isabel Puerto Gaspar
- Curset "Estimulació multisensorial a l'aula". DIX Formació S.L (15h)
- Xerrada "Mesures COVID-19" per la Dra. M^a José Giménez Prats.

- Mabel Márquez Salas
- Xerrada "Mesures COVID-19" per la Dra. M^a José Giménez Prats.

- Sheila Andrés Gallego
- Curset "La integració sensorial en el TEA" per María Tudela. EDUCATIO. (7h)
- Curset "Estimulació multisensorial a l'aula". DIX Formació S.L (15h)
- Curset "Taller d'autoprotecció primers auxilis i DEA". DEA Formació OAT. (4h)
- Projecte família-escola de BJ Adaptacions.
- Xerrada "Mesures COVID-19" per la Dra. M^a José Giménez Prats.

AULA VERMELLA

DESCRIPCIÓ DEL GRUP – CLASSE.

El grup-classe de l'aula Vermella aquest curs, ha estat format per set alumnes d'edats compreses entre els 11 i els 20 anys.

El grup classe ha estat format per 4 nois i 3 noies d'edat diverses i molts ells amb diferents patologies.

El grup classe ha estat configurat per: dos alumnes amb epilèpsia una d'elles presenten una epilèpsia greu, un TEA (autisme) i un que presenten agenèsia del cos callós, retard mental greu i una noia amb encefalopatia TC retard.

També un alumne de la classe presenta una deficiència visual important amb tractament i ajuda de l'ONCE. La majoria presenten una dificultat en el llenguatge que dificulta la seva comunicació i comprensió de les consignes, per això utilitzen com alternativa uns comunicadors o el llenguatge de signes.

Només tres alumnes presenten la capacitat de comunicar-se oralment i presenta un nivell de comprensió baix. Dos d'aquest alumnes que tenen comunicació oral no hi ha intenció comunicativa, sinó ecològies.

Amb tots, s'hi detecten individualitats molt marcades i amb unes necessitats específiques que han requerit una atenció especial per part dels professionals.

El grup ha estat classificat en dos nivells d'aprenentatge: un primer nivell on hem treballat més estimulació, ja que a sigut un grup més assistencial, i altre grup a un nivell d'infantil.

El grup més assistencial, s'ha treballat tot sempre en un nivell baix, adaptant-lo a les necessitat i dificultats de cada alumne. La majoria de les activitats i àrees s'ha treballat siguin les seves necessitats, sobretot degut per la diferència dels nivells.

Les àrees que necessiten més ajuda i suport de l'adult per realitzar les tasques, s'han treballat partint els grup classe per donar una millor atenció a les seves necessitats.

El grup amb un nivell infantil presenta un nivell greu-profund i necessita contínuament l'atenció i la presència de l'adult per poder realitzar qualsevol tasca.

En general els hi costa centrar l'atenció. Hi ha estereotípies verbals i motrius amb tendència a moure's molt per la classe i a realitzar conductes neguitoses.

Degut al seu nivell, molts d'ells necessiten activitats de tipus manipulatives i experimentals que els hi ajudin a relacionar-se i conèixer millor l'entorn que els envolta.

En general és un grup tranquil que va seguint el ritme d'activitats de l'aula sempre amb el suport de la mestra. Tenen dificultats per centrar-se a l'hora de treballar necessitant contínuament el reforç verbal que els estimuli en el seu treball.

A vegades fan servir conductes distorsionats o de provocació per cridar l'atenció de l'adult o per relacionar-se amb els altres. Aquestes conductes s'han d'anar corregint per aconseguir un comportament cada vegada més adaptat a la realitat de cada alumne.

Aquest curs s'ha pogut observar, que un dels alumnes ha sigut qui ha causat més distorsió dins l'aula amb conductes inadequades cap els companys i els adults.

Aquest tipus d'alumnes necessiten que l'entorn classe sigui el més tranquil possible, amb una monotonia de treballs i al mateix temps d'afecte, que els hi doni seguretat i tranquil·litat, d'aquesta manera les conductes inadequades són menys freqüents. Sense oblidar també els límits i normes a seguir.

Degut al seu nivell els hi costa molt centrar l'atenció a l'hora de treballar i necessiten constantment l'ajuda de l'adult per realitzar les diferents activitats. És per això que ha estat necessari (sempre que s'ha pogut), el treballar a nivell individual per

potenciar la tasca pedagògica. Com sistema de comunicació alternatiu s'ha utilitzat el llenguatge de gestos, així com els comunicadors.

SORTIDES CULTURALS:

- Zoo de Barcelona.
- Fira de Nadal de la Sagrada Família.

CONFINAMENT:

Part del segon i el tercer trimestre l'hem passat confinats a casa degut al COVID-19, l'equip de mestres que formen part de la classe vermella, amb el suport dels especialistes vam duu a terme una sèrie accions amb objectiu l'ajudar i acompanyar a les famílies dels nostres alumnes.

- Els primers dies, la tutora enviava diferents propostes didàctiques a les famílies per correu electrònic. Malgrat que les activitats eren adequades i segons els diferents nivells que tenim a la classe, les famílies ens van comunicar que els hi costava molt treballar amb els nens i no volien fer aquestes feines.
- Trucades amb totes les famílies: tutora.
- L'Equip docent que formen la classe vermella i tots els especialistes que treballen a la classe vermella, han estat fent vídeos personalitzats per cadascun dels alumnes. Les famílies ens han comunicat que els nens estaven molt contents amb aquestes tasques.
- A part, la tutora ha estat enviant diferents recursos i materials elaborats per ella mateixa per complementar les feines.
- Totes les setmanes, els mestres que formen la classe vermella, realitzàvem un vídeo de les diferents tasques de l'horari de la classe com: cuina, hort, habilitats motrius, contes, plàstica, etc.
- És va realitzar un muntatge de fotos per a totes les famílies per tal que els nens i les nenes poguessin veure als seus companys des de casa.
- Videoconferències individuals amb totes les famílies: tutora i educadores. En aquestes trobades s'ha intentat treballar la comunicació amb els alumnes i amb les famílies.
- Reunions de coordinació amb els altres professionals del centre educatiu per videoconferència per organitzar la setmana o les diferents necessitat de les famílies.
- S'han fet reunions informatives amb l'Equip Directiu per explicar la situació de cada família.

PROPOSTES DE MILLORA PEL PRÒXIM CURS:

- El curs que ve continuarem elaborant comunicadors pels alumnes que s'ajustin al màxim a les seves necessitats.
- Seguir prioritzant la comunicació (oral, LSC i pictogrames) i l'autonomia de l'alumnat.
- Continuar amb els tractaments individuals de SAAC, Psicologia, Logopèdia i Fisioteràpia.
- Demanar als especialistes que si un alumne no assisteix a l'escola, agafi a un altre de la mateixa classe.

CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ DURANT EL CURS 2019/2020

Natàlia Serral Cano.

- Curset "Estimulació multisensorial a l'aula". DIX Formació S.L
- Xerrada "Mesures COVID-19" per la Dra. M^a José Giménez Prats.

Jennifer Romàn

■ Curset “Estimulació multisensorial a l’aula”. DIX Formació S.L



1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP CLASSE

El grup-classe de l'aula Verd Clar aquest curs 18/19, ha estat format per set alumnes d'edats compreses entre els 16 i els 18 anys.

La gran majoria dels alumnes tenen característiques "compatibles" amb els TEA. S'ha prioritzat un treball basat en la tranquil·litat, sense presses, respectant el ritme de cadascun dels alumnes però a la vegada apostant per l'autonomia, per saber que a la vida hi ha canvis i que cal potenciar totes aquelles coses que es trobaran en el seu dia a dia d'adult.

S'han seguit unes rutines establertes i s'ha procurat treballar en un ambient el més estable i motivador possible. No s'ha deixat de provocar canvis i imprevistos per tal d'aprendre a adaptar-se i ser conscients que, de vegades, cal saber decidir.

A banda de donar importància als diferents aprenentatges acadèmics (llengua, matemàtiques, coneixement del medi...) ens hem centrat en el treball de l'autonomia. El fet que poc a poc pugin ser el més autònoms possible és el nostre objectiu principal.

Si bé el grup sembla bastant homogeni pel que fa a les seves característiques i necessitats no podem dir el mateix si tenim en compte el nivell intel·lectual i les seves capacitats d'aprenentatge, doncs conviuen a l'aula tres nivells d'aprenentatge molt diferenciats.

Al llarg del curs s'ha donat molta importància tant als hàbits com al tema de la comunicació i a les dinàmiques encaminades a ser el màxim autònoms i ser més resolutius pel que fa a la resolució de conflictes. Aprendre a pensar per ells mateixos i saber gestionar els problemes que hagin pogut anar sorgint al llarg del curs.

2. VALORACIÓ DE LES PRIORITATS TREBALLADES

El principal objectiu a treballar al llarg del curs i, diria que el més important, ha estat el relacionat amb l'**AUTONOMIA** dels nostres alumnes. Han de ser cada vegada més funcionals en el seu dia a dia, aprenent a dependre el mínim possible dels adults que els envoltem. Al llarg del curs hem intentat potenciar, amb la col·laboració de les famílies, que TOT el que puguin fer ells sols, els ho han de permetre a la vegada que, dia a dia, els puguin anar donant més responsabilitats.

És important que s'adonin que tenen tota la nostra **CONFIANÇA**, respectant sempre que sigui possible les seves decisions i el seu ritme de treball.

Hem fomentat també el **COMPROMÍS** vers tot allò que els envolta, sobretot quan són encàrrecs o bé activitats que han escollit ells mateixos.

3. TREBALL DE LES ÀREES TRONCALS: MATEMÀTIQUES I LLENGUA

Al llarg del primer trimestre hem fet una valoració/avaluació exhaustiva del nivell de matemàtiques i llengua dem cada alumne, amb la intenció de seguir treballant al llarg del curs partint del punt en què estava cada alumne.

Cal valorar molt positivament el treball realitzat i la implicació dels alumnes.

■ CONEIXEMENT DEL MEDI.

Al llarg del curs hem treballat amb profunditat dos temes importants per a l'educació i els dia a dia dels alumnes:

■ **El cos Humà:** A l'inici del curs ens vam proposar començar un treball generalitzat del Cos Humà (Aparell Locomotor, Aparell Respiratori, Aparell Circulatori, Aparell Digestiu, Aparell Excretor i Aparell Reproductor) amb la finalitat d'acabar el curs introduint el tema de l'Aparell Reproductor fent esment a una educació socioafectiva necessària en l'adolescència. Ens hem quedat en el primer bloc d'aprenentatge, quedant-nos alguns aparells per estudiar i també la part relacionada amb la Sexualitat i la Sociafectivitat.

■ **Projecte Gaudí:** Juntament amb l'Aula Verda hem iniciat un projecte per conèixer la vida i l'obra d'Antoni Gaudí.
Els principals objectius dels projecte han estat:

- Principals trets de la vida i obra d'Antoni Gaudí.
- Conèixer i visitar les principals obres arquitectòniques de la ciutat de Barcelona (Sagrada Família, Park Güell, Palau Güell, La Pedrera i Casa Batlló)
- Conèixer les tècniques artístiques emprades per Antoni Gaudí i aplicar-les en els treballs plàstics que duem a terme al llarg del curs.
- Identificar elements de la natura en l'obra d'Antoni Gaudí.
- Relacionar les dues façanes principals de la Sagrada Família amb dos moments importants de la vida de Jesús, el Naixement i la Passió.

Hem pogut fer una part important del projecte però no hem pogut acabar-lo.

De cara al curs vinent ens hem plantejat repassar tot el treballat i acabar amb el treball de tots aquells monuments que ho hem pogut treballar (Park Güell, Casa Batlló i façana de la Passió de la Sagrada Família).

4. PROJECTE D'EMOCIONS.

Al llarg d'aquest curs hem repassat el treball de les emocions que ha havíem iniciat en cursos anteriors i hem volgut fer un pas més enllà, afavorint:

■ **AUTOCONEIXEMENT** (emocions pròpies).

■ **EMPATIA I RESPECTE PELS ALTRES** (emocions dels companys i dels adults).

Ens ha faltat treballar el tercer aspecte que teníem programat. El mantenim com a objectiu principal per al curs vinent:

Ens fem grans i som adolescents. Què vol dir? Quins canvis hi ha en nosaltres? Què s'espera de nosaltres?

El treball dut a terme ha sigut bastant profitós, i tots els alumnes han pogut assolir, en el temps que hem tingut, alguns dels principals objectius marcats, doncs el ritme de treball i d'aprenentatge ha estat molt bo.

Estan ja preparats per fer un pas més el curs vinent i anar més enllà en l'autoconeixement i l'empatia vers els companys.

Valorem molt positivament en aquests aspectes les DINÀMIQUES D'AULA dutes a terme conjuntament pel tutor la Psicòloga del grup, plantejant reptes als alumnes per ajudar-los a fer-se grans i el més autònoms i resolutius possible.

5. PROJECTE DE MENJADOR.

Al llarg del curs hem dut a terme un treball d'observació i seguiment del hàbits en l'hora del dinar, de cara al curs vinent prioritzar aquells hàbits que més necessiten millorar.

Els hàbits al menjador han anat millorant al llarg del curs. S'ha intentat potenciar que puguin servir-se ells mateixos, que es posin l'aigua i que es gestionin el pa durant tot l'àpat.

Hem insistit molt també en el fet d'intentar provar, com a mínim, ni que sigui una mossegada de cadascun dels aliments.

6. PROJECTE DE JOC.

Tant en temps morts a l'aula com també durant les estones de joc lliure del migdia, s'ha fomentat la possibilitat de que comparteixin el joc entre ells, que no sempre la tablet i la música és una solució per passar-s'ho bé.

Compartir estones de joc, respectar les normes, posar-se d'acord en què jugar i qui hi vol jugar,... han estat els objectius principals.

En aquest aspecte cal valorar molt positivament la implicació dels tres monitors que hi ha hagut a l'aula al llarg del curs, la Meritxell, la Roser i el Jordi.

El fet d'avaluar quantitativament mitjançant la realització d'exàmens trimestrals al llarg del curs, ha motivat positivament als alumnes, fet que ha influït en la seva implicació en el dia a dia i, sobretot, el seu aprenentatge.

(Veure taules adjuntes a l'Annex de prioritats)

7. SORTIDES I ACTIVITATS CULTURALS

PRIMER TRIMESTRE

- **EL REY LEÓN –Pel·lícula a Heron City-**
- **Sortida al Mercat de FELIP II** a comprar els ingredients per a fer el Panellets
- **LA NENA DELS PARDALS** – Teatre Nacional de Catalunya
- **A-Z O EL MISANTROP** Teatre musical al Teatre Regina
- **Visita Sagrada Família**
- **Fira de Santa Llúcia, Pessebre Plaça Sant Jaume i visita secció joguines de El Corte Inglés**

SEGON TRIMESTRE

- **PANS CREATIUS** Elaboració de pa artesanal.
- **HIP HOP BIG!**. Espectacle Musical. Teatre Romea.
- **SABERUTS I SABERUDES** Biblioteca Jaume Fuster.
- Visita Exposició **THE HUMAN BODY** - Cúpula de Las Arenas
- Visita Exposició **LEGO** – Cúpula de Las Arenas
- Xerrades a l'escola sobre xarxes socials, violència de gènere, sexualitat... dutes a terme pel cos de Mossos d'Esquadra.
- **Sant Medir**
- **Explora Gaudí al Palau Güell**

TOTES les sortides han estat programades seguint objectius relacionats amb el treball a l'aula. Només les sortides de final de es plantegen com a lúdiques sense objectius específics a treballar.

8. TREBALL DURANT EL CONFINAMENT

Degut a la pandèmia i donat que des del 13 de març hem estat a casa i no hem pogut continuar amb normalitat les classes, el treball dut a terme amb els alumnes i amb les famílies de l'Aula Lila, ha estat el següent:

■ **Treball diària a través del blog i de l'e-mail.**

Cada dia, a primera hora del matí els alumnes de l'aula lila s'han trobat una entrada al blog amb les exercicis del dia. Sempre exercicis de repàs, de matemàtiques, llengua catalana i llengua castellana així com també de Coneixement del Medi (El Cos Humà) i de pensar (enigmes...).

Paral·lelament a això hem anat introduint, a través del blog dinàmiques de psicologia coordinades per la psicòloga de l'aula. Sempre hem treballat temes que els poguessin ser útils en el seu dia a dia (implicació en el treball, responsabilitat, reforç positiu, aprendre que no sempre ens surt tot bé, que no som els millors ni som perfectes...).

També cada dilluns els alumnes han rebut a través del correu electrònic dels pares, exercicis i propostes de treball per fer al llarg de la setmana i poder-les retornar també per e-mail per poder-les corregir.

■ **Animació a la lectura: “El Gos Pudent”**

Al llarg del confinament hem dut a terme una activitat d'Animació a la Lectura a partir del treball del conte “El Gos Pudent”. Cada dilluns han rebut un capítol del llibre a través de l'e-mail per llegir durant la setmana i cada divendres, han rebut les preguntes per respondre i treballar la comprensió del conte. La idea era separar la lectura de la resposta de les preguntes.

■ **Comunicació telefònica amb les famílies.**

Al llarg del confinament el tutor de l'aula ha parlat amb els pares i alumnes en més d'una ocasió per interessar-se per ells i fer un seguiment del seu estat anímic així com també de la predisposició al treball.

En general amb totes les famílies aquesta comunicació ha estat fàcil. Només en un cas concret s'han trobat algunes dificultats. En aquest cas en concret la comunicació ha estat més amb una Treballadora Familiar que Serveis Socials han posat a la família.

■ **Sessions conjuntes amb els alumnes, famílies i psicòloga, en aquells casos que així ho han demanat.**

En els casos que ha estat necessari, sempre per demanda de les famílies, s'han dut a terme videoconferències amb la presència de la psicòloga de la classe. Han estat reunions per treballar aspectes concrets relacionades amb la responsabilitat, l'estructuració del treball quan els pares no són a casa,...

Aquestes reunions s'han dut a terme en els horaris que les famílies han demanat, sempre pensant el facilitat que els dos progenitors poguessin assistir-hi.

■ **Videotrucada d'acomiadament del curs amb els alumnes i els professionals que treballen a l'aula.**

La darrera setmana de curs es va dur a terme una videotrucada conjunta de tots els alumnes de l'aula amb tots els professionals que treballen amb ells.

Només s'ha fet aquesta videotrucada i no més per no fer diferències entre els alumnes, sobretot entre aquells que tenien facilitat per poder-se connectar i seguir les sessions i els que no disposaven de recursos per poder-ho fer.

■ **Entrevistes de Final de Curs per Videotrucada o trucada telefònica amb la presència també de la psicòloga de l'aula i la referent.**

Les darreres setmanes de curs s'han dut a terme videotrucades amb cadascuna de les famílies en substitució de les entrevistes de final de curs. S'han dut a terme en els horaris que els ha anat bé a cada família i amb la presència també de l'Educadora referent de l'aula i de la psicòloga en els cassos que era convenient.

Només en un cas aquesta entrevista s'ha dut a terme per telèfon i per duplicat, una amb el pare i l'altra amb la mare.

■ **Reunions de coordinació setmanals.**

Setmanalment s'han dut a terme les mateixes reunions de coordinació que hauríem fet si haguéssim estat a l'escola: Reunions de Línia i Reunions de coordinació amb la psicòloga per tal de programar les diferents activitats de dinàmiques i fer seguiment dels alumnes.

En totes les reunions, com a personal docent de l'Aula Lila hi ha participat també l'Educadora Referent.

9. PROPOSTES D'ACCIÓ. CURS 2020-2021

Propostes de treball:

■ **PROJECTE** que afavoreixi un treball previ d'**ENTRADA AL MÓN DE LES XARXES SOCIALS: UTILITZACIÓ DE LES XARXES SOCIALS I ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ PERSONALS (WHATSAPP, VIDEOTRUCADES, INSTAGRAM...)**. **ÚS I ABÚS**. *La idea d'aquest projecte ha sortit fruit de les inquietuds dels pares que han demanat que es pugui començar a treballar aquest tema amb els seus fills.*

■ **PROJECTE DE TUTORIA:** Continuar amb el treball de **LES EMOCIONS** iniciat aquest curs, donant un pas més endavant, sobretot passant de les emocions bàsiques a totes aquelles que ja, com a adults que comencen a ser, han de saber gestionar: (emocions, empatia, anant més enllà de les emocions bàsiques, aprenent a gestionar l'Enuig, l'Enveja, l'acceptació de la negació, les relacions personals,... des d'un punt de vista més adult del que s'ha pogut treballar fins ara). Ampliar el projecte al camp **AFECTIU/SEXUAL**, tal i com teníem previst per aquest curs i no hem pogut dur a terme. *Aquest projecte també sorgeix fruit de les inquietuds i demandes dels pares.*

■ **PROJECTE DE BIBLIOTECA.** Aprofitar el treball de biblioteca per potenciar tot el que tingui a veure amb el **gust a la lectura** i la **dinamització lectora**.

■ Seguir amb el treball de **coordinació família/escola** a través de la figura del tutor per tal d'aconseguir que els alumnes puguin ser, cada vegada, més autònoms.

- Continuar amb tot el treball del COS HUMÀ i també referent al PROJECTE GAUDÍ que no hem pogut acabar aquest curs degut a la Covid.
- Continuar amb les DINÀMIQUES D'AULA. Crec que seria molt interessant poder dur a terme dinàmiques d'aula tots junts i poder començar a treballar conjuntament els següents temes:
- **CONSOLIDACIÓ D'UN TREBALL SOCIO-AFECTIU I INTRODUCCIÓ A UN TREBALL MÉS AFECTIU/SEXUAL** *(veure explicació en l'apartat de projectes)*
- Potenciar els previs d'uns temes tan importants com un treball previ **d'ENTRADA AL MÓN DE LES XARXES SOCIALS:** les comunicacions per WhatsApp... *(veure explicació en l'apartat de projectes)*



AULA GROGA

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP CLASSE:

El grup-classe de l'aula groga, aquest curs 2019/2020, ha estat format per 6 alumnes (1 noia i 5 nois), amb edats compreses entre els 12 i 15 anys que presenten deficiència mental lleugera/límit.

Alguns presenten trastorns associats com, TGD, TEA... Tot en un moment prou adolescent amb les implicacions corresponents.

Si bé el grup és bastant homogeni pel que fa als seus interessos socials –tot i desdibuixar-se un grupet més madur i un altre de més infantil-, no podem dir el mateix si tenim en compte el nivell de necessitats educatives i competències en general, doncs conviuen a l'aula més d'un nivell d'aprenentatge tant a nivell lectoescriptor com matemàtic.

2. VALORACIÓ D'OBJECTIUS ASSOLITS I CONTINGUTS TREBALLATS

El treball de l'aula Groga durant aquest curs s'ha estructurat per les diferents àrees curriculars prescriptives però adoptant metodologies (especialment, agrupacions) segons les necessitats educatives dels alumnes:

- **Llengua:** s'ha articulat amb sessions amb tot el grup classe a partir de “La Notícia” i “El Cap de Setmana”. També s'ha desenvolupat el “Lectogrup” i “Vincles”; en agrupacions més reduïdes, s'ha potenciat la comprensió lectora amb materials com “A la carta”; s'ha desenvolupat la discriminació auditiva a través de la rima de les poesies estacionals; moltes de les sessions setmanals de TIC s'han aprofitat per a treballar aspectes de caire lingüístic; cal també destacar la sessió setmanal de Biblioteca Escolar per a treball de lectura, aprofitant la unitat didàctica de Coneixement del Medi “Els Mitjans de Comunicació”.
- En tot moment aquests recursos i activitats s'han portat a terme amb el guiatge i coordinació de les sessions de Logopèdia on participen la majoria dels alumnes de manera individual setmanalment.
- S'ha potenciat l'ús del català a l'aula pel que fa a totes les activitats realitzades, reservant l'ús de la llengua castellana a àrees específiques com Música o Educació Física.
- **Matemàtiques:** s'ha vertebrat l'àmbit matemàtic en sessions de tot el grup-aula per a activitats de càlcul mental i de resolució de problemes; també s'han dut a terme racons de joc matemàtic. En gran grup, s'han desenvolupat Unitats Didàctiques com “Geometria”. S'han realitzat agrupacions flexibles per a adaptar-nos al nivell d'operativa matemàtica així com grups per problemes conjuntament amb l'aula Grisa, Taronja i Verda.
- **Coneixement del Medi:** s'ha aprofitat l'àrea per a reforçar l'àmbit comunicatiu i lingüístic treballant les Unitats Didàctiques de “El Temps” (especialment “La Tardor” i “L'Hivern”), sense possibilitat d'acabar-la a causa de la situació de confinament per la COVID-19. Durant el curs, s'han dut a terme monogràfics o miniunitats didàctiques com “La Setmana de la Pau”. Igualment, ha quedat a mitges la Unitat “Els mitjans de Comunicació”, relacionada amb l'àrea d'Educació Musical (la ràdio).

- **Plàstica:** El treball quant a l'àrea de plàstica també ha estat molt interessant. Al llarg del curs s'han treballat diferents procediments així com l'aprenentatge quant a la utilització de diferents tècniques potenciant en tot moment la creativitat dels alumnes.
- El col·lage, el retallat, el puntillisme... Destaca el treball sobre "El Pastel" a partir de l'exposició de la Fundació Maphre.
- **Música:** El treball de música al llarg d'aquest curs ha estat enfocada directament a la veu i la seva expressió, (aprofitant la ràdio com a recurs) però aquest treball ha quedat truncat pel confinament en ple mes de març.
- **Catequesi:** s'ha seguit el calendari litúrgic (advent, Nadal, Quaresma, Pasqua...) i s'ha aprofundit en figures com : Jesús; Vida de Sant Francesc d'Assís; Mare Carme; Verge Maria.

Al llarg del curs els alumnes de l'aula també han participat en les activitats setmanals d'Educació Física, Esports (futbol, bàsquet i natació) i Dinàmiques (activitats coordinades per la Psicòloga encaminades a desenvolupar l'autoconeixement, el coneixement de l'altre, la cohesió grupal i la resolució de conflictes).

S'ha dut a terme un treball de tutoria amb la intenció de tractar situacions de conflicte i parlar sobre les normes de convivència així com també de les relacions socials. També s'han dut a terme tutories individualitzades de forma periòdica i, sobretot puntuals, sempre que ha estat necessari.

A partir d'aquestes informacions s'han portat a terme les coordinacions necessàries amb professionals i famílies.

A nivell especialistes, no podem oblidar les sessions individuals Psicologia i Logopèdia.

3. SORTIDES I ALTRES ACTIVITATS:

<http://aulagroga.blogspot.com/search/label/Sortides>

Al llarg del curs s'han fet diferents **Sortides** relacionades amb els temes treballats a l'aula, encara que per la situació excepcional, no totes les programades. Les més destacades són:

- Exposició LEGO i ·D Gallery
- Parc Virrey Amat (amb la Classe Amiga durant la Setmana de la Pau)
- Teatre: "Hip Hop Big!"
- Sortida Nadalena: passejada pel centre de Barcelona
- Fundació Mapfre: Tocar el Color. La Renovació del Pastel"
- Teatre Regina: "A-Z, o el Misanthrop"
- Cinema: "El Rei Lleó"

També s'han dut a terme diferents sortides esportives relacionades amb els esports on els alumnes federats han participat en els partits de futbol i bàsquet.

Al llarg del curs hem participat també en diverses festes organitzades per la comissió de Festes de l'Escola així com també hem participat activament en la **Setmana de la**

Pau apropant-nos a altres aules o en el cas de l'aula Grog a l'aula Marró com aula amiga.

4. COVID-19

A causa de l'emergència sanitària decretada al país a causa de la COVID-19, l'Escola Nen Déu va tancar les seves portes el dia 13 de març de 2020.

A partir d'aquell de moment, sobretot el 3er. trimestre, el curs es va desenvolupar de forma telemàtica.

El treball educatiu i de seguiment dels nois i noies de la groga es va vertebrar a partir dels següents eixos:

- **correu electrònic:** per a l'enviament personalitzat de treballs en format word i pdf així com oferiment d'ajuda i suport a les famílies (en algun cas, telefònic també)
- **blog** de l'aula groga: penjat de activitats interactives, vídeos, fotografies... de forma diària. <http://aulagroga.blogspot.com/>
- **Videotrobades de psicotutoria:** entrevistes personalitzades entre alumne, família, psicòloga i tutor.
- **Videotrobada** final de curs amb tot el grup-aula i tot l'equip de professionals de l'aula groga.

5. PROPOSTES D'ACCIÓ CURS 2020-21

Cal assenyalar com a propostes pel proper curs les següents:

- Establir un pla de previsió d'emergència per si es tornés a repetir una situació de confinament que inclogués: material complementari de suport a casa, establiment de tipus, forma i freqüència de seguiment consensuat amb direcció dels alumnes i de les famílies (plataforma, blog, mail...), etc...
- Mantenir els especialistes de música, plàstica, catequesis i educació física.
- Si la situació sanitària ho permet, continuar amb els grups flexibles i desdoblaments no només interaula sinó també amb la línia de treball. Podria fer-se extensible a d'altres aules del pis.
- Continuar amb el Projecte de competències socials, especialment a partir de la continuïtat de les sessions de Dinàmiques.
- Reprendre la Setmana del Conte en coordinació amb la logopeda del grup.

Curs 2019-2020

Memòria Aula Grogga



AULA GRISA

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP-CLASSE

Aquest curs, el grup de la classe grisa ha estat integrat per vuit alumnes. S'ha format a partir d'una noia i un noi que han passat d'una altra aula, un noi nou que s'ha incorporat a l'escola provinent d'una escola d'ordinària i cinc alumnes que s'han mantingut del curs passat a la mateixa aula.

No hi ha hagut grans canvis i a més, els dos alumnes que han passat d'aula no han tingut cap problema d'adaptació ja que de l'aula d'on venien fem moltes activitats conjuntes.

L'alumne que ha vingut d'una escola d'ordinària ho ha tingut una mica més complicat a l'hora d'adaptar-se per la seva manca d'autonomia ja que estava acostumat a fer-ho tot amb el suport d'una vetlladora.

Tot i això, el seu caràcter plàcid i tranquil ha facilitat el procés d'adaptació per part de tothom. En poc temps s'han acostumat els uns als altres acceptant les seves diferències individuals, formant un grup força cohesionat.

La classe, a nivell de característiques individuals i personals, ha estat força heterogènia.

L'han format 5 nois i 3 noies.

Les seves edats han oscil·lat entre els 14 i 18 anys.

Els seus nivells estan entre lleu i moderat.

Els seus diagnòstics són:

- Cinc alumnes amb TEA (Trastorn Espectre Autista).
- Un alumne amb TGD (Trastorn General de Desenvolupament).
- Un alumne amb trastorn de l'afectivitat i bipolar.
- Un alumne amb Síndrome de Down.

Al llarg del curs s'ha aconseguit un ambient d'aula força tranquil i de treball gràcies a que cap dels alumnes ha presentat problemes greus de conducta i que s'ha treballat des de tutoria la tolerància entre ells. Tot i que han sorgit petits conflictes propis de les relacions entre iguals i com a conseqüència de les característiques personals de cadascun dels alumnes.

Les actituds generals dels nois/es han anat variant al llarg del curs.

Les seves actituds respecte a les activitats realitzades han estat força positives, s'han mostrat alegres i han participat amb entusiasme a les dinàmiques de aula, cadascun en la mesura de les seves possibilitats.

En alguns moments ha faltat una mica d'atenció i concentració, donades les seves característiques, però generalment, els alumnes, han estat bastant receptius als estímuls dels adults.

A les estones de lleure s'han vist varies actituds, però, en general, tot i les dificultats a nivell d'habilitats socials que presenten, s'han relacionat força bé entre ells i amb nois/es d'altres classes.

Han estat força sensibles envers les orientacions dels adults, els estimula el diàleg, l'advertència prèvia i, sobretot, els estímuls positius.

En general els nois han respost bé davant les circumstàncies i esdeveniments a nivell d'aula i escola durant aquest curs.

2. VALORACIÓ DE LES PRIORITATS TREBALLADES

Les prioritats d'aquest curs han estat les següents:

Projecte Tutoria: àmbit relacional. Millorar la relació amb els altres.

La valoració que es pot fer d'aquest projecte és la següent:

- La majoria d'alumnes han aconseguit utilitzar les fórmules socials de manera espontània i en les situacions adequades, els altres han necessitat que els hi recordessin.
- La majoria dels nois/es necessiten ajuda per tal d'acceptar les opinions i els interessos dels altres. Sovint es mostren força inflexibles quan no estan d'acord en alguna cosa.
- Pel general els costa demanar ajuda quan la necessiten ja que estan força adolescents i els dona vergonya pel que diran els companys, sovint deixen activitats sense fer i passen a la següent per amagar que no ho saben fer.
- La meitat d'alumnes poden mantenir una conversa espontània entre iguals en el temps d'oci menys els altres necessiten ajuda i recolzament verbal per tal de fer-ho.
- Gairebé tots els alumnes són capaços de mantenir l'atenció en les dinàmiques treballades en classe. Hi hagut un cas en que ha costat molt treballar-ho utilitzant tècniques diferents i tot i això cal continuar treballant en aquest aspecte.
- La meitat dels alumnes reaccionen força bé en situacions de conflicte i els altres necessiten ajuda per gestionar els problemes.
- Sovint s'ha de guiar una mica al grup per tal que facin activitats d'oci conjuntes ja que tendeixen a voler fer cada un el que li ve de gust en temps d'esbarjo sense compartir ni interessos ni aficions.

Projecte Tutoria: Àmbit personal i emocional. Avançar en el propi auto coneixement.

La valoració que es pot fer d'aquest projecte és la següent:

- Hi han tres alumnes que no són capaços de reconèixer les seves limitacions ni verbalitzar-les i altres dos que depèn del seu estat emocional del moment.
- No tots són capaços de valorar adequadament les seves capacitats ja que són nois i noies que, a vegades, es fixen més en les seves dificultats ja que persones no properes al seu entorn els hi han ressaltat sovint.
- Tots menys dos alumnes són capaços de mostrar frustració, enuig, quan les coses no els hi surten bé. Els altres dos s'ho prenen passivament, si no els surt bé alguna cosa no té importància.
- A tres alumnes de la classe no els costa expressar les seves emocions i sentiments, però n'hi ha tres que necessiten ajuda per tal de posar el nom a l'emoció.
- A dos alumnes de l'aula els costa aprofitar els recursos que tenen per auto controlar-se, amb la resta del grup no sol haver-hi problemes.
- Tots en general necessiten menys temps per resoldre els conflictes però sovint necessiten que l'adult reconduïxi la situació.
- Tots els alumnes necessiten suport a l'hora de prendre decisions.

Projecte: Habitació. Vetllar per la neteja i l'ordre en les pertinences dels alumnes.

La valoració que es pot fer d'aquest projecte és la següent:

- Tots els alumnes mantenen la seva guixeta ordenada i només un té un caos en el seu calaix.
 - Tres no mantenen l'ordre i neteja en els seus estoigs.
 - També tres porten només les coses necessàries per venir a l'escola, els altres o no porten motxilla o porten coses innecessàries.
 - Tots els alumnes necessiten supervisió per controlar si li manquen estris de neteja, si està brut o no el necessari per endur-se'l a casa a netejar, ...
-
- **. Projecte; Els mitjans de comunicació.**
 - La valoració que es pot fer d'aquest projecte és la següent:
 - Aquest projecte, per les característiques de l'horari, per la necessitat de seqüenciar els continguts minuciosament i per quedar aturat pel confinament a causa del Covid-19 s'ha quedat en una fase inicial ja que només s'ha pogut treballar el primer indicador, es fa difícil la seva avaluació.

3. SORTIDES O ACTIVITATS CULTURALS:

A part de les activitats realitzades durant el curs, adequades al nivell i les necessitats de cada alumne per tal de potenciar les seves capacitats i aprenentatges, també s'han fet una sèrie de sortides amb l'objectiu de donar suport i reforçar els continguts realitzats a l'aula.

Aquestes han estat:

- El jove teatre Regina: "A-Z, o el Misanthrop"
- Fundació Mapfre: Tocar el color. La renovació del pastel.
- Sortida de Nadal al centre històric de Barcelona.
- Teatre Romea: "Hip, Hop, Big".
- Exposició Lego i 3D Gallery

4. DINÀMICA DE TREBALL I COMUNICACIÓ DURANT EL CONFINAMENT:

■ Organització inicial

El dijous 12 de febrer ens van comunicar que el centre, l'endemà, tancava les seves portes a causa de la pandèmia per Covid-19. Els alumnes de l'aula grisa se'n van emportar una carpeta amb material per treballar durant el confinament, pensant que duraria sols unes setmanes.

Durant la setmana del 15 al 19 de març la tutora es posa en contacte amb les famílies dels alumnes de l'aula via mail per tal de posar-se a la seva disposició per qualsevol necessitat dels alumnes i fer un tempteig de les diferents situacions familiars.

Les respostes de les famílies van ser variades i en cada cas s'explicaven realitats i dinàmiques familiars tan diferents que es feia impossible la unificació de criteris a l'hora de la intervenció. Unes famílies demanaven molta feina escolar, altres que la situació familiar no els deixava temps ni forces per les tasques escolars, altres que prioritzaven l'autonomia a la llar per sobre dels aprenentatges escolars,...

Un cop vist això es va fer una coordinació psicòloga i tutora via videotrucada per buscar la millor manera d'intervenció amb els alumnes.

Es va decidir enviar material per treballar les àrees curriculars a demanda de cada família i de tant en tant enviar material més lúdic que provenia dels diferents professionals, petits curts per treballar emocions, material de relaxació, vídeos de fisioteràpia i educació física, material de religió,...

■ Resposta famílies

La resposta familiar ha estat diferent en cada cas. Les famílies de dos alumnes han demanat un horari de treball individualitzat per tal de aconseguir una millor estructuració d'aquests alumnes.

Aquests dos horaris han estat organitzats a partir de la informació donada per les famílies de les seves dinàmiques adaptant-se a les franges horàries dedicades al treball escolar. En un cas s'ha donat bibliografia adequada a les necessitats de l'alumne al no disposar d'impressora per imprimir les activitats que es poguessin enviar i en l'altre cas s'ha fet una mica de barreja entre dossier preparats per la tutora i bibliografia.

En dos casos s'ha anat demanant i enviant feina a mida que s'anava acabant.

En un cas només es va demanar feina al principi.

En tres casos no s'ha demanat feina perquè les famílies han estat desbordades per temes diferents.

Durant aquests mesos s'ha demanat a les famílies que els alumnes es gestionessin la comunicació amb la tutora per tal de treballar la seva autonomia digital, que fossin ells que fessin les demandes via mail. Això ha estat complicat i només s'ha aconseguit satisfactòriament en un cas, l'alumne, en l'últim període de curs s'ha posat en contacte, des de una adreça personal, diàriament amb la tutora per enviar-li les feines del dia i ha rebut les correccions per part d'aquesta.

Un altre alumne es va posar en contacte amb la tutora per parlar-hi però només una vegada.

A partir d'aquí s'ha vist la necessitat de treballar amb els alumnes la seva autonomia digital tant important en els temps que vivim.

■ Coordinació interna

A part de la tutoria amb les famílies s'han fet coordinacions amb altres professionals del centre per tal de intercanviar informació i recursos.

S'han fet videotrucades de coordinació setmanal psicòloga-tutora per tal d'informar a la psicòloga per part de la tutora de l'estat emocional dels alumnes que anaven transmetent les famílies i així poder donar eines i recursos quan ha sigut necessari.

També s'han realitzat videotrucades de coordinació de línia amb els tutors de les aules taronja i groga i la mestra referent de les aules groga i grisa per unificar criteris d'actuació. Aquestes videotrucades en un principi van ser setmanals i quan la dinàmica ja va estar engegada van ser quinzenals.

A part s'han fet coordinacions esporàdiques amb fisioterapeutes i logopeda.

■ Coordinació professionals externs

A mitjans del tercer trimestre ens vam posar en contacte amb els psiquiatres i psicòlegs externs que porten als alumnes de l'aula per saber si havien tingut informació d'ells i com els havien trobat, en el cas d'haver tingut visita amb ells.

Vam rebre resposta per part de tots i ens van donar la informació necessària per fer un millor seguiment i ajustar-nos a les necessitats individuals de cada alumne.

■ Tancament de curs

El tancament de curs s'ha fet de la següent manera:

- Enviant per correu electrònic els informes de final de curs.
- S'ha donat la possibilitat a les famílies de fer una vídeo-trobada conjunta amb alumne, pares, psicòloga i tutora. En 6 casos s'ha realitzat amb bons resultats, en un cas es va fer via telefònica i en un altre cas no hi hagut resposta per part de la família.
- S'ha convocat una vídeo-trobada amb tots els alumnes de l'aula (dos no van ser-hi) i tots els professionals que treballen amb ells. Va ser un comiat simpàtic i divertit on es va veure als alumnes contents i alegres per veure'ns les cares després de tant de temps.
- S'ha enviat als pares un llistat de bibliografia perquè els alumnes puguin treballar durant l'estiu.

FOTOS GRUP-CLASSE GRISA



AULA GRANA.

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP- CLASSE

Aquest curs 2019-2020, el grup-classe de l'aula Grana ha estat format per set alumnes, tres noies i quatre nois. Les seves edats estan compreses dels 14 als 17 anys. S'ha de tenir en compte que tres dels alumnes són nous aquest curs. Tots ells realitzen grups flexibles i dinàmiques amb els alumnes de l'aula de la línia, PFI.

En aquests moments a l'aula hi ha 2 alumnes amb TDAH, 2 amb retard maduratiu i trastorns del llenguatge, 1 retard mental amb dificultats d'aprenentatge, 1 TEA i 1 Esclerosi Tuberosa. Aquest curs l'aula és molt més heterogènia amb una diferència notable en relació amb els aprenentatges i al nivell maduratiu.

Per tant la realització de grups flexibles ha estat molt necessària tant com el treball més individualitzat per a cada alumne.

Cal destacar dos dels alumnes nous que han necessitat un suport intensiu en relació amb les seves necessitats molt més psicològiques que no pas d'aprenentatges. És necessari un guiatge en resolució de conflictes, mediació, frustració, tutoria, comprensió de la realitat i presa de decisions entre d'altres.

Durant aquest curs s'ha creat un grup d'iguals que comparteixen temps d'oci i interessos. Els alumnes es troben en un moment totalment adolescent amb les implicacions corresponents i amb dificultats incrementades per l'entorn social i familiar que els envolta. L'acompanyament en aquest sentit ha estat diari a l'aula, ja que interfereix amb el treball escolar.

Un grup on l'atenció individual en tutoria, psicologia i estat emocional són molt prioritaris tenint en compte les seves característiques, necessitats, dificultats i entorn social. No només entre els alumnes de l'aula sinó també amb altres aules que comparteixen relació social fora de l'escola.

Les coordinacions amb serveis socials, relacions externes i famílies són constants.

Fent referència al tercer trimestre del curs, i fent èmfasi en la situació extraordinària que s'ha viscut, cal esmentar com s'ha dut a terme l'acompanyament dels alumnes a distància.

Es va coordinar i decidir en equip una rutina setmanal pautaada per a realitzar diferents tasques. Activitats relacionades tant amb aprenentatges com amb l'àmbit més emocional i de Psicotutoria. Es feia retorn de les correccions i enviament de les noves tasques un cop retornades pels alumnes.

El tancament del curs s'ha realitzat mitjançant videotrucades individuals per reunions finals amb les famílies i videotrucada grupal amb els alumnes.

Les reunions amb les famílies es van dur a terme per tal de poder comentar com havia anat el curs i poder també resoldre qualsevol dubte que poguessin tenir.

Els alumnes, majoritàriament, han respost molt positivament a les tasques i s'han mostrat receptius, constants, amb interès vers allò que es proposava i, alguns, fent consulta d'allò que no entenien. S'ha valorat la seva autonomia i l'esforç realitzat, més enllà de fer millor o pitjor les tasques, i l'autoregulació en l'aprenentatge que han anat adquirint arran de les circumstàncies viscudes.

2. SORTIDES I ACTIVITATS CULTURALS

- **Sortida "Rei Lleó Heron City"** 23 Setembre.
- **Sortida "Viatge topològic al centre del paper"** Cosmo Caixa 30 Setembre.
- **Xerrada Mossos d'Esquadra.** Alumnes. Octubre.

- “Taller necessito el que compro” 5 de Novembre.
- Sortida “Misanthrop”. Teatre Regina. 13 Novembre.
- Sortida “Balons Roses i Barbies fusteres”. 13 de Desembre.
- Sortida “Hip Hop”. Teatre Romea 16 de Gener.
- Activitat “Setmana de la Pau” del 30 de Gener al 6 de Febrer.
- Sortida “Corkland”. 30 de Gener.
- Sortida “Human Body, Lego, Fotos 3d Exposició”.
- Centre Comercial las Arenas. 12 de Febrer.
- “Xerrada Professora Mataró Laura” Superació. 27 de Febrer.
- Tancament Força Major COVID-19. 13 de Març.

3. PROPOSTES D'ACCIÓ PER AL CURS 2020/2021

Cal assenyalar com a propostes pel pròxim curs, tenint en compte la situació del COVID-19 i la possibilitat de fer canvis en qualsevol moment, les següents:

- Mantenir el referent d'aula a Grups Flexibles (9.30h-10.30h). Sempre tenint en compte que es puguin fer horaris fent coincidir les matèries del PFI amb les dels especialistes de l'aula Grana. D'aquesta manera no caldrien més suports inicialment.
 - Continuar amb els Grups Flexibles i desdoblaments no només a l'aula sinó també amb altres aules del tercer pis.
 - Continuar amb el Projecte de competències socials, les dinàmiques i tutoria per tal de potenciar habilitats emocionals i de resolució de conflictes amb els alumnes. Portant a terme mediacions o tutories conjuntes si cal per resoldre conflictes entre alumnes de diferents aules.
 - Intentar crear una línia de treball comú i unificar criteris entre tots els professionals del centre en l'àrea de llengua (Lectoescritura) i en el treball emocional (Psicologia). Tenint en compte que els alumnes que ens arriben i el que traspassen a altres aules. Així mantenir una metodologia i línia de treball d'escola comú.
 - Seria molt beneficiós per l'autonomia d'alguns alumnes en concret poder compartir en determinants moments algunes tasques domèstiques que es realitzen a l'aula Taronja per la funcionalitat. De cara al curs vinent proposar fer activitats més funcionals amb el PSL per intentar adequar el màxim possible un horari específic per un alumne en diferents activitats d'aprenentatges i tenint en compte les seves necessitats que no giren només entorn els aprenentatges escolars.
 - Tornar a recuperar els tallers afectiu-sexual, que es realitzaven altres cursos, amb els alumnes del tercer pis amb professionals externs de l'escola. Consorci Sanitari de Barcelona. Agència de Salut Pública.
 - Pel que fa al material, es necessitaria fer ús d'una tablet i una pissarra digital a l'aula.
-
- Ser conscients de la necessitat d'uns protocols d'actuació comuns per tal d'iniciar el curs amb els alumnes si ha de ser telemàticament. Especialment entre els del tercer pis, ja que atenem a una població de més edat i amb una certa autonomia.
 - Creació de suports i plataformes pels continguts d'ensenyament-aprenentatge i per a les videotrucades.

CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ DURANT EL CURS 2019/2020

- “Xerrada de Protecció de Dades”. Política de Confidencialitat. 5/9/2019
- “Xerrada Mossos d'Esquadra” 4/10/2019.
- “Taller necessito el que compro” 5/11/2019
- “Xerrada Professora Mataró Laura” Superació. 27/2/2020.

CORKLAND



**COSMO
CAIXA**



Aula Grana 19/20



SETMANA DE LA PAU



EXPOSICIONS "LAS ARENAS"



PROGRAMA DE TRANSICIÓ A LA VIDA ADULTA (TVA)

AULA MALVA

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP – CLASSE

La classe malva és una de les dues classes que forma part del Programa de Transició a la Vida Adulta (PTVA). Està formada per 7 alumnes: 4 noies i 3 nois d'edats compreses entre 17 fins a 21 anys.

A la classe malva hi ha un grup de nois/es amb diversa tipologia: TEA (Autisme), Paràlisi cerebral, Hipoplàsia vermis cerebel·lós, Cromosomopatia, Síndrome de Down i Síndrome de Dandy-Walker.

És un grup bastant heterogeni per les seves característiques individuals i pel nivell, però interaccionen molt entre ells i han establert uns vincles afectius forts. La majoria dels alumnes són bastant impulsius i a vegades mostren algunes actituds infantils o immadures i necessiten la contenció dels impulsos i uns límits clars per part dels mestres referents.

La majoria dels alumnes de la classe Malva tenen pocs recursos i habilitats socials per solucionar problemes que puguin sortir a la seva vida quotidiana.

L'objectiu fonamental del PTVA és aconseguir la màxima autonomia possible, així com també que els nois/es siguin capaços d'adquirir aprenentatges de caire més funcional que els ajudi en la seva vida personal i domèstica i a integrar-se social i laboralment.

El ritme de treball és molt diferent d'uns alumnes a d'altres i donat que els costa mantenir l'atenció, necessiten la supervisió i l'ajuda de l'adult per portar a terme la tasca encomanada i per solucionar algun tipus de conflicte entre companys.

En el treball de les àrees de Llengua i Matemàtiques i en alguns tallers s'han fet grups flexibles amb l'aula Taronja per tal d'aconseguir nivells més homogenis i així afavorir el procés d'aprenentatge dels nois/es.

2. VALORACIÓ QUALITATIVA DELS OBJECTIUS I CONTINGUTS

■ **Habilitats motrius:**

Al llarg del curs s'ha treballat el projecte d'habilitats motius mitjançant la realització d'activitats per desenvolupar les habilitats motrius necessàries per a la vida diària, realitzant un treball específic de motricitat fina.

S'ha treballat específicament al taller de cuina (pelat i tallat d'aliments; obrir, tancar, enroscar, etc... diferents recipients i envasos), al menjador i dedicant quasi dues hores setmanals al Taller d'habilitats motrius.

En aquest taller també hem treballat altres aspectes com cordar i descordar botons, cremalleres, cinturons, sabates, etc. Aquest curs hem incorporat per treballar en aquest taller, l'enfilat amb diferents materials i l'embolicat i desembolicat amb diferents tipus de paper. Cal dir que aquestes habilitats no s'han pogut treballar gaire donades les circumstàncies que hem viscut pel confinament.

En general, tots han anat millorant en les habilitats desenvolupades, però cal seguir treballant tots aquests aspectes perquè adquireixin millor les diferents destreses i habilitats necessàries per la vida quotidiana.

■ **Habituació:**

Pel que fa al projecte d'habitació, aquest curs hem continuat treballant que els alumnes tinguin cura de la neteja i l'ordre de les seves pertinences i que respectin les dels altres; que tinguin cura de la seva imatge i de la higiene personal i que es desplacin pels espais comuns de l'escola de forma cívica.

Hem afegit com a actuacions, que facin un ús adequat del tovalló durant els àpats i del mocador quan sigui necessari i per altra banda que tinguin un comportament adequat en els espais comuns.

Per reforçar més el treball d'habitació, aquest curs s'ha passat a fer el "Taller de cura de la imatge externa" de forma setmanal per satisfer totes les necessitats dels alumnes.

La majoria han millorat en relació a l'ordre i neteja dels seus estris personals, però cal seguir controlant-ho setmanalment.

Cal destacar que han millorat en general en els hàbits de vestit, tot i que cal continuar treballant aquests hàbits, així com el tenir més cura de la pròpia imatge per tal de presentar una imatge externa neta i acurada.

Ha millorat una mica l'actitud en els desplaçaments pels espais comuns de l'escola, tot i que cal continuar millorant la conscienciació i l'autocontrol del propi comportament, ja que alguns alumnes s'esveren amb facilitat.

■ **Tutoria:**

Respecte al projecte de tutoria, s'ha afavorit la millora de la relació amb els altres i el reconeixement de les pròpies emocions i sentiments i també els dels altres, així com aprendre a gestionar-los.

Aquest curs s'ha continuat fent sempre que ha estat possible, el treball de la pròpia consciència emocional, compartint-ho amb els altres, com una rutina diària. També hem continuat donant importància a l'ús de les formes socials bàsiques (salutació, comiat, demanar si us plau, gràcies, perdó...) de forma espontània, així com el respecte per les normes que regeixen una conversa. Cal dir que utilitzen les formes socials citades però en bastants casos se'ls ha de recordar, especialment demanar les coses si us plau i demanar perdó.

Davant una necessitat real, en general, els alumnes demanen ajuda quan és necessari, però alguns alumnes no ho fan per una falta de seguretat, per comoditat i/o per cridar l'atenció.

En quant a la conversa entre iguals, tot i que ha de millorar l'escolta activa i la interacció correcta entre ells, observem una mica més d'interès i empatia envers els seus companys. És important seguir treballant les normes de la conversa i continuar fomentant les activitats en grup en temps d'oci.

Quan tenen un conflicte, l'adult ha d'intervenir per mediar i afavorir les situacions per tal de resoldre el problema, ja que, la majoria no té els recursos socials necessaris per resoldre'l de forma autònoma, no obstant, hem observat una millora en la conscienciació del problema i una mica més d'escolta activa vers les indicacions de la mestra .

Donada la situació de confinament al final del segon trimestre i en el tercer trimestre, hem hagut de realitzar el seguiment dels alumnes mitjançant videoconferències, trucades telefòniques i emails.

També hem fet videoconferències amb els alumnes i les famílies per fer un seguiment de l'estat emocional de l'alumne, per part de les tutores i la psicòloga que els atén.

En general, els pares no han fet demanda de suport per videoconferència i en algun cas no mostraven gaire interès per realitzar-les i preferien les

converses telefòniques. Cal dir que algunes famílies no coneixen aquests mitjans ni les aplicacions que es fan servir per portar-les a terme.

Durant tot aquest temps s'ha fet de forma periòdica, l'enviament de recursos i altres propostes didàctiques pels alumnes, mitjançant el correu electrònic:

- Diferents propostes d'activitats en fitxes didàctiques, links de pàgines web amb recursos didàctics i jocs interactius.
- Propostes de reforç de les activitats domèstiques que realitzen els alumnes en el PTVA.
- Vídeos realitzats per professionals de l'escola (Catequesi, Música, Fisioteràpia, Esports, Psicologia, etc...).
- Propostes de treball per les vacances d'estiu: quaderns de vacances, fitxes didàctiques, realització de tasques domèstiques a la llar i altres alternatives de jocs interactius i activitats per fer durant l'estiu.

Per altra banda s'han realitzat les coordinacions entre professors mitjançant videoconferències i trucades telefòniques entre les tutores de l'aula i també entre les tutores i altres professionals que atenen als alumnes de l'aula Malva.

3. SORTIDES CULTURALS

- Cinema Cinesa Heron City: "El Rey león".
- Visita guiada al Mercat del Guinardó.
- Telepizza. Elaboració d'una pizza.
- Exposició Gaudí Experiència 4D
- Comerç i les escoles: "Pans creatius" (forn de pa).
- Visita a la Fira de Santa Llúcia.
- Teatre Romea: "Hip Hop Big!". Espectacle musical.
- Comerç i les escoles: " Xarcuteria Bosch".
- Visita a la Casa Milà- La Pedrera.
- Explora Gaudí al Palau Güell.
- TMB: "Aventura't al TRAM".
- AMB: "Com podem ajudar a salvar el planeta?".

4. PROPOSTES DE MILLORA PER AL CURS 2020/2021

- Continuar els grups flexibles per tal d'aconseguir grups de treball amb nivells més homogenis i així afavorir el procés d'aprenentatge dels nois.
- Poder disposar durant més temps de l'educadora referent.
- Realitzar un taller per les tardes en lloc de dos per tal de no comprimir continguts i així també poder treballar a diari aspectes d'imatge personal, abans de marxar de l'escola.
- Realitzar sortides pel barri periòdicament per aplicar els aprenentatges teòrics del Taller de desplaçament pel carrer i poder comptar amb el suport d'una educadora de l'escola per acompanyar a la tutora durant aquestes sortides.
- Comptar amb més pressupost pel pis del TVA per adequar el mobiliari (llit) del dormitori que es molt baix, per poder realitzar millor el Taller de fer el llit.

5. CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ - CURS 2019/2020

- **M^a Pilar Chacón:**
 - Curset "Estimulació multisensorial a l'aula" DIX Formació S.L
 - Xerrada: " Mesures COVID-19" per la Dra. M.José Giménez Prats (A l'escola)
 - Protecció de dades.

- **Elena Bordes:**
 - Xerrada: " Mesures COVID-19" per la Dra. M.José Giménez Prats (A l'escola)
 - Protecció de dades.



AULA TARONJA

1. DESCRIPCIÓ DEL GRUP

La classe Taronja és una de les dues classes que forma part del Programa de Transició a la Vida Adulta (PTVA) àmbit laboral. El grup inicialment estava format per 7 nois i noies, les edats dels quals van entre els 17 i 21 anys.

Després del Nadal un noi va deixar l'escola ja que estava preparat per començar la vida laboral. La tipologia dels nois de la classe són: TEA, hemiparèsia, espina bífida, TDHA i trastorns en el procés maduratiu afectant diferents àrees de desenvolupament sobretot a nivell cognitiu i de llenguatge.

L'objectiu fonamental del PTVA és aconseguir la màxima autonomia possible.

El programa realitza tallers de caire sociolaboral tant a nivell teòric com a nivell pràctic i pretén que els alumnes adquireixin les habilitats i destreses necessàries per a poder endinsar-se en el món laboral: iniciativa, presa de decisions, puntualitat, respecte, higiene, responsabilitat, compromís, habilitats socials...

Tots els nois/es de la classe Taronja tenen en general pocs recursos per solucionar problemes que els hi puguin sorgir a la seva vida quotidiana..

El ritme de treball és molt diferent d'uns alumnes a d'altres ja que alguns necessiten la supervisió constant de l'adult per poder portar a terme la tasca encomanada i d'altres no necessiten tanta ajuda, d'aquí que ha estat fonamental i sempre que ha estat possible dividir la classe en dos grups per intentar que fossin més homogenis i poder treballar de forma més individualitzada respectant el ritme i l'adquisició dels aprenentatges de cada alumne.

2. VALORACIÓ DE LES PRIORITATS TREBALLADES.

Les prioritats d'aquest curs han estat les següents:

■ **Projecte Tutoria: àmbit relacional. Millorar la relació amb els altres.**

En aquest Projecte cal destacar que tot el grup aula ha aconseguit utilitzar les fórmules socials de manera espontània i en les situacions adequades, menys en dos casos que només ho fan a vegades. Tots els nois/es han acceptat les opinions i els interessos dels altres.

Solen demanar ajuda quan la necessiten i de manera espontània dos nois/es de la classe.

La resta del grup només ho fa a vegades i sobretot quan s'adonen que si no la demanen, quan són perfectament capaços de fer-ho, s'endarrereixen en la feina que han de portar a terme.

La meitat de la classe pot mantenir una conversa espontània entre iguals en el temps d'oci, hi han dos que només ho fan quan volen ja que els seus interessos són una mica infantils respecte al grup i hi ha una altra noia que es relaciona molt poc amb els companys de la classe perquè els seus interessos no tenen res a veure amb els de la resta de la classe ja que és molt infantil i sempre sol fer el mateix i de forma repetitiva.

Solen mantenir la majoria un temps prudencial d'atenció en les dinàmiques treballades en classe, menys una alumna a la que li costa molt escoltar perquè desconnecta fàcilment envers els seus pensaments.

En situacions de conflicte només hi ha un noi que necessita el suport de l'adult per reconduir la situació ja que té més dificultats per auto controlar-se. Solen participar en activitats d'oci entre ells i alumnes d'altres classes a excepció de tres alumnes que no comparteixen interessos comuns perquè presenten conductes més infantils.

■ **Projecte Tutoria: Àmbit personal i emocional. Avançar en el propi auto coneixement.**

En aquest Projecte cal destacar que només dos alumnes de la classe són capaços de reconèixer les seves limitacions i verbalitzar-les, la resta no és capaç de reconèixer-les i per tant no les poden verbalitzar. La majoria del grup és capaç de verbalitzar les seves capacitats amb el suport de l'adult menys una noia que és molt infantil i és incapaç de verbalitzar per si mateixa ni les seves limitacions ni les seves capacitats.

La gran majoria són capaços de mostrar frustració, enuig, quan les coses no els hi surten bé, menys una noia que mostra indiferència en general per les coses que fa. La meitat de la classe expressa les seves emocions i sentiments.

Hi han dos alumnes que ho fan només de vegades i hi ha una noia que només les verbalitza amb l'ajuda d'un suport, ja sigui la tutora de la classe o en sessions individuals de psicologia. tot i que a la majoria dels nois/es els hi costa posar el nom a l'emoció. Hi ha un noi de la classe amb molta impulsivitat que necessita el suport de l'adult per auto controlar-se, amb la resta del grup no sol haver-hi problemes.

Tots en general necessiten menys temps per resoldre els conflictes però alguns dels nois/es de l'aula necessiten que l'adult reconduïxi la situació.

Hi ha alumnes que són capaços de prendre decisions sense l'ajuda de l'adult i d'altres més sobreprotegits per la família que necessiten sempre el suport i la guia de l'adult ja que mostren poca iniciativa.

■ **Projecte: Habitució. Vetllar per la neteja i l'ordre en les pertinences dels alumnes.**

És un grup al qual li costa molt organitzar-se en general i mantenir les coses de l'aula ordenades i endreçades (material de classe, treballs, ...).

Els hi costa mantenir la guixeta i el calaix d'ús personal ordenat, a excepció de dos alumnes que són molt obsessius i mantenen un ordre perfecte en les seves coses i les de classe. Solen mantenir quasi tots l'ordre i neteja dels seus estoigs, menys un noi que o no porta les coses o les perd de forma reiterada.

La meitat dels nois/es de la classe porten coses innecessàries per venir a l'escola. Carreguen amb elles perquè els hi donen seguretat però no les solen utilitzar al llarg del dia. Tots els alumnes de la classe menys un que és molt desendreçat són força curosos i autònoms en la cura del seu necesser i dels estris de neteja personal.

■ **Projecte: Els mitjans de comunicació. Fomentar el coneixement dels mitjans de comunicació.**

És un projecte que per la seva amplitud es pensava desenvolupar en dos anys acadèmics ja que les sessions es porten a terme cada quinze dies. L'aturada del curs escolar ha fet que no s'hagin complert els objectius inicials del projecte.

Els coneixements previs en general que tenen sobre el tema són pobres i els hi costa molt l'adquisició de nous conceptes.

En la majoria dels casos barregen coneixements treballats a la classe amb coneixements previs el que fa que no assimilïn de forma clara i entenedora els continguts del projecte i que s'hagi d'insistir molt més sobre els aspectes que volem que quedin clars i això implica alentar el procés d'aprenentatge.

■ VALORACIÓ DEL TERCER TRIMESTRE (COVID-19).

El tercer trimestre ha estat un trimestre molt atípic degut a la situació d'emergència sanitària que s'està vivint a nivell mundial.

Cal destacar la poca implicació de les famílies en general.

S'ha intentat mantenir relació per via telefònica, per mitjà del mail i per videoconferència. La resposta de les famílies ha estat molt pobre i només han connectat quan se'ls hi acabaven els dossiers de tasques escolars que s'anaven enviant perquè els enviessin més.

A nivell de videoconferències tot hi posar molts impediments per connectar-se s'ha aconseguit finalment realitzar una videoconferència només amb 4 alumnes de 6 que hi ha a la classe.

Hi ha hagut molt poc feed-back amb les famílies perquè ni contestaven els mails que se'ls enviaven amb diferents informacions.

Cal destacar l'enorme esforç portat a terme pel professorat perquè cap noi es quedés endarrerit, i sobretot per intentar treballar i reforçar els aspectes més emocionals que aquesta aturada ha pogut trasbalsar.

La disposició del professorat ha estat diària i en qualsevol franja horària sense tenir en compte per res l'horari escolar establert. Malgrat totes les dificultats que ens hem anat trobant i que hem anat superant dia rere dia penso que els resultats aconseguits són en general positius.

3. SORTIDES O ACTIVITATS CULTURALS:

Hi ha moltes sortides i activitats que s'han tingut que anul·lar perquè estaven programades pel tercer trimestre. Les sortides i activitats realitzades han estat les següents:

■ JARDINERIA:

El conreu de la vinya al Parc de la Font Santa (només s'ha realitzat la 1^a part de l'activitat, la segona part que es portava a terme el 30 d'abril va quedar anul·lada pel Covid-19

■ CUINA:

Pans creatius. Plaça Garrigó 5.

Xarcuteries Bosch. Mallorca 558.

Visita al mercat de Sant Antoni " Activitat: menja sa, menja de mercat.

■ ACTIVITATS CULTURALS:

"**El Misanthrop**". Jove Teatre Regina.

"**Hip Hop Big**". Teatre Romea.

"**Cine : El rei LLeó**".

4. PROPOSTES DE MILLORA 2020-2021:

- Continuar realitzant grups flexibles per tal d'aconseguir nivells més homogenis i així afavorir el procés d'aprenentatge dels nois, per la qual cosa cal mantenir la figura del referent d'aula.
- Ampliar el nombre de grups flexibles a totes les àrees del TVA per treballar millor les habilitats i els coneixements teòrics del projecte.
- Mantenir i potenciar altres activitats laborals dins de l'entorn escolar en funció de les característiques dels alumnes i de les necessitats de l'escola..
- Continuar col·laborant amb els jardiniers del parc del Guinardó,
- Mantenir i ampliar els llocs de pràctiques externes.

FOTOS PTVA CLASSE TARONJA



PROGRAMA DE FORMACIÓ I INSERCIÓ (PFI)

1.-DESCRIPCIÓ DEL GRUP

Els alumnes inscrits a l'aula blanca PFI a l'inici del curs 2019-20 han estat nou. Quatre alumnes matriculats al 1r curs del PFI (d'auxiliar en activitats d'oficina i en serveis administratius generals); tres alumnes matriculats a segon; i dos alumnes sense matricular, una en procés d'adaptació certs dies a la setmana i un altre que ha continuat cursant estudis amb nosaltres, per tal de completar la seva formació, maduració personal i emocional tot i que ja van obtenir el Certificat oficial del PFI el curs passat.

Aquest alumne va iniciar al Febrer el contacte amb FEMAREC per tal de poder iniciar cursets amb ells per la posterior reinserció laboral. Però tot va ser aturat amb l'estat d'alarma.

- 5 alumnes que presenten un retard mental associat a trastorns emocionals i immaduresa psicoafectiva. Retard maduratiu i d'aprenentatges. (4 nois i 1 noia).
- 3 alumnes amb TEA que presenten un retard mental límit associat a trastorns emocionals i immaduresa psicoafectiva. (2 nois i 1 noia).
- 1 alumne que presenta un Trast. Afectivitat Depressiu Recurrent. (1 noia)

Tanmateix totes aquestes característiques estan contaminades per tots els factors socioculturals i per les diferents dinàmiques familiars molt sovint desestructurades.

Aquest curs tenint en compte la situació viscuda amb el COVID19 i el confinament l'ensenyament aprenentatge dels alumnes s'ha portat a terme de forma no presencial i telemàticament. Hi ha hagut forces dificultats per fer arribar a totes els alumnes les mateixes consignes ja que la població que tenim és molt heterogènia tant a nivell intel·lectual, social i econòmic.

L'avaluació cap als nostres alumnes sempre ha estat de flexibilitat i d'ajuda per tal de poder presentar les activitats proposades per a superar el curs. Tant per els alumnes de primer com per els de segon amb la realització també dels seus Projectes Integrats.

Es van acordar uns criteris d'avaluació individuals per a cada alumne en equip tenint en compte les seves necessitats educatives especials, els seus recursos i la situació personal. D'igual manera adequar l'ajuda per a la comprensió dels continguts i la realització de les tasques amb una diversificació de suports.

Tot i aquesta situació els alumnes de 2n han finalitzat els estudis aquest juny amb la superació d'aquest i del Certificat Acadèmic corresponent. Les entrevistes de final de curs amb les famílies es van realitzar mitjançant videotrucada i telèfon per aquells que no disposaven de recursos informàtics. A més a més per tal de fer tancament amb els alumnes es va crear una videotrucada grupal amb tots ells i tots els professionals que intervenen en el seu aprenentatge.

L'entrega de la documentació del Programa i les notes van ser donades de manera presencial a la pròpia escola tenint en compte les mesures de prevenció i seguretat establertes per tots aquells alumnes que volguessin també fer aquest acomiadament.

Un dels alumnes que ha obtingut el Certificat continuarà formant-se amb nosaltres el proper curs. Els altres dos marxaran a Fundació Aura i Proves d'accés a CFGM respectivament.

2.-SORTIDES I ACTIVITATS CULTURALS:

- Sortida “Rei Lleó Heron City” 23 Setembre.
- Sortida “Viatge topològic al centre del paper” Cosmo Caixa 30 Setembre
- Xerrada Mossos d'Esquadra. Alumnes. Octubre
- “Taller necessito el que compro” 5 de Novembre
- Sortida “Misanthrop”. Teatre Regina. 13 de Novembre.
- Sortida “Balons Roses i Barbies fusters” . 13 de Desembre.
- Sortida “Hip Hop”. Teatre Romea 16 de Gener
- Sortida “Corkland”. 30 de Gener.
- Sortida “Human Body, Lego, Fotos 3d Exposició”.
- Centre Comercial las Arenas. 12 de Febrer.
- “Xerrada Professora Mataró Laura” Superació. 27/2/2020.
- Tancament Força Major COVID-19. 13/3/20

3.PROPOSTES DE MILLORA PFI CURS 2019-20 SEMPRE TENINT EN COMPTE LA SITUACIÓ AL SETEMBRE DE SEGURETAT.

- Ser conscients de la necessitat d'uns protocols d'actuació comuns per tal d'iniciar el curs amb els alumnes si ha de ser telemàticament.
- **Creació de suports i plataformes per els continguts d'ensenyament aprenentatge i les videotrucades.**
- Creació Rúbrica per a les pràctiques per part de l'equip PFI.
- Adaptacions concretes tenint en compte la població.
- Creació Informe més Qualitatiu per els alumnes dins de les possibilitats del Programa i la poca flexibilitat de l'aplicatiu.
- Acabar de concretar el Blogweb dels alumnes del Pfi com a recurs per donar a conèixer la feina que es realitza al Programa per part dels alumnes.
- Participació a les plataformes específiques dels Pfi.
- Continuar amb els grups flexibles de matemàtiques i llengua amb l'aula grana disposant del referent per tal d'organitzar tres grups.
- Continuar amb la divisió del grup-aula per a les classes de llengua.
- Continuar amb el treball de competència social i educació emocional des de les dinàmiques a l'aula amb la psicòloga i l'acció tutorial.
- Continuar amb l'horari de catequesis en combinació amb l'aula grana.
- Recordar al professorat la possibilitat d'enviar via e-mail (copisteria@fundacionendeu.org) les comandes de fotocòpies tant en blanc/negre com color, facilitant l'estalvi de tòners de la sala de professors.
- Fer revisió dels ordinadors de l'aula i de les funcions dels mateixos. Possibilitat de poder du a terme ofimàtica, mecanografia i suport als diferents mòduls que requereixen d'eines informàtiques a la pròpia aula. 1 ordinador no funciona.
- **Possibilitat de realitzar fotocòpies i enquadernacions al professorat a preu adaptat i que es cobressin en efectiu.** Un cop al trimestre es liquidaria el total a administració (que podria fer una entrada com a donatiu). Aquest efectiu podria servir per comprar material (tòner, espirals, tapes, paper de plastificar....).
- Ampliar coordinació amb el Programa PSL, per tal de poder ajustar millor les necessitats dels alumnes entre les dues aules. Coordinació bidireccional tenint en compte les necessitat de cada un dels casos.

- Possibilitat de poder tenir accés a una pissarra digital per el programa.
- Intentar iniciar les pràctiques dels alumnes fora de l'escola per el

4.HÀBITS COM A PROGRAMA PRELABORAL

- Prohibir pírcings i tatuatges visibles per tal que els alumnes presentin una imatge el més neutra possible.
- Restringir l'ús del xandall a les estones d'esport i no com a roba habitual de carrer.
- Tornar a introduir la signatura del full d'assistència diària per part da cada alumne.

RELACIONS EXTERNES

- Evitar la sobrecàrrega de tasques administratives que no són competència del tutor (autoritzacions, fitxes mèdiques...)

CURSETS I/O XERRADES DE FORMACIÓ DURANT EL CURS 2019/20:

- "Xerrada de Protecció de Dades". Política de Confidencialitat. 5/9/2019
- "Xerrada Mossos d'Esquadra" 4/10/2019.
- "Taller necessito el que compro" 5/11/2019

■ “Xerrada

Professora

Ma

CORKLAND



COSMO CAIXA

Aula PFI 19/20



SETMANA PAU



EXPOSICIONS LAS ARENAS



taró Laura” Superació. 27/2/2020.

MEMÒRIA

ESPECIALISTES



LOGOPÈDIA 2

MARTA PÀMIES I PONSARNAU

1. BREU DESCRIPCIÓ DE LA POBLACIÓ ATESA

Aquest curs, la meua intervenció logopèdica s'ha portat a terme a les classes blau cel, Blau marí, Turquesa, Vermella, Marró, Blava, Taronja i Malva. He atès un total de 40 alumnes.

La intervenció ha anat dirigida a alumnes amb les següents característiques:

- Classe Blau cel:
-Alumnes amb pluridiscapacitat que precisen rebre teràpia miofuncional.
- Classe Blau marí:
-Alumnes que es situen en etapes molt primerenques de l'adquisició del llenguatge i amb baix nivell de comprensió.
-Alumnes que no disposen de llenguatge oral i amb els quals s'ha hagut d'instaurar / mantenir un sistema augmentatiu i alternatiu de comunicació.
-Alumnes que paral·lelament precisen rebre teràpia miofuncional.
- Classe Turquesa:
Alumne que precisa rebre teràpia miofuncional.
- Classe Vermella:
Alumnes que precisen rebre teràpia miofuncional.
-Alumna amb trastorn de l'espectre autista
- Classe Blava:
-Alumnes amb trastorn d'espectre autista .
-Alumnes amb trastorns de la parla amb baix nivell de conscienciació fonològica i trastorn en la percepció auditiva..
-Alumnes amb trastorn de llenguatge .
-Alumnes que paral·lelament precisen rebre teràpia miofuncional.
- Classe Malva((TVA) / Classe Marró
-Alumnes amb una base lingüística però amb diferents nivells de competència comunicativa pel que fa a la iniciativa, capacitat d'escolta, adequació a la situació comunicativa etc.
- Classe Taronja(TVA)
-Alumnes amb un cert nivell de competència comunicativa però que precisen adquirir habilitats socials que els capacitin no només per al món social sinó especialment per al món laboral.

2.ACTIVITATS REALITZADES

■ Aspectes metodològics

La intervenció logopèdica s'ha portat a terme des de diferents modalitats. Enguany, s'ha treballat amb els alumnes de la següent forma:

- A nivell individual a l'aula de logopèdia: classes blau marí , blava , turquesa i vermella.
- A nivell de petit grup dins l'aula de logopèdia: classe blava.
- A nivell individual dins la pròpia classe del nen: classes blau cel i blau marí.
- A nivell de grup classe : classes malva i un alumne de la classe Marró i classe taronja.

Les sessions de logopèdia acostumen a seguir un esquema que ajuda l'alumne a situar-se en el nou context, a anticipar el que farà així com a recuperar els aspectes treballats en sessions anteriors. Aquest esquema és el següent:

- Salutació/ ús de fórmules socials.
- Provocació de conversa amb alumnes que disposen de llenguatge oral.
- Provocació d'interrogants(rememorar aspectes de la sessió anterior o activació de coneixements previs), també amb alumnes que disposen de més capacitat lingüística.
- Plantejament de l'activitat .Es fan ús de suports visuals, cançons com a plantejament o inici.

En el cas dels alumnes que també reben tractament de teràpia miofuncional, aquesta part de la teràpia s'acostuma a portar a terme a l'inici de la sessió i seguidament es planteja l'activitat d'estimulació del llenguatge.

Avís del final de l'activitat i recapitulació dels aspectes treballats durant la sessió. Igualment es fan ús de suports visuals i cançons com a tancament de l'activitat

- Acomiadament.

Amb aquells alumnes més petits s'ha treballat a través de recursos com el conte, el joc, caixes d'estimulació... utilitzant material que fomenta la funció dialectal (preguntar, respondre, demanar.....) amb estructures morfosintàctiques simples.

Òbviament, els suports SAAC són un element imprescindible en el tractament tant per facilitar i augmentar la comprensió de l'alumne com per augmentar la iniciativa comunicativa com per potenciar l'aparició de llenguatge oral.

Cada alumne assisteix a la sessió amb el seu llibret de comunicació o el seu comunicador dinàmic que s'ha elaborat de forma coordinada i conjunta entre la tutora, la coordinadora de SAAC i jo mateixa com a logopeda. Al marge, a l'aula dispo de diversos suports i materials per tal de facilitar la demanda i l'elecció especialment per aquells alumnes amb més dificultats especialment pel que fa a la iniciativa comunicativa.

En el cas d'un treball més específic d'habilitats socials i comunicatives, es fa ús del *Role playing* .Seria el cas d'alumnes de les classes blava, malva i taronja. Gairebé tots els alumnes que han assistit a l'aula de logopèdia ho han fet a raó de dues sessions setmanals de 30 minuts.

Els alumnes de la classe blau cel i que per tant , reben teràpia miofuncional, són atesos en sessions més curtes (15') però a raó de tres o quatre sessions setmanals.

Els alumnes atesos en la modalitat de grup- classe han rebut una sessió d'una hora setmanal. És el cas dels alumnes de les classes Marró, Malva i Taronja.

■ Tipologia d'activitats /Valoració

➤ Classe Blau cel:

Teràpia miofuncional

En aquesta aula s'ha treballat a través de la teràpia miofuncional per tal de restablir funcions alterades del sistema estomatognàtic especialment per a les funcions de masticació i deglució. La teràpia es duu a terme a través de tècniques d'estimulació passiva (massatges per a la manipulació de la musculatura orofacial, vibració, estimulació tèrmica etc).

Es valora molt positivament la possibilitat de treballar dins l'aula i poder compaginar la teràpia amb l'activitat que s'està duent a terme. en aquell moment També resulta molt favorable el treball en sessions de curta durada però de forma sistemàtica. Es tracten alumnes en procés d'evolució però també d'altres ja en procés de manteniment.

➤ Classe Blau Marí:

Teràpia miofuncional

Majoritàriament, aquest tractament es fa de forma passiva. És la logopeda qui manipula la musculatura de l'alumne per la pròpia incapacitat de col·laboració d'aquest. En alguns casos la teràpia pren fins i tot un caràcter totalment sensorial i d'acceptació del contacte fet que alenteix l'evolució.

És un tractament de llarga durada i que requereix col·laboració en l'àmbit familiar tot i que es van veient resultats en aquest sentit. L'objectiu del tractament és arribar a un equilibri de forces en el sistema estomatognàtic però sovint pren caràcter de manteniment.

Estimulació general del llenguatge:

Amb aquells alumnes que es troben encara en etapes molt primerenques de l'adquisició del llenguatge, he treballat des dels tres components , cara a anar augmentant la llargària de les seves produccions (Forma), donar contingut a allò que es produeix en el seu entorn i ajudar-lo a mantenir-se dins d'un context significatiu (contingut), però sobretot, he incidit en l'ús del llenguatge i en especial en les funcions comunicatives , tot plegat a través del conte que aporta aspectes molt favorables a tot aquest plantejament així com de jocs d'estructures repetitives, caixes d'estimulació etc. Ha estat molt favorable treballar de forma cíclica i sistemàtica des d'una mateixa activitat donant a la vegada, una estructura molt marcada a la sessió, fet que ha ajudat a l'alumne a interioritzar uns determinats esquemes lingüístics així com anticipar allò que es produirà. Així mateix, s'ha tractat l'evocació de fets passats, memòria a curt termini, establiment d'hipòtesi i relacions de causalitat.

Tot plegat sempre amb l'acompanyament del recurs SAAC elaborat per a cada alumne i que suposa ja de per sí , una metodologia molt específica i també fer ús d'un material molt concret.

Disposar d'un suport SAAC (elaborat per part del professional i de gran complexitat), suposa una millora molt important en l'evolució de l'alumne que a la vegada, per la seva edat, es troba en un moment molt favorable per als aprenentatges. Per altra part, es troben en un moment d'adaptació i de creació d'hàbits i rutines també pel que fa a la comunicació. Molt important en aquesta aula, la col·laboració i implicació familiar.

➤ **Classe Turquesa/ Classe Vermella:**

En aquestes aules s'ha portat a terme teràpia miofuncional per tal de restablir funcions alterades del sistema estomatognàtic especialment per a les funcions de masticació i deglució i totalment a través de tècniques d'estimulació passiva (massatges per a la manipulació de la musculatura orofacial, vibració, estimulació tèrmica etc).

En aquest cas, el tractament, pren un caire de manteniment.

➤ **Classe Blava:**

Aquest grup es mostra variat en la seva patologia lingüística tal i com mencionava en l'apartat anterior.

Amb tot, valoro molt positivament el treball realitzat en petit grup per tal de tractar habilitats comunicatives.

Òbviament, tot el que suposa un treball de conscienciació fonològica, percepció auditiva així com el tractament del discurs (estructuració, ordenació, cohesió..) requereix un abordatge més individual.

L'evolució d'aquests aspectes és més lenta però positiva.

➤ **Classes Malva, Marró i Taronja :**

En general, en aquest tipus de sessions, es valora molt positivament l'augment d'iniciativa i el fet de conèixer i aplicar les normes que regeixen una situació conversacional aspectes aquests en el que sempre s'ha observat una evolució molt favorable i de manera progressiva al llarg del curs.

Cal continuar posant molt èmfasi en la interacció entre iguals i al fet d'anar establint patrons de relació més evolucionats.

Així mateix, és important continuar treballant el contingut del discurs per tal d'adequar-se a l'interès de la situació i del grup tot sabent diferenciar el que és rellevant del que no ho és.

Es valora molt positivament l'ús del *Role playing* com a eina per a facilitar la comprensió però també com a recurs per a la motivació.

3.PERÍODE DE CONFINAMENT

El confinament ha estat una situació nova per a tots nosaltres. Una situació mai viscuda anteriorment.

Un cop vam veure que aquella situació es podia perllongar més enllà del que esperàvem ens vam haver de plantejar a obligar a plantejar-nos nous objectius i diferents formes d'arribar a les famílies i als nostres alumnes. Aquest procés, òbviament va ser progressiu i adaptant-nos a les necessitats i les demandes de les famílies.

Inicialment, vaig elaborar un document per a cada classe , amb orientacions i pautes molt generals per tal que les famílies les tinguessin en compte a l'hora de fer alguna activitat amb els seus fills i sobretot així com idees de possibles activitats.

A partir d'aquest document, algunes famílies van concretar les seves demandes i per tant, vaig proporcionar activitats a realitzar a casa . En algun cas, fins i tot es va fer videoconferència per tal de mostrar la forma d'implementar l'activitat.

Per a la resta d'alumnes vaig intervenir a través de les següents modalitats:

- -Videoconferència mostrant i donant pautes per a portar a terme la teràpia miofuncional.
- -Trobada amb la família de forma sistemàtica a través de videoconferència per a portar a terme la sessió de teràpia miofuncional.
- -Trobades puntuals.

- -Trobades sistemàtiques amb la família i l'alumne a través de videoconferència per tal portar a terme la sessió orientada a tractar l'estimulació del llenguatge oral.
- -Enviament de vídeos en forma de salutació i proposta d'activitats.

Al marge del treball pròpiament amb els alumnes ,he continuat mantenint setmanalment les reunions de coordinació amb diversos professionals tant per l'àmbit logopèdic, per les coordinacions que em pertocuen com a cap d'estudis com per la coordinació òbvia amb l'equip directiu.

4.PROPOSTES DE MILLORA:

L'observació de l'alumne en el seu entorn natural que és l'aula em proporciona informació de gran valor a l'hora de plantejar-me els meus objectius logopèdics.

A la vegada em permet orientar els professionals sobre metodologia a aplicar a l'aula. Aquesta és una modalitat cada cop més demanda per les tutores de les aules on jo treballa. A més, d'aquesta actuació, se'n poden beneficiar tots els alumnes de la classe.

Valoro molt positivament aquesta via de treballi per tant proposo continuar aplicant-la el curs vinent.

Una part molt important d'alumnes del centre i en especial de les aules on desenvolupo la meva activitat mostren desequilibris en les funcions del sistema estomatognàtic de manera que s'ha d'aplicar teràpia miofuncional.

Aquesta, és més eficient si s'implementa de forma sistemàtica. Valoro positivament la modalitat de treball a partir de sessions de 10-15 minuts i a raó de 3-4 cops setmanals especialment a l'aula blau cel i si disposés de més temps, també caldria aplicar-ho a l'aula blau marí(aquest aspecte s'ha de tractar en les dues sessions assignades junt amb altres qüestions).

La modalitat de petit grup permet posar en funcionament tot un seguit d'habilitats comunicatives molt interessant amb un determinat perfil d'alumnes. Proposo continuar amb aquesta modalitat .

El període de confinament ens ha obligat a engegar noves formes de treballar. Al meu criteri, ha obert una valuósíssima via amb les famílies que és la de la comunicació però sobretot la de la formació.

Un tret que caracteritza la nostra escola és la comunicació fluida i oberta que sempre hem mantingut amb les nostres famílies però la possibilitat de fer la sessió davant i amb la família ha estat de gran valor.

Els pares i mares han pogut veure com han d'estimular els seus fills i nosaltres els professionals, com els hem d'orientar en aquells aspectes en els què demanden més suport. Ha estat molt i molt positiu. Proposo no oblidar les virtuts d'aquesta forma de treball.

5. FORMACIÓ

- Curs d'Estimulació Multisensorial. 15 hores. Impartit a l'Escola Nen Déu.1r. i 2n. trimestre.
- Curs "Llegir per parlar". 8 hores. Organitzat per Educatio. Desembre 2019.
- Xerrada formativa sobre protecció de dades. Impartida a l'Escola Nen Déu. 1r trimestre.
- Jornada TEA organitzada per Fundació Blanquerna. Novembre 2019.
- -Cicle de conferències organitzat per la Fundació Nen Déu: "La inserció laboral



LOGOPÈDIA 3

Àngela Armela i Bosch

1. GRUPS ATEOSOS I MODALITATS D'ATENCIÓ:

Durant aquest curs escolars s'han atès les classes: Marró, Verda, Verd Clar, Rosa, Lila, Groga, Grisa, Grana, PFI.

Pel que fa a les diferents patologies de la població atesa trobem: nois i noies amb trastorns generals de desenvolupament, síndrome de Down, TEA i TDAH, amb diferents graus de retard cognitiu: límit, lleu, moderat i algun greu.

Les edats han anat des dels 8 anys fins als 20.

Els diferents agrupaments en què s'han realitzat les sessions han estat:

- Sessió individual
- Parella
- Petit grup
- Grup gran o mitja classe.

Val a dir, que el tractament ha estat presencial i durant el confinament s'ha continuat mitjançant la videoconferència.

Un altre aspecte a remarcar ha estat l'assessorament lingüístic, que també s'ha portat a terme en dos àmbits:

- Els tutors
- Les famílies

Aquest tipus d'intervenció s'ha intensificat notablement durant el confinament.

2. INTERVENCIÓ, TIPOLOGIA D'ACTIVITATS:

Com a dos grans aspectes de l'atenció logopèdica, podem dir que hem intervingut en:

- Llenguatge oral : Expressió i Comprensió
- Llenguatge escrit: aprenentatge de la lectoescriptura, lectura comprensiva, composició de textos

Quant al llenguatge escrit: S'ha intervingut majoritàriament en la millora dels coneixements fonològics de l'alumnat. La tipologia d'activitats han estat lligades al comptatge de síl·labes, manipulació amb taps, gomets, pedretes, punxetes,...confecció de paraules, noms,...en un nivell superior, adició i substracció de síl·labes a nivell auditiu, substitució de vocals,... De forma paral·lela, s'ha fet un treball de ritme que facilita la integració sil·làbica.

Per altra banda, s'ha incidit en l'agilització de les dues vies d'accés al llenguatge escrit: la fonològica i la lèxica.

Pel que fa a la comprensió lectora, s'ha treballat en tots els nivells, a partir d'ordres a executar, unir dibuixos i frases, veritat o mentida amb l'ipad, i en nivells superiors, fer inferències sobre un text, sobretot treballant la informació no explícita.

Durant el confinament s'han proporcionat activitats d'escriptura a partir del visionat d'uns vídeos proporcionats per la logopeda. S'ha fet una primera correcció, i després una de final.

Quant al llenguatge oral:

La intervenció s'ha centrat en els següents aspectes del llenguatge:

- Forma
- Contingut
- Ús

Pel que fa a la **forma**: s'han portat a terme exercicis de completar per tal de treballar la morfologia i les concordances nominals i verbals, s'han ordenat frases de diferent complexitat a l'ordinador i en suport paper, amb suport visual i sense, amb pictogrames, també hem fet servir el programa "Enséñame a hablar"... En alguns casos s'ha intervingut en fonètica i fonologia (oposats fonològics, treball de ritme en casos d'escurçament de paraules),...

Durant el confinament s'ha creat un vocabulari bàsic molt específic per a dos alumnes, amb la finalitat d'aconseguir la seva producció oral. S'han fet sessions amb la família, amb la tutora i amb els nois.

Quant al contingut:

Hem realitzat exercicis d'incorporació de lèxic nou a partir de targetes de diferents camps semàntics segons interessos, ordenació d'aquest vocabulari segons contextos, contes, titelles, jocs de taula com el dòmino, joc simbòlic,... hem establert diferències i semblances a nivell físic, d'ús, de localització en diferents entorns (material Nathan), jocs de classificació de diferent complexitat a partir de material com el lince, l'ipad,...en un nivell superior hem fet anàlisi de col·leccions amb un intrús, i en un últim nivell hem establert relacions de causa-conseqüència senzilles amb targetes, contes,...altres de més complexes en una seqüència d'una història escoltada (audiollibres).

També s'han fet hipòtesis sobre una escena determinada, o sobre finals d'històries.

Hem treballat molt amb absurds visuals i/o auditius, sobretot en alumnes amb TEA. També amb aquests alumnes, hem analitzat situacions socials concretes.

Hem reelaborat curtsmetratges que havíem visualitzat anteriorment, contes, capítols d'alguns dibuixos motivadors,...

En la composició de textos hem intentat interioritzar l'esquema: introducció, nus, conclusió, així com l'hem posat en joc.

Durant el confinament s'han proporcionat a les mestres material imprimible o per jugar en pantalla, que plantejava tasques d'associació, categorització, classificació, lligats al temps estacional...per tal que els nens i nenes poguessin fer-ho a casa.

Quant a l'ús:

Hem portat a terme situacions de conversa amb la classe lila, seguint les diferents funcions del llenguatge: saludar, expressar desitjos i necessitats, demanar informació (per exemple una adreça) explicar coses, expressar desig o rebuig, seguir una conversa, respectar torns, escoltar,...ho hem fet a partir del role-playing, i també a partir de l'anàlisi d'algun vídeo.

En nivells inferiors, s'ha tractat a partir de la interacció en els diferents jocs plantejats.

Amb la classe grisa i verda, s'ha portat a terme a partir del programa "En la mente", així com en l'anàlisi de situacions socials en vídeo.

Pel que fa al treball **miofuncional**, s'ha portat a terme sobretot amb els alumnes de la classe verd clar, a partir de massatges facials que han tonificat la musculatura implicada en els processos de respiració, masticació i deglució. El material usat ha estat raspall elèctric, oli infantil i depressors mèdics.

En el temps de confinament, s'ha assessorat les famílies per portar a terme aquest treball des de casa.

3. INTERVENCIÓ EN CONFINAMENT

En aquest temps excepcional, hem cregut oportú dedicar una apartat al treball efectuat amb cadascuna de les classes:

- . Classe marró: connexions amb tutora i referent, connexions amb dos nois i les seves famílies.
- . Classe verda i lila: una connexió amb tutors i referent per demanda de material
- . Classe rosa: connexions setmanals amb tutora i referent, enviament de material i idees sobre categories, famílies i relacions semàntiques, vocabularis temàtics, establir relacions,...connexions per tal d'informar sobre el seguiment dels diferents alumnes atesos.
- . Classe verd clar: connexions amb tutora per seguiment de casos concrets, connexions amb famílies per assessorament miofuncional, connexions amb alumnes per sessions de lèxic i ritme de la paraula.
- . PFI i Classe grana: connexions setmanals per seguiment de casos concrets, intercanvi d'informació en efectuar les propostes de la logopeda.
- . Classe grisa: connexions per a l'establiment de propostes referents al treball de llengua que es porta a terme a la classe.
- . Classe groga: connexions per a acordar la intervenció, i propostes de treball que la logopeda ha fet a través del blog de l'aula

4. PROPOSTES PER AL CURS 2020-21

- Continuar el tractament dels alumnes atesos durant aquest curs
- Intensificar les tasques de coordinació amb els diferents tutors
- Seguir amb la formació continuada
- Contribuir amb la meua opinió en la formació de grups i promoció dels alumnes
- Continuar atenent, aquest curs de forma singular, l'espai i el funcionament de la biblioteca (veure memòria biblioteca)

PSICOLOGIA 2

MARTA MARTÍ

1. DESCRIPCIÓ DELS DIFERENTS GRUPS I ACTUACIONS ESPECÍFIQUES:

Des de l'àrea de psicologia, s'han portat a terme diverses actuacions, programades al començament de curs en estreta coordinació amb els tutors de les aules ateses. Tanmateix, s'han realitzat aquelles actuacions per donar resposta a les situacions i demandes específiques, que de forma imprevista s'han anat presentant. Les intervencions han tingut com a objectiu principal, oferir el nostre suport i orientació des d'un marc interdisciplinari amb la resta de professionals del centre, als nostres alumnes i les seves famílies.

Aquest curs s'ha intensificat l'estudi amb relació a les necessitats de suport de gran part de la nostra població per intensificar les teràpies basades en les diferents tècniques d'integració sensorial.

S'ha continuat prioritant l'orientació vinculada a la prevenció de les situacions de maltractament de tota mena que, amb una alta incidència, poden patir les persones amb discapacitat intel·lectual i trastorns del desenvolupament.

Aquest curs donat la situació de Confinament a causa de la Pandèmia causada per la Covid-19 hem realitzat el seguiment dels nostres alumnes i les seves famílies mitjançant videoconferències.

Tanmateix hem mantingut les reunions de coordinacions entre els diferents especialistes i la direcció del nostre centre educatiu amb reunions i claudres de professors, per tal de donar resposta a aquesta situació imprevista i nova per tots nosaltres. Tanmateix s'han realitzat alguns contactes via telefònica i per correu electrònic amb alguns serveis externs com ara amb el CAD i CSMIJ.

De forma coordinada amb els diferents tutors, es van determinar quins alumnes i famílies donades les seves característiques i necessitats eren prioritàries per realitzar el seguiment psicològic amb una freqüència setmanal i quines altres es podia fer un seguiment quinzenal o mensual.

En total s'ha realitzat un total de 150 videoconferències amb els alumnes i les seves famílies i també entre diferents professionals del nostre centre durant el temps de confinament i fins al 21 de juny.

Tanmateix s'han realitzat videoconferències amb els alumnes i famílies de les aules per tal d'acomiarar junts el curs.

**21 videoconferències a l'abril (des del dia 15 d'abril després de la Setmana Santa)
66 videoconferències al maig
63 videoconferències al juny**

Tanmateix com a psicòloga he realitzat vídeos personalitzats per cada un dels alumnes i d'altres vídeos per les aules: 50 vídeos personalitzats per cada alumne i 10 pel grup classe en diferents moments del Confinament.

En les videoconferències amb les famílies hem intentat oferir tots aquells recursos com ara recull de materials, orientacions específiques que anàvem trobant durant el confinament per ajudar-los en la cura dels seus fills amb discapacitat i especialment vulnerables davant la situació de confinament.

La majoria de demandes han estat basades en situacions que s'han repetit en la majoria de casos. Entre d'altres, l'augment de les dificultats de regulació conductual, presència de conductes regressives i de major dependència sobretot amb la figura materna.

També han augmentat alguns trastorns de la son i de l'alimentació.

Davant d'aquestes circumstàncies, hem acompanyat directament les alumnes i les seves famílies a mesura que s'han anat presentat les diferents situacions i davant la preocupació generalitzada amb relació a l'obertura dels centres educatius durant el tercer trimestre o sobre la situació davant el curs vinent al setembre.

Entre d'altres hem donat les següents orientacions, depenent de les demandes i necessitats específiques de cada alumne i cada família: Necessitat de crear horaris i rutines, aprofitar per compartir activitats en família, potenciar les tasques conjuntes en tasques de la llar, estimular l'autonomia en els hàbits personals, intentar crear un espai tranquil i confortable amb materials sensorials per afavorir la calma sobretot amb alumnes amb TEA i TDAH.

Potenciar el contacte amb els seus professors i companys mitjançant les videoconferències i els blocs de l'escola.

Aquest curs s'han atès els següents grups classe de forma presencial i mitjançant videoconferència durant el Confinament.

Durant el curs s'han realitzat reunions periòdiques de forma presencial o telemàtica, en coordinació amb la tutora de l'aula, amb aquestes famílies donada la necessitat d'assessorament i orientació.

■ **Aula Blava:**

Es tracta d'un grup de nou alumnes d'11 a 14 anys d'edat cronològica amb retard mental entre lleu i moderat. Alguns d'ells tenen associat al retard un TDAH (Trastorn per Dèficit d'atenció amb Hiperactivitat). Altres un TEA (Trastorn de l'Espectre Autista), la Síndrome de Down i un alumne amb la Síndrome de Rubinstein Taybi. En general es tracta d'alumnes amb una gran fragilitat emocional i amb necessitat de seguiment mitjançant el suport psicològic. Són alumnes que necessiten una atenció el més individual possible donades les seves necessitats de suport i característiques de personalitat. En aquest grup s'ha realitzat atenció directa de suport psicològic a tots els alumnes.

■ **Aula Turquesa:**

Es tracta d'un grup de sis alumnes d'entre 8 a 13 anys tots d'ells amb necessitat de suport intensa i generalitzat. S'ha portat a terme l'atenció psicològica de forma compartida amb una altra psicòloga del nostre centre (Carla). S'ha realitzat atenció directa individual i setmanal amb tres dels sis alumnes de l'aula. Tanmateix s'han realitzat sessions setmanals d'observació dintre de l'aula, per tal d'avaluar les habilitats socials i les capacitats d'aquests alumnes en aquest entorn.

■ **Aula Blau Cel:**

Es tracta d'un grup de set alumnes d'11 a 14 anys, tots ells amb discapacitat motòrica i necessitats de suport intens i generalitat. S'ha portat a terme l'atenció d'aquesta aula de forma compartida amb una altra psicòloga del nostre centre (Carla) i s'ha realitzat atenció directa amb un alumne amb un nivell cognitiu més conservat però amb greus limitacions físiques.

■ **Classe Verd Clar:**

Es tracta d'un grup de vuit alumnes d'edats cronològiques d'entre 9 i 13 anys. Tots ells amb un retard mental entre greu i profund, alguns d'ells amb TEA i d'altres Síndromes com ara Síndrome d'Angelman, Champ1, Síndrome de Down i Paràlisi Cerebral. S'ha realitzat atenció directa de suport psicològic a tots els alumnes. Tanmateix s'han realitzat sessions setmanals d'observació dintre de l'aula, per tal d'avaluar les habilitats socials i les capacitats d'aquests alumnes en aquest entorn.

■ **Classe Marró:**

Es tracta d'un grup d'alumnes de vuit alumnes d'edat cronològica d'entre 13 i 17 anys, amb necessitat de suport permanent i generalitzat amb trastorns com TEA, TDAH i trastorns de conducta i personalitat que es presenten amb cormobilitat al retard mental. Aquests alumnes requereixen un entorn el més estable i contenidor possible. A més a més, l'atenció individualitzada optimitza i facilita l'estimulació de les habilitats comunicatives i socials i l'augment de la seva flexibilitat mental.

S'ha fet atenció directa de quatre d'aquests alumnes de forma setmanal i seguiment mensual de la resta d'alumnes. Tanmateix s'han realitzat sessions setmanals d'observació dintre de l'aula, per tal d'avaluar les habilitats socials i les capacitats d'aquests alumnes en situació de grup

■ **Classe Rosa:**

Es tracta d'un grup de vuit alumnes amb edats cronològiques d'entre 8 i 12 anys i amb nivells de retard mental entre greu i moderat. Són alumnes en un moment evolutiu prioritari per tal d'aconseguir el màxim desenvolupament. Tots són alumnes amb necessitat de contenció i abordatge psicològic. La majoria amb una estructura rígida i complexa de la seva personalitat. Aquests alumnes necessiten i aprofiten l'atenció individual. L'abordatge psicològic facilita l'estimulació de les seves habilitats socials i comunicatives i l'augment de la seva flexibilitat mental. En aquest grup s'ha realitzat atenció directa de suport psicològic a tots els alumnes.

■ **Grup de TVA 1 (Classe Malva):**

Grup de set alumnes amb edats cronològiques d'entre 17 i 20 anys i amb nivells de retard mental entre moderat i greu, que formen part dels PTVA (Programes de Transició a la Vida Adulta). Alguns d'ells amb trastorns emocionals i de conducta. Molts d'ells, presenten actituds força regressives, baixa autoestima i conductes molt dependents de l'adult. Necessiten estimul i orientació per desenvolupar el màxim grau d'autonomia personal i social i d'aquesta manera facilitar la seva futura adaptació al món laboral.

S'ha continuat realitzant un seguiment coordinat d'una alumna amb els professionals que l'atenen a un CRAE (Centre Residencial d'Acció Educativa) on viu fa un any i mig. En aquest grup s'ha realitzat atenció directa de suport psicològic a sis dels alumnes.

■ **Grup de TVA 2 (Classe Taronja):**

Es tracta d'un grup de set alumnes tots ells d'entre 17 a 20 anys i amb retard mental entre lleu i moderat. Són alumnes en plena etapa de l'adolescència i amb una major consciència de les seves dificultats. Entre altres motius, necessiten el suport psicològic individual per tal de rebre orientació i suport per canalitzar les seves preocupacions i estimular el seu nivell d'autoestima. També per reflexionar sobre les diferents estratègies d'autocontrol i d'afrontament, per portar a terme davant la resolució dels diferents conflictes i situacions més complicades, tant a l'entorn escolar com de lleure i familiar. Tanmateix hem prioritzat el tema de la utilització de les diferents xarxes socials, recordant la necessitat de privacitat i els perills que comporten. En aquest grup també s'ha portat a terme una sessió setmanal amb tot el grup de forma conjunta amb la tutora de l'aula. En aquestes sessions s'han fet servir diferents dinàmiques per desenvolupar

les habilitats socials i comunicatives entre iguals. També ha servit per facilitar la comunicació i la resolució dels conflictes que solen donar-se durant la convivència diària. En aquest grup s'ha realitzat atenció directa de suport psicològic a sis dels alumnes de forma individual i a un alumne en grup.

■ **GRUPS DE PREVENCIÓ (Grups de Noies):**

Aquest curs, s'han portat a terme dos grups terapèutics amb alumnes de diferents classes, en edat adolescent i amb nivells de maduració i cognitiu similars. El fet de tractar-se d'un grup format íntegrament per noies, ha facilitat la comunicació entre iguals i l'estimulació de conductes de prevenció i d'autodeterminació. També han servit per introduir alguns dels aspectes bàsics de l'educació afectiva sexual, del tot necessària per fer prevenció de qualsevol situació de maltractament o d'abús que es puguin trobar en l'actualitat o en el seu futur.

2. OBJECTIUS I METODOLOGIES ADAPTADES A LES CARACTERÍSTIQUES DELS GRUPS D'ALUMNES:

■ **GRUP D'EDATS CRONOLÒGICS INFERIORS:**

L'atenció d'aquests alumnes d'edat cronològica menor es basa en un conjunt de situacions de caràcter preventiu, de detecció i pronòstic i d'intervenció terapèutica, de caràcter interdisciplinari. L'objectiu principal d'aquesta etapa és l'estimulació el més intensiva i precoç possible, per aconseguir, el desenvolupament màxim de les seves capacitats, partint de les característiques personals de cada alumne i del seu moment evolutiu, tenint en compte les diferents àrees del desenvolupament.

■ **METODOLOGIA AMB ALUMNES QUE PRESENTEN TRASTORNS DE CONDUCTA I/O EMOCIONALS:**

Aquest curs hem continuat el tractament de suport psicològic amb aquests alumnes, seguint l'orientació terapèutica cognitiva-conductual. La finalitat d'aquest tipus de teràpia és aconseguir el màxim d'autonomia en la regulació del comportament, una major capacitat d'autonomia en les activitats de la vida diària amb una major organització davant les diferents tasques, en la capacitat d'autoavaluació, d'autoregular-se i en la capacitat per triar les estratègies adaptades a les diferents situacions socials.

Hem basat la nostra intervenció en les idees derivades del model de SPC (Suport Conductual Positiu). Es tracta d'un model que permet prevenir i donar resposta a les conductes problemàtiques. En aquest model l'alumne no és el problema, sí en determinats moments ho pot arribar a ser la seva conducta i les dificultats solen ser causades per múltiples variables: socials, ambientals, sensorials on basarem la nostra intervenció, de forma coordinada entre els referents, per canviar la influència en la vida de la persona i d'aquesta manera, millorar la seva capacitat d'adaptació i en definitiva la seva qualitat de vida.

Els objectius prioritzats han continuat relacionats amb l'estimulació de les diferents habilitats socials i comunicatives, per expressar amb més calma les seves necessitats i emocions.

S'ha fet suport psicològic individual i en algun cas en petit grup, d'aquells alumnes amb més dificultats d'adaptació, ja sigui pels trastorns mentals i/o de conducta que presenten o per les característiques de la seva personalitat.

En alguns casos l'acompanyament de l'alumne ha estat prioritzat, donat l'ambient familiar i social d'alt risc que l'envolta. En els casos d'alumnes de major edat, s'han

realitzat sessions de suport psicològic individuals per tal de facilitar l'expressió de les seves necessitats, sentiments, preocupacions i diferents estats emocionals.

Els alumnes amb trastorns de conducta aprenen a obtenir l'atenció de l'adult i a expressar de forma adaptada les seves emocions i necessitats.

■ **METODOLOGIA PEL TRACTAMENT D'ALUMNES AMB TEA (Trastorn de l'Espectre Autista):**

S'han continuat realitzant, de forma prioritària, sessions de suport psicològic amb aquells alumnes afectats amb TEA.

Hem fet servir la teràpia cognitiva-conductual (TCC) com a base psicoterapèutica, ja que combina el paper que signifiquen els pensaments i les actituds a les motivacions i en la conducta., amb els principis del Model de Suport Conductual Positiu (anàlisi funcional, reforç positiu, extinció, conductes alternatives).

En aquests casos, l'objectiu principal del tractament, ha estat l'estimulació de la relació personal i de les intencions comunicatives. S'han estimulat totes aquelles activitats, intervencions i propostes d'atenció conjunta.

En alguns casos s'ha fet servir el suport del SAAC (Sistema Augmentatiu i Alternatiu a la Comunicació) per estimular les habilitats comunicatives i socials dels alumnes amb més limitacions cognitives i de comunicació. Els objectius del tractament i la metodologia que fem servir està basada en les necessitats educatives especials que presenten aquest tipus d'alumnes. L'atenció conjunta, tan deficitària en aquests tipus d'alumnes, és el principal motiu de les sessions.

En tots aquests grups (2.1, 2.2, 2.3) s'ha intensificat la utilització dels diferents suports tècnics (comunicadors personals, tauletes) per augmentar la capacitat comunicativa d'aquests alumnes, i facilitar el diàleg, ja que molts d'ells presenten greus limitacions en la seva capacitat d'expressió oral.

■ **OBJECTIUS I METODOLOGIA PEL GRUP DELS ALUMNES DELS PTVA (Programes de Transició a la Vida Adulta):**

En aquests grups, s'ha fet un reforç de tots els aspectes prioritzats en els PTVA, entre ells: les habilitats socials i de comunicació, les conductes socialment adaptades, la imatge de si mateix, la seva autonomia personal i el seguiment dels hàbits de treball. Tanmateix, la necessitat d'apropar als nois i noies a la seva realitat, intentant valorar tots aquells aspectes positius i les seves capacitats d'evolució i progrés.

Ajudar-los a assolir responsabilitat i potenciar funcionalitats per augmentar l'autoestima i aconseguir l'estabilitat emocional, apaivagant el malestar i disminuint les angoixes en el moment que es presenten.

Tanmateix, s'ha estimulat el desenvolupament del pensament lliure i crític, per tal de desenvolupar la seva identitat. Estimular la capacitat d'auto direcció en el seu temps lliure, oferint recursos per resoldre diferents conflictes i situacions de la vida diària. Millorar els vincles i aprendre estratègies per la millora de les habilitats socials. Donar informació i recursos per identificar i prevenir qualsevol situació de maltractament.

Tots aquests recursos amb la finalitat principal de facilitar de preparar la propera incorporació al món laboral i en general l'adaptació a la vida adulta.

3. ALTRES ACTUACIONS DE L'ÀREA DE PSICOLOGIA:

■ EXPLORACIONS PSICODIAGNÒSTIQUES:

S'han realitzat exploracions de retest, de nois i noies que demanen l'escolarització en el nostre centre i avaluacions davant demandes puntuals. S'han portat a terme diferents sessions d'exploració i avaluació psicopedagògiques, per donar resposta a cadascuna de les demandes i població atesa. S'han realitzat informes escrits davant diferents demandes fetes pels familiars dels nostres alumnes i en alguna ocasió per altres Serveis i Entitats.

Durant el temps de confinament s'han realitzat algunes videoconferències per conèixer dos dels alumnes nous pel curs 2010/2021.

■ TREBALL D'ASSESSORAMENT I ORIENTACIÓ, COORDINACIÓ AMB ALTRES ESPECIALISTES I EL TUTOR/TUTORA:

S'han portat a terme, durant el curs, reunions de coordinació dels diferents professionals que atenen als alumnes del mateix grup- classe. D'aquesta manera, les propostes surten des d'un model interdisciplinari més coherent i coordinat. S'han donat orientacions i pautes metodològiques a tutors i d'altres especialistes, amb relació als alumnes amb trastorns de conducta i amb personalitat complexa.

Durant el Confinament s'han compartit tots aquells recursos i materials per fer front a la situació i poder orientar i acompanyar el millor possible als nostres alumnes i les seves famílies.

■ SEGUIMENT I ORIENTACIÓ A LES FAMÍLIES EN COORDINACIÓ AMB EL TUTOR/A I D'ALTRES ESPECIALISTES:

Hem continuat intensificant l'atenció a les famílies, per tal d'avaluar de forma conjunta les seves necessitats de suport en relació a l'educació i comprensió dels seus fills. S'han realitzat nombroses entrevistes, conjuntament amb la tutora i sovint amb la participació d'un altre especialista, seguint el model d'intervenció centrat en la família.

En aquestes entrevistes, intentem oferir un espai als pares per tal que aquests puguin compartir tant les alegries pels progressos, com les seves angoixes, necessitats i neguits en relació amb llurs fills.

La intervenció familiar s'ha basat principalment a donar suport emocional i psicològic a les famílies, oferint estratègies de gestió per la criança dels fills i assessorament en els possibles moments de dificultats, canvis o d'instabilitat.

Aquest curs aquesta intervenció s'ha intensificat durant el període de confinament amb videotrucades periòdiques amb les famílies.

■ TREBALL DE TUTORIA DE PRÀCTIQUES:

S'ha portat a terme el treball de tutoria d'un alumne de psicologia (Universitat Abat Oliba) durant part del segon trimestre d'aquest curs fins al Confinament on s'ha continuat oferint orientacions teòriques via digital.

■ TREBALL DE COORDINACIÓ AMB ALTRES ENTITATS I SERVEIS EXTERNS, RELACIONS EXTERNES:

S'han portat a terme coordinacions amb aquells Serveis i Entitats que fan atenció externa amb els nostres alumnes. Aquestes relacions han possibilitat el seguiment interdisciplinari i coordinat dels casos. Considerem que el treball de coordinació amb la xarxa de salut mental és molt important per a poder atendre de forma interdisciplinària a l'alumne i a la família.

En cada cas, segons les demandes i característiques específiques d'atenció, ens hem coordinat de forma puntual o durant tot el curs amb els diferents Centres de

Salut Mental genèrics: CSMIJ, CSMA o especialitzats en Salut Mental i Discapacitat Intel·lectual: SESM-DI, Serveis de Psicologia, Neurologia i Psiquiatria de diferents hospitals.

Tanmateix hem mantingut coordinacions amb els serveis Socials, EAIA i CRAE "Fàtima". Tanmateix amb el centre de formació laboral (Fundació Aura).

Hem continuat mantenint sessions de coordinació amb la professional dels Serveis Socials del nostre EAP, per intensificar el seguiment dels casos prioritaris donades les situacions greus ja detectades i/o els casos amb indicadors de risc.

■ ELABORACIÓ D'INFORMES:

Aquest curs com a psicòloga he realitzat un total de 66 informes per donar resposta a diferents situacions dels nostres alumnes i davant les demandes realitzades per algunes institucions o serveis externs o directament per algunes famílies:

- 1 informe per l'àrea Social del nostre EAP.
- 1 Informe per demanar tractament extern donada malaltia greu
- 1 Informe per demanar la Llei de la dependència
- 6 Informes per la valoració del Grau de Discapacitat
- 3 Informes per Serveis i Entitats externes (CAP, CSMIJ, neuròlegs, psiquiatres, psicòlegs).
- 1 Informe pel Centre de "respir"
- 1 Informe per sol·licitar anticipar una intervenció mèdica donats els trastorns conductuals (dentista)

- 4 Informes per demanar la incapacitació
- 1 Informe de derivació al centre formació laboral (Fundació AURA)
- 3 Informes per la Valoració Laboral (EVO)
- 1 Informe per demanar targeta d'estacionament per persones amb diversitat funcional.
- 1 Informe per demanar la targeta sanitària "cuida'm"
- 42 Informes d'avaluació final de l'atenció directa o suport psicològic:

4. PROPOSTES PEL CURS 2020/2021

- És molt convenient continuar intensificant les accions coordinades entre els diferents tutors i especialistes d'aquelles aules que atenen alumnes amb trastorns de processament sensorial (compartir informació teòrica, materials, espais) per dur a terme teràpies específiques d'integració sensorial.
- Es considera necessari continuar amb la sensibilització relacionada amb la **prevenció del maltractament en les persones amb discapacitat, realitzant una presentació, quan la situació sanitària ho faci possible, a les famílies de l'escola.**
- S'intensificarà l'abordatge terapèutic d'aquells alumnes nous i que donada la seva edat i necessitats de suports serà del tot prioritària la seva atenció terapèutica i l'orientació familiar.
- Es continuarà potenciant l'abordatge terapèutic en petit grup per tal d'estimular les habilitats socials i comunicatives entre iguals i observacions a l'aula per valorar les competències dels nostres alumnes en situació de grup.
- **Es continuaran portant a terme, de forma conjunta amb els tutors referents i d'altres especialistes, videoconferències per acompanyar als nostres alumnes i les seves famílies si es torna a produir una situació de confinament.**

5. FORMACIÓ REALITZADA DURANT EL CURS 2019/2020

- ✚ Curs presencial de 21 hores: "Prevenció, Detección e Intervención en casos de abuso a personas con DID" Impartit per la Isabel Cartagena de UAVDI (Unidad de Atención a Víctimas con Discapacidad Intel·lectual). Fundación a La Par. Organitzat per Dincat, a Barcelona Octubre de 2019.
- ✚ Curs presencial de 8 hores : "La Integración Sensorial en TEA". Impartit per la María Tudela, de CIS Red Cenit de Valencia. Organitzat per Educatio, a Barcelona, 16 de Noviembre de 2019.
- ✚ Curs presencial de 8 hores : "Alteracions de Conducta en adolescents amb TEA. "Impartit per la Rosa Álvarez de Autismo Andalucía. Organitzat per Educatio, a Barcelona, 25 de gener de 2020.
- ✚ Curs presencial de 25 hores: "Estimulació multisensorial a l'aula". Impartit al nostre centre educatiu Nen Déu per DIX Formació a Barcelona de Novembre de 2019 a Gener de 2020.
- ✚ Curs online de Actualización en Trastorno del Espectro del Autismo: "Desarrollo de Competencias de regulación". Organitzat per AETAPI (Asociación Española de Profesionales del Autismo). Abril-Maig de 2020.
- ✚ Seminari on-line: Webinar "La relació amb les famílies en el postconfinament". Organitzat per la FECC (Federació Escoles Cristianes de Catalunya) el 27 de març de 2020.
- ✚ Seminari online: Webinar "Com tractar amb adolescents confinats i desconfinats". Organitzat per la FECC (Federació Escoles Cristianes de Catalunya) el 9 de juny de 2020.
- ✚ Seminari online: Webinar "Covid y salud mental en niños y adolescentes. ¿Qué impacto a tenido?, ¿Cuál pensamos que tendrá?". Organitzat per l'àrea de Formació Sant Joan de Déu. 15 de Juliol de 2020.
- ✚ Curs online: "Apoyo Conductual Positivo: ¿Cómo intervenir en los problemas de Conducta en el autismo? ". Organitzat per INFOSAL, a Barcelona 21 de Juliol.
- ✚ Diverses conferències impartides al nostre centre educatiu del Nen Déu durant aquest curs: Xerrada impartida pels Mossos d'esquadra sobre les xarxes Socials als professors i una altra pels alumnes del centre amb la presència dels professors. Conferència sobre protecció de dades. Conferència sobre l'experiència de superació per fer front a una malaltia greu. Conferència sobre les mesures de prevenció davant la Covid-19 impartida per la Dra. Jiménez al nostre centre el mes de març de 2020.

FOTOGRAFIES MEMÒRIA PSICOLOGIA CURS 2019/2020



CARME VILAMASANA BALLBÉ. PSICÒLOGA 3

1. ACTIVITATS REALITZADES

El grup no és homogeni, es mantenen diferents edats (de 4 a 21 anys), diferents etiologies, diagnòstics, trastorns i deficiències. La població és de 49 alumnes.

Presenten:

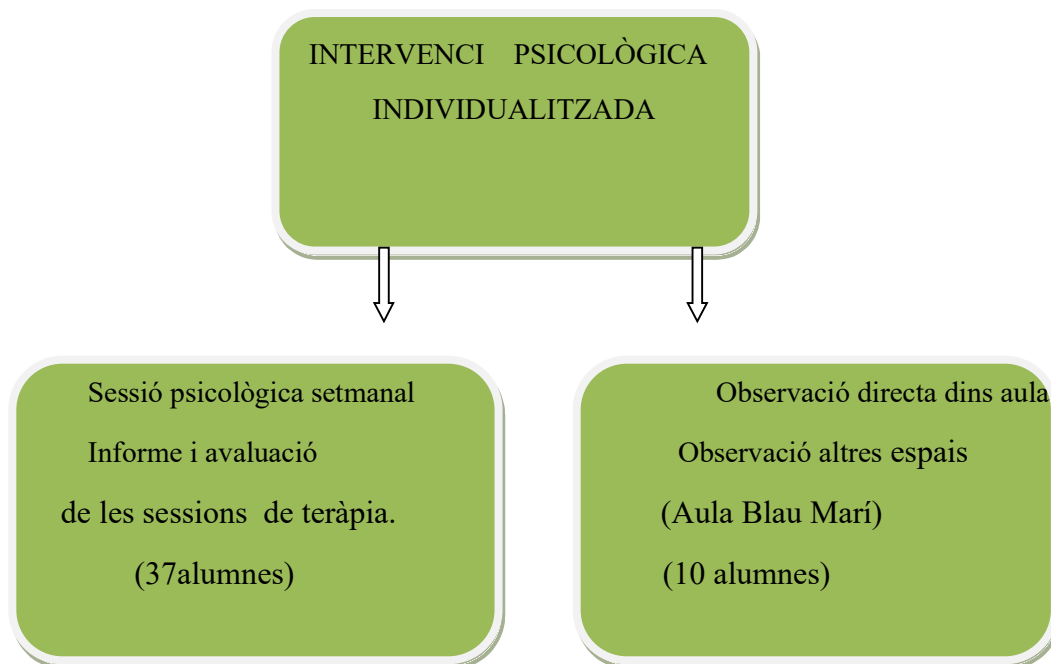
- Malaltia Mental i/o trastorn de Personalitat associat a trastorn de conducta i/o emocional.
- TEA associat a trastorn de conducta i/o emocional.
- TDAH associat a trastorn de conducta i/o emocional.
- Retard Mental.
- Discapacitats físiques i/o afectació neurològica i retard global.
- Sindròmics + Retard global.
- Epilèpsia+ Retard global.
- Plurideficiència + Retard mental greu

La població presenta retard cognitiu en diferents graus que afecta als aprenentatges, comunicació, autonomia i funcionalitat. Tenen compromesa la evolució madurativa afectant a totes les àrees de la seva vida. Mostren dificultats a nivell emocional, relacional i conductual.

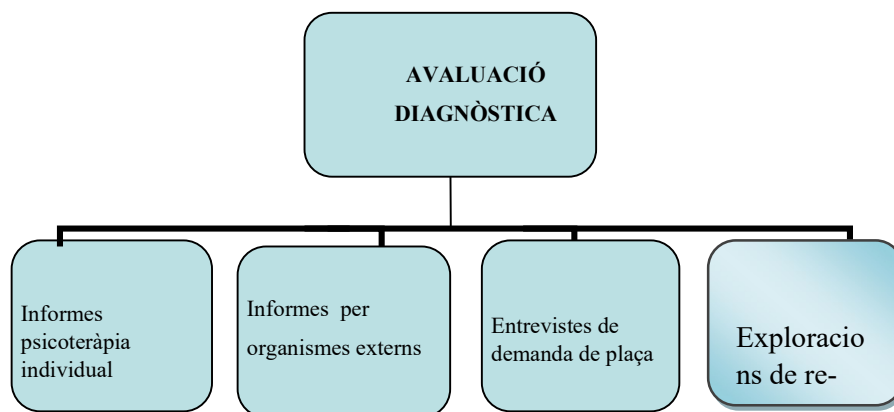
La finalitat és assolir la màxima funcionalitat i autonomia en cada cas per tal que puguin adaptar-se al context i entorn així com assolir una estabilitat a nivell psicoafectiu.

El tractament ha estat definit en funció de les característiques de l'alumne actuant amb metodologies diferents i modificant-se la línia d'intervenció en funció de les necessitats i recursos i capacitats de cadascun d'ells. El treball dut a terme ha estat eclèctic.

1. ATENCIÓ PSICOTERAPÈUTICA INDIVIDUALITZADA.



2. AVALUACIÓ PSICODIAGNÒSTICA



■ 1. Informes individualitzat de sessions psicoteràpia (52 informes d'alumnes)

Informes externs a diferents entitats, organismes, institucions de l'àmbit de salut i social. (Informes de cads, tuteles, evo, i de seguiment).

■ 2. Exploracions de re-test

Cada dos anys sistemàticament és realitzen proves psicomètriques i test per tal de valorar nivells. Aquest any no ha donat temps a fer les proves del Wais només les del Wisc i algunes escales TEA degut a la situació actual del COVID.

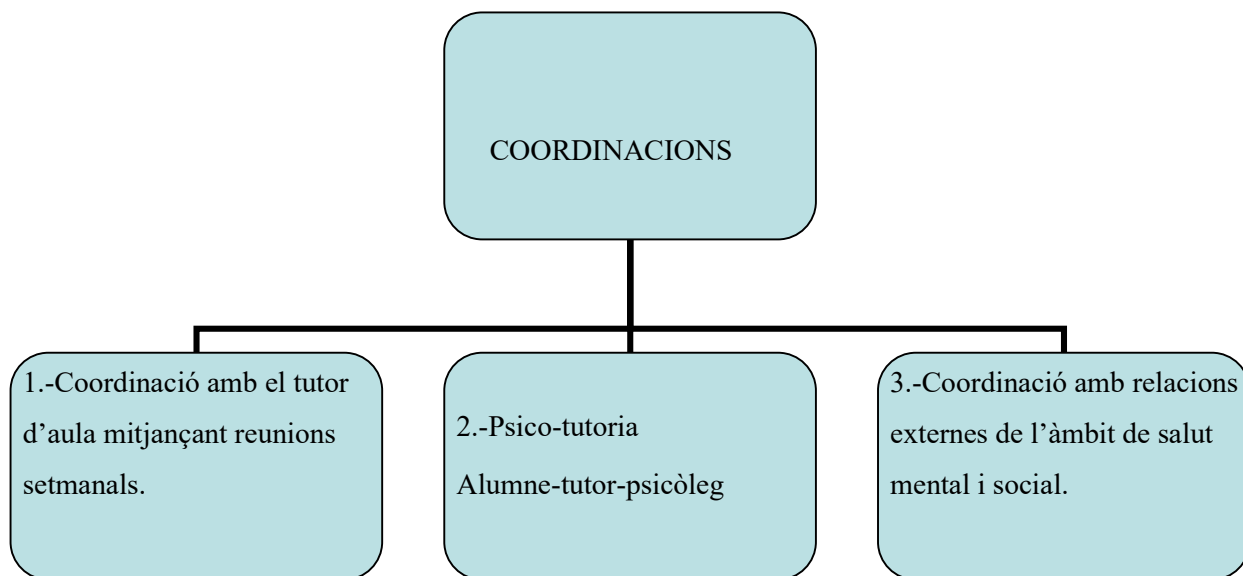
■ 3. Demandes de plaça

Les demandes de plaça han estat ateses per un psicòleg i un membre de l'Equip Directiu, en funció de les característiques del noi i perfil.

En les exploracions de demanda s'ha efectuat una entrevista amb els pares i/o professionals que atenen al noi/a. Es realitza una anamnesis i es recull informació de la història familiar, mèdica i també aspectes psicopedagògics.

Hem dut a terme 11 entrevistes. El treball dut a terme s'ha vist afectat per la COVID.

3.-TREBALL DE COORDINACIÓ ASSESSORAMENT I ORIENTACIÓ AMB ELS TUTORS I D'ALTRES PROFESSIONALS DEL CENTRE.



■ 1.-Reunions tutor/psicòleg:

Classe Gris	Dilluns de 14h 15 a 15h
Classe Lila	Dimarts de 14h 15 a 15h
Classe Groga	Dimecres de 14h 15 a 15h
Classe Grana i PFI	Dijous de 14h 15 a 15h
Classe Blau Marí	Divendres de 14h 15 a 15h

■ 2.- Treball en conjunt de tutor i psicòleg en sessió individualitzada.

Hem realitzat tutories compartides (tutor/psicòloga) amb l'alumne, de forma individualitzada per a treballar temes més puntuals referits a la seva esfera personal i relacional que incideixen en la bona evolució de totes les àrees arribant a acords i compromisos que cal gestionar en tots els àmbits on l'alumne es desenvolupa.

■ 3.-Coordinacions amb professionals de la salut mental o del món social mitjançant les coordinacions externes

- Coordinació amb Hospitals, Servei de Neurologia i Paidopsiquiatria (Sant Joan de Déu, Clínic, Vall d'Hebrón, Hospital de Nens, Centre Pilot Sant Gabriel Arcàngel,..) Unitat de Psiquiatria referent de la zona, CSMIJ, CSMA, i especialistes i professionals de l'àmbit privat que igual que nosaltres en la seva especialitat realitzen un seguiment i tractament del noi.
- Relació amb Serveis Socials, EAIA, DGAIA, centres oberts, CRAEs per atendre conjuntament la dinàmica sociofamiliar d'algunes de les nostres famílies amb més problemàtica social.

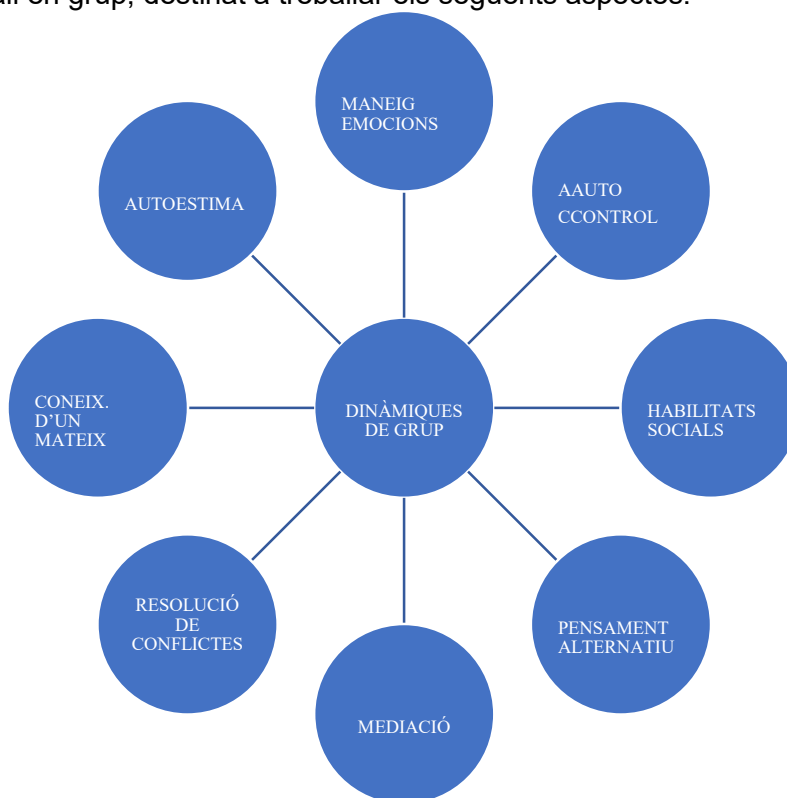
En total un seguiment amb serveis externs de 17 alumnes per necessitats puntuals i/o seguiment.

4.- DINÀMIQUES DE GRUP.

Realitzades conjuntament amb el tutor de l'aula, setmanalment en funció del grup aula i les seves necessitats.
Es porten a terme en quatre aules i tenen una durada d'una hora setmanal.

Aules:
Lila 7 alumnes/Groga 6 alumnes/Grisa 8 alumnes/Grana 7 alumnes/PFI 9 alumnes
En total 37 alumnes.

Treball en grup, destinat a treballar els següents aspectes:



5.- REUNIONS AMB FAMÍLIA/TUTOR I PSICÒLEG

El psicòleg en alguns casos específics i conjuntament amb el tutor, ha preparat i ha assistit a entrevistes de pares per donar informació i assessorament, d'aspectes més relacionats amb l'esfera personal i social.

S'ha portat a terme reunions amb famílies al llarg del curs per tal d'afavorir en el procés psico-afectiu relacional i educatiu de l'Infant entre família i escola.

Han estat importants les informacions que dóna la família, i les informacions que dóna el mestre i psicòleg per a reflexionar, prendre acords i oferir pautes d'actuació a les famílies.

Degut a la situació actual les entrevistes amb pares primer van estar presencials a l'escola i després han hagut de ser per videoconferències.

Conjuntament amb els tutors he realitzat reunions amb 25 famílies per a treballar aspectes més psicològics emocionals i relacionals, amb algunes d'elles fent un seguiment més continuat, més entrevistes, perquè així es requeria.

6.- SEGUIMENT DADES ALUMNES DEL CENTRE

S'han dut a terme aquells registres de dades que es demanen des de diferents Entitats i Serveis, sobre les característiques dels nostres alumnes: edats, nivells del retard mental, relació de les diferents discapacitats, anys d'escolarització en el nostre Centre, estat de les altes i baixes, país d'origen, adreça familiar i d' altres.

7.-PROPOSTES D'ACCIÓ PEL CURS 2020/21

Cal tenir en compte que el tema del Covid ha fet que deixéssim el treball presencial al mes de març. Amb la nostra població ha estat molt complicat fer un seguiment adient i una bona intervenció. Per la tipologia de nois amb NEE ha estat complicat, s'han trencat totes les rutines, s'ha modificat les eines de comunicació, s'ha canviat espais i els referents escolars han estat però de forma no presencial.

D'altre banda tot ha tingut que ser individualitzat per tant no s'ha pogut treballar aspectes relacionals ni dur a terme les dinàmiques de grup.

Aquest curs a tots ens ha agafat d'imprevist i ha estat complicat atendre a totes les necessitats i demandes a partir del criteri de cada família.

Cal tenir també present que **no totes les famílies disposen de recursos informàtics, i no tots els nens disposen d'un suport familiar ben estructurat i una bona dinàmica que faciliti el confinament. No totes les famílies tenen les mateixes dinàmiques familiars i cada alumne és un perfil diferent.**

Caldrà tenir una organització i una bona base i estructura de cara al curs que ve per si es tornes a demanar confinament. **Comptar amb una plataforma i vies de conferències telemàtiques** així com protocols que assegurin la protecció de dades.

I tant sigui presencial com a distància crec que és important poder treballar per línies segons població; necessitats, recursos, funcionalitat, autonomia i maduresa emocional. Poder treballar així facilita la coordinació i treball en equip, uneix metodologies i fa més pràctic i ràpid el seguiment i treball diari. Hi ha algunes classes que ja ho fem i el resultat resulta òptim i enriquidor.

Fotos dinàmiques



CARLA HOLLINS- PSICÒLOGA SUBSTITUTA.

1. CARACTERÍSTIQUES DELS ALUMNES ATEOSOS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

■ Classe blau cel

Total d'alumnes del curs	7
Alumnes atesos individualment amb freqüència setmanal	1
Entrevistes amb pares	0
Reunions amb tutors/es i/o educadors/es	1
Informes elaborats	1
Videotrucades durant el confinament amb tutora	0
Videotrucades durant el confinament amb pares/infants	0

La classe Blau Cel està formada per un total de 7 alumnes entre 10 i 12 anys d'edat, amb necessitats de suport intens, permanent i generalitzat.

El suport psicològic individual s'ha donat a 1 dels alumnes de l'aula, tot seguint la intervenció psicològica iniciada altres cursos. Aquest espai s'aprofita per reforçar l'estimulació emocional, cognitiva i comunicativa. Les sessions amb l'alumne que s'ha atès s'han centrat en la iniciativa comunicativa, l'atenció conjunta i el joc compartit, per reforçar la identificació i gestió bàsica de les emocions, com la millora de les habilitats socials.

Durant el període de confinament s'ha mantingut el contacte amb la tutora de l'aula, l'estat de l'infant atès era adequat: l'infant i la família han estat bé, per això no s'han realitzat videotrucades amb la família ni amb l'alumne.

■ Classe turquesa

Total d'alumnes del curs	6
Alumnes atesos individualment amb freqüència setmanal	2
Entrevistes amb pares	2
Reunions amb tutors/es i/o educadors/es	1
Informes elaborats	2
Videotrucades durant el confinament amb tutora	8
Videotrucades durant el confinament amb pares/infants	18

La classe Turquesa està formada per un total de 6 alumnes entre 8 i 13 anys d'edat, amb necessitats de suport educatiu generalitzat. En aquest grup hi ha alumnes amb Trastorn de l'Espectre Autista (TEA) amb Retard Mental, i alumnes amb altres síndromes amb afectació en la interacció i la comunicació social.

S'ha ofert suport psicològic individual a 3 dels alumnes de l'aula, tot seguint la intervenció iniciada durant altres cursos. Les sessions individual amb els alumnes s'han centrat en reforçar la iniciació comunicativa, el joc compartit, l'atenció conjunta, i reforçar així les habilitats d'interacció social i la comprensió dels estats emocionals.

Durant el període de confinament s'ha mantingut un contacte setmanal amb la tutora, per tal de fer seguiment de l'estat dels alumnes atesos i a seva evolució. També s'han realitzat videotrucades amb les famílies i els alumnes per tal d'atendre les seves necessitats.

En aquest espai i a petició dels pares, s'ha detectat la necessitat de iniciar un tractament per fer un bon ús de la mascareta. Per això s'han establert unes pautes d'actuació per la família i setmanalment s'ha fet seguiment de la consecució dels diferents objectius de treball.

■ Classe vermella

Total d'alumnes del curs	7
Alumnes atesos individualment amb freqüència setmanal	4
Entrevistes amb pares	0
Reunions amb tutors/es i/o educadors/es	1
Informes elaborats	4
Videotrucades durant el confinament amb tutora	1
Videotrucades durant el confinament amb pares/infants	0

La classe Vermella està formada per un total de 7 alumnes entre 11 i 20 anys d'edat, amb necessitats de suport educatiu generalitzat. En aquest grup hi ha alumnes amb Trastorn de l'Espectre Autista (TEA) amb Retard Mental Profund comòrbid, i alumnes amb altres síndromes amb afectació en la interacció, la comunicació social i habilitats cognitives.

El suport psicològic individual s'ha dut a terme a 4 dels alumnes de l'aula, tot seguint la intervenció iniciada durant altres cursos. Les sessions individual amb els alumnes s'han centrat en reforçar la gestió de les emocions i de la conducta, la iniciació comunicatives i les habilitats socials, mitjançant el joc compartit i l'atenció conjunta de les activitats.

Ha quedat pendent la reunió de la comissió social per fer seguiment d'alguns dels alumnes d'aquesta aula, però degut a l'estat d'alarma no s'ha pogut dur a terme.

Durant el període de confinament s'ha mantingut el contacte amb la tutora de l'aula per tal de fer seguiment dels alumnes atesos des del servei de psicologia. No s'han mantingut videotrucades amb els alumnes, però sí que s'han enviat vídeos personalitzats perquè puguin visualitzar-los juntament amb les famílies.

■ Classe verda

Total d'alumnes del curs	8
Alumnes atesos individualment amb freqüència setmanal	8
Entrevistes amb pares	0
Reunions amb tutors/es i/o educadors/es	2
Informes elaborats	8
Videotrucades durant el confinament amb tutora	2
Videotrucades durant el confinament amb pares/infants	4

La classe verda està formada per un total de 8 alumnes entre 8 i 13 anys d'edat, amb necessitats de suport educatiu generalitzat. En aquest grup hi ha alumnes amb Trastorn de l'Espectre Autista (TEA), amb Retard Mental, i amb altres síndromes amb afectació en la interacció i la comunicació social.

S'ha atès mitjançant el suport psicològic individual als 8 alumnes de l'aula, donant continuïtat a la intervenció realitzada durant els altres cursos. Aquestes sessions es centren en fer un seguiment de l'estat emocional dels alumnes, reforçar les habilitats socials i comunicatives, i treballar les estratègies d'autocontrol i regulació emocional amb els alumnes. També s'han dut a terme observacions de funcionament de l'aula per oferir suport a la tutora en aquelles situacions que ho requereixen.

Ha quedat pendent la reunió de la comissió social per fer seguiment d'alguns dels alumnes d'aquesta aula, però degut a l'estat d'alarma no s'ha pogut dur a terme. De la mateixa manera que es van programar reunions amb les famílies que no s'han pogut dur a terme per aquesta raó.

Durant el període de confinament s'ha mantingut un contacte esporàdic amb la tutora de l'aula, per tal de fer seguiment de l'estat dels alumnes atesos i les possibles necessitats que han detectat les famílies.

S'han mantingut diverses videotrucades amb el grup d'infants. A petició de tres famílies s'ha mantingut el contacte amb aquestes per oferir estratègies d'autoregulació de la conducta des de casa i per treballar l'adaptació a la "nova normalitat".

2. ALTRES ACTUACIONS

■ Assessorament, orientació i coordinació amb tutors/es i altres especialistes

S'han dut a terme, al llarg del curs, sobretot en el període de confinament, reunions de coordinació amb els diferents tutors i tutores de les aules.

Aquestes reunions han servit per establir orientacions i pautes metodològiques que siguin d'utilitat a les famílies, tot fent que els tutors i tutores en tinguin coneixement.

D'aquesta manera, les propostes que es fan a les famílies surent des d'un mode interdisciplinari més coherent i coordinat, tot oferint respostes terapèutiques adients a les característiques dels alumnes i les seves famílies.

■ **Elaboració d'informes**

Aquest curs com a psicòloga he realitzat diferents informes per tal de donar resposta a diferents situacions dels alumnes i davant les demandes realitzades per algunes famílies:

1 Informe per la valoració del Grau de Discapacitat.

15 informes d'avaluació fina de l'atenció directa o suport psicològic.

3. Valoració global

■ **Aspectes positius destacats**

A principis del primer trimestre l'especialista de psicologia es va acollir a una baixa mèdica i s'ha donat la substitució d'aquesta plaça a finals del mes de gener. Per això es fa una valoració general dels mesos de substitució.

- ✚ Molt bona acollida i seguiment dels casos per part de les especialistes que realitzen les tasques de psicologia, de l'equip directiu, les mestres-tutores i educadors/es.
- ✚ Comunicació molt fluida entre els diferents agents educatius i facilitat per concertar reunions i entrevistes, així com fer una bona implicació en la relació amb les famílies.
- ✚ Autonomia en la realització dels horaris d'atenció psicològica, les tutores s'han adaptat adequadament als
- ✚ Les famílies es mostren implicades en l'actuació des de l'àrea de psicologia i mostren interès i motivació en aplicar les estratègies proposades, per seguir així la mateixa línia d'actuació que l'escola.

■ **Aspectes subjectes a millora**

Degut a la valoració de la substitució es proposen aspectes de millora davant les possibles substitucions:

- ✚ Concretar les tasques de les sessions de psicologia, per tal de seguir la mateixa línia d'actuació dels altres cursos i seguir un model per concretar objectius de treball.
- ✚ Establir el material assignat pels diferents alumnes que s'atenen i emmagatzemar-lo en un lloc de treball específic.
- ✚ Oferir un espai per conèixer presencialment a les famílies en la incorporació i facilitar el coneixement dels alumnes i les seves necessitats.

FISIOTERÀPIA

Xavier Narbona Font
Carolina García Galante
Iván Pérez Soria

1. GRUPS I ACTIVITATS.

El servei de fisioteràpia de l'escola Nen de Déu de Barcelona, l'integrem tres fisioterapeutes on realitzem tractaments individuals, així com en petits grups. La metodologia de treball emprada és similar i coordinada. A l'inici de curs programem, ens distribuïm i ens organitzem per tal d'establir horaris i prioritats dels alumnes i ens dividim els grups classe entre els tres fisioterapeutes segons la càrrega física que implica cada aula degut als graus d'afectació dels alumnes.

Els objectius de tractament són variables segons el cas, però a trets generals fomentem el benestar físic i mental de l'alumne i l'autonomia, oferint diferents experiències de moviment per la millora de l'equilibri, coordinació, potenciació, estimulació vestibular, etc.

Els tractaments que realitzem tenen una durada de 30-45 minuts, depenent del tipus d'afectació i patologia, on els alumnes amb més necessitats són prioritzats. Emplem el mètode de classificació del GMFCS per tal d'establir prioritats, tot i que procurem agafar el major nombre d'alumnes per tal de que la majoria d'infants pugui beneficiar-se d'aquest servei.

Realitzem sessions en petits grups, així com grups d'esquena, tractament a la piscina intra centre i extra centre, així com participació interna en l'activitat de bàsquet i col·laboracions quan es requereix a l'activitat de futbol.

Fem seguiment amb els diferents professionals del centre per tal d'oferir assessorament a nivell de fisioteràpia amb tutors, educadores, logopedes, psicologia, monitors, etc. Així com adaptació de materials, adequació de mobiliari, manteniment de dispositius de facilitació i d'assistència de la marxa, tasques d'assessorament i col·laboracions en sessions de psicomotricitats a demanda d'algunes classes.

Col·laborem i establim relacions amb altres professionals extra centre, entre ells, fisioterapeutes, ortopedes, metges, segons el cas, a demanda de les famílies, realitzant seguiment multidisciplinari dels alumnes que ho requereixen, per assessoraments de fèrules, plantilles, cadires, caminadors, infiltracions de toxina botulínica, etc. així com elaboració d'informes de fisioteràpia per demanda d'ajudes, grau de discapacitat, entre d'altres.

Participem en la formació de futurs professionals de la fisioteràpia o fisioterapeutes cursant màster de pediatria, de la UIC, Gimbernat i Universitat Ramon Llull, que realitzen la fase de pràctiques en el nostre servei.

Hem participat també a demanda d'alguns tutors o la direcció de l'escola, en petites xerrades i formacions pels alumnes més grans de l'escola o altres professionals de classes d'ergonomia per la correcta càrrega de pes, anatomia, entre d'altres.

Formem part de la comissió de primers auxilis del nostre centre.

També fem acompanyament a les famílies, si ho demanen o nosaltres tenint interès, quan tenen visita amb els diferents especialistes de fora del nostre centre per complementar el tractament i seguiment dels nostres nens.

2. NOVETATS I MILLORES DEL SERVEI DE FISIOTERÀPIA CURS 2019-2020

Aquest curs hem volgut introduir com a novetat als nostres tractaments l'ús de noves tecnologies amb la consola Nintendo Wii amb Wii balance, i gran varietat de jocs per tal de treballar amb la motivació extra que aporten aquest tipus de tecnologia, l'equilibri, coordinació, lateralitat, potenciació, centres de gravetat, etc...aquest projecte ha estat "subvencionat voluntàriament" per un dels tres fisioterapeutes de manera que s'ha fet càrrec de la despesa econòmica i adquisició de dit material.

Hem adquirit també pel nostre servei de fisioteràpia , gràcies a donacions, una màquina amb plataforma oscil·lant i vibratòria i una màquina el·líptica amb un tamany més adequat per alumnes més petits de talla.

TAMBÉ UN BIPEDESTADOR PLA PER DESCANSAR ELS ALUMNES MOTÒRICS..

També hem participat en el projecte solidari que realitza Carrefour per la infància en risc on el premi és de 30.000 € en concepte de material per a la sala de fisioteràpia, on varem presentar un projecte per adquirir una cinta de caminar professional per a la rehabilitació neuromuscular amb sistema de suspensió del pacient.

Aquest curs s'ha vist alterat pel decret de l'estat d'alarma degut al COVID-19 i confinament, on hem procurat adaptar-nos a la situació excepcional , mitjançant videoreunions d'equip de fisioterapeutes, vídeos individuals de teràpia pels alumnes, vídeos musicals en grup, vídeo amb comissió esportiva, reunions per videotrucada amb altres professionals dels centre, així com reunions i assessorament familiar per videotrucada.

PROPOSTES D'ACCIÓ PEL CURS VINENT

- **Elaborar un pla de seguretat sanitària per reduir el riscs d'infecció per COVID-19 al nostre servei, adoptant les mesures higièniques necessàries.**

MEMÒRIA

COMISSIONS



MEMÒRIA PASTORAL

COMISSIÓ DE PASTORAL:

Gna. M^a Rosario Hidalgo, Anna Campins, David Fernández, Anna Freire, Carmen García, Carmen Vilamasana.

BLAU CEL, BLAU MARÍ , VERD CLAR i ROSA (Carmen García)

Aquest curs la catequesi l'hem realitzat les quatre classes : Blau Cel, Blau Marí i Verd Clar Impartit per Carmen García amb el suport dels tutors i educadors de les aules.

L'activitat requereix totalment del suport dels adults, ja que necessiten constantment motivació i ajuda per seguir les sessions.

METODOLOGIA

Els grups gaudeixen, sobretot de les cançons que fem amb la guitarra, i la dinàmica de la classe, que sempre és molt vivencial i lúdica.

Utilitzem una capsa amb imatges, de les figures més importants de la catequesi: Jesús, Maria, Sant Josep, Madre Carmen, Sant Francesc.

Cantem cançons que fan referència a cada un d'ells, per tal que els puguin identificar.

Treballem els valors cristians (estimar, ajudar, compartir...) amb diferents dinàmiques, dibuixos i imatges.

Les classes de Religió d'aquest Curs han quedat molt afectades pel confinament degut a la Pandèmia del COVID'19

TURQUESA, VERMELLA, MARRÓ (David Fernández)

Aquestes catequesis es realitzen amb tot el grup que consta de cinc nens la Turquesa, de set la Vermella i vuit la Marró. Tots necessiten el suport de l'adult per tal de contenir-los i motivar-los.

METODOLOGIA

Els grups gaudeixen, sobretot de les cançons que fem amb la guitarra. La dinàmica de la classe, s'intenta que sigui molt vivencial i lúdica.

Utilitzem una capsa amb imatges de les figures més importants de la catequesi, on treballem els signes d'aquestes. Cantem cançons que fan referència a cada personatge, per tal que els puguin identificar.

El lema del curs s'ha treballat amb un dibuix.

Les classes de Religió d'aquest Curs han quedat molt afectades pel confinament degut a la Pandèmia del COVID'19

LILA, GROGA, GRISA, MALVA I TARONJA (Gna. M^a Rosario Hidalgo)

La Catequesi es realitza al voltant de les grans festes de l'any litúrgic i festes relacionades amb la Congregació de Germanes Franciscanes dels SS.CC. així com el lema del curs. Totes aquestes catequesis han estat adaptades al nivell de cada classe i als seus membres.

La Classe Lila consta de 7 alumnes molt motivats que participen amb il·lusió en totes les activitats.

La Classe Groga de 6 alumnes tenen un nivell de comprensió molt bo, i aprenen amb facilitat els continguts de Religió. Han gaudit molt de les cançons de personatge bíblics i han estat molt participatius

La Classe Grisa consta de vuit alumnes, i es pot dir que han participat molt a les classes de Religió, sobre tot, quan era cançons o activitat per omplir fitxes relacionat al tema tractat.

Les classes Malva i Taronja consten de set i sis alumnes respectivament. A la Malva hi ha dos grups molt diferenciats en el nivell de comprensió, però participen amb il·lusió en totes les activitats.

En el grup de la Taronja participen cinc alumnes, ja que hi ha una alumna que és musulmana i realitza un taller en aquesta hora.

METODOLOGIA

Les catequesis sempre van iniciar-se amb un diàleg entre la professora i el grup, recordant el tema treballat la setmana anterior. Hem seguit els diferents temps litúrgics que durant l'any hem viscut, reflexionant i dialogant, el lema de curs i temes com a la pau, el compartir, dir la veritat...

S'ha treballat amb dinàmiques de grup, fitxes, murals, celebracions, vídeos,...

Un dels eix de treball ha estat el lema d'aquest any: Up! Anem per feina!

Cada mes s'ha treballat un valor amb reflexions de la vida de Jesús, de Maria o d'algun sant.

GRANA i PQPI (Anna Campins)

Grana:

La classe esta formada per 7 nois, amb una nivell de comprensió bo. Grup de nois molt interessats i motivats davant la catequesis.

PQPI:

Aquesta aula està formada per 9 nois/es que s' estan preparant per a la vida laboral.

METODOLOGIA

Treballem els diferents temps litúrgics mitjançant lectures de l' Evangeli, donant importància als fets bíblics més rellevants de la religió catòlica: l' advent i el Nadal, la quaresma i Setmana Santa, el mes de Maria. Aquest curs degut a la crisi sanitària no hem pogut treballar la pasqua i el mes de Maria, com cada any.

Parlem molt sobre els valors cristians que han de guiar les seves vides (l' amor desinteressat als altres, l' ajuda, la paciència...) i els relacionem amb la conducta que han de tenir fora de l' escola quan hagin de relacionar-se amb altres persones.

En tot moment, l' objectiu principal ha estat transferir els valors evangèlics i el missatge de Jesús a la vida quotidiana dels nois.

Hem incidit en la importància de la oració i la de tenir un espai intim amb Déu.

ACTIVITATS REALITZADES

Abans de començar amb la catequesi, en ocasions, assagem cants per a futures celebracions i en ocasions treballem la lletra.

Molta conversa sobre els valors cristians, aprofitant situacions que es van donant a classe.

Lectures de l' Evangeli per treballar els temps litúrgics: l'Advent i Nadal, la Quaresma i Setmana Santa. Hem arribat aquest curs fins aquí.

Lectura i aprofundiment de les paràboles del Pare Misericordiós , la del Bon samarità i la ovella perduda

Preparació i participació en totes les celebracions religioses de l' escola: les celebracions de Sant Francesc i Madre Carmen, la Missa de Nadal, el dimecres de cendra.

Durant el segon trimestre hem aprofundit sobre el sentit de la Pau, com a valor cristià prioritari en el nostre entorn i en el nostre món, mitjançant contes, textos evangèlics i cançons. S'han realitzat diverses activitats amb la classe amiga.

Visites a la capella de l'escola per fer oració.

Cançons per preparar les celebracions del centre.

Aquest curs no hem pogut realitzar la catequesi del tercer trimestre degut a la crisi sanitària: la Pasqua i el mes de Maria, entre d'altres pel confinament del COVID'19

ACTIVITATS REALITZADES PER TOTA L'ESCOLA

La catequesi va començar a l'octubre amb la presentació del lema d'aquest curs: "FELIÇOS!", i la explicació dels continguts de l'agenda.

- **3 d'octubre 2019:** Eucaristia d'inici de curs. Festa de Sant Francesc d'Assís. Hem treballat la figura de Sant Francesc, amic de la natura i de Jesús, i l'Amor de Déu, creador del mon.
- **8 de novembre de 2019.** Al novembre vam recordar l'aniversari de la mort de Madre Carmen, model de santedat, ja que va encarnar en la seva vida la pedagogia de les poques paraules i la dels molts gestos.
- **Advent:** Durant el mes de desembre ens vam preparar per a l'extraordinari esdeveniment del naixement de Jesús. Vam fer la Corona d'Advent i amb els alumnes més grans de l'Escola hem celebrat el Sagrament de la Reconciliació el dia **12 de desembre**.
- Durant l'Advent hem treballat el que representa el **Nadal i hem fet el dia 19 de desembre** un Festival de Nades que hem celebrat amb totes les famílies del Col·legi, així com una Eucaristia de Nadal amb tots els alumnes i personal de l'Escola, **el 20 de desembre**.
- **El 6 de gener 2020**, ens van visitar els Reis Mags i ens van regalar moltes joguines.
- Setmana de la Pau: Aquest curs la setmana de la Pau s'ha dut a terme des del dia 27 fins el dia 31 de gener i s'han fet moltes activitats amb la classe amiga assignada.
- En aquest segon trimestre es va celebrar una Eucaristia amb tot el Personal de l'Obra BENÈFICO-SOCIAL del Nen Déu, el dia 2 de febrer, amb motiu del Titular de la nostra Obra i es va ser presidida pel nostre President, Mn. Bacardit. Després vam tenir un pisolabis.
- Vam Celebrar el Dimecres de Cendra el 26 de febrer per a iniciar la Quaresma
- S'han celebrat oracions per professors com cada any, una per trimestre:
- Tots els dies es fa una oració matinal on es llegeix una petita reflexió adient al temps litúrgic. Els divendres com últim dia de la setmana, es fa una mica més especial i es canta una cançó pel micròfon.
- Els dos grups de Pau i Bé de mares del Col·legi van tenir la seva reunió setmanal i també han tingut celebracions o convivències en cada trimestre:
 - 7 desembre Convivència de Nadal
 - 25 gener Celebració de Santa Maria de Pau i Bé.
 - 7 març Convivència de Quaresma

Aquest curs no hem pogut realitzar les activitats proposades fins a final de curs del tercer trimestre degut a la crisi sanitària: Setmana Santa, la Pasqua, Madre Carmen, el mes de Maria, entre d'altres pel confinament del COVID'19



BIBLIOTECA

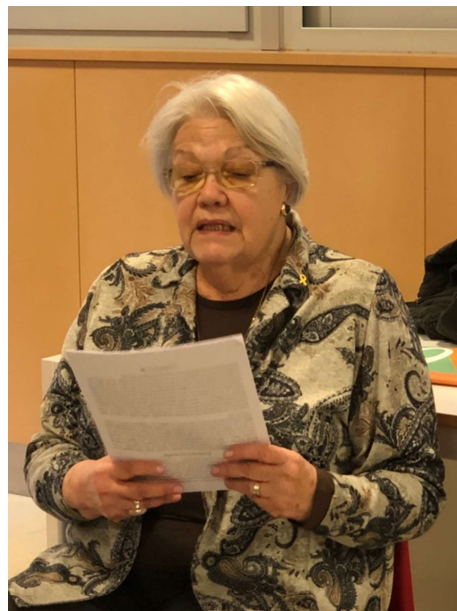
Durant aquest curs escolar les activitats de dinamització de la biblioteca de l'escola han girat al voltant dels següents ítems:

ACTIVITATS EXTERNES

- Aquest curs hem tornat a participar al concurs proposat per l'associació Nou Horitzó "Els avis escriuen i els nens dibuixen". Les aules que van participar van ser la Grogua, la Lila, la Verda i la Gris.

Alguns membres de l'associació van venir a l'escola per explicar el conte "La petitona" als alumnes. A partir de l'explicació del conte, cada alumne va fer un dibuix. Els dibuixos es van fer arribar a l'associació.

A l'abril s'acostumava a informar a les escoles quins eren els dibuixos premiats i s'oferia als tutors la possibilitat d'assistir amb el seu grup-classe a una festa per premiar als guanyadors. Però amb el confinament tot aquest procés es va aturar.



- Ens vam posar en contacte amb diferents autors del Programa "Lletres a l'aula" per tal

que s'apropessin a l'escola i expliquessin a l'alumnat algun conte, novel·la, etc. Totes les sol·licituds van ser denegades.

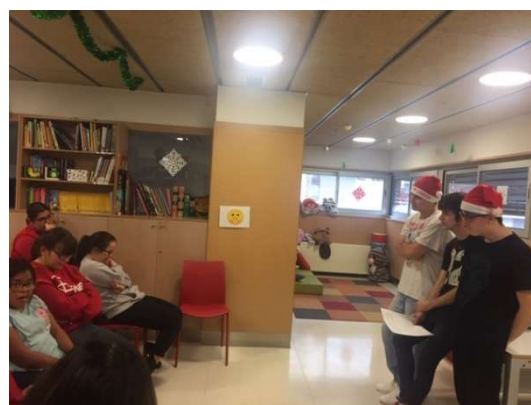
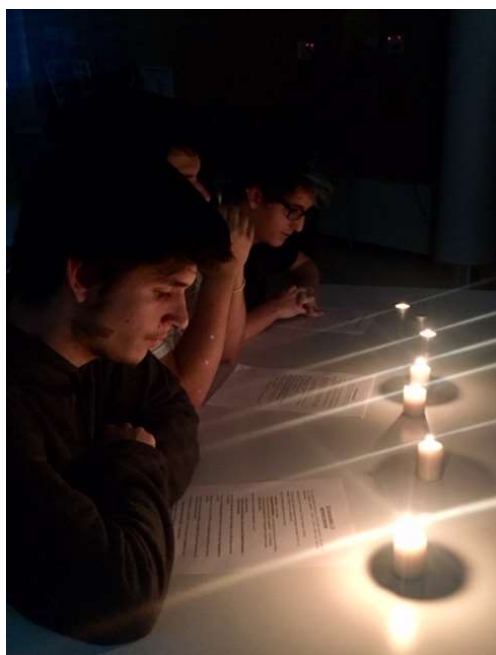
ACTIVITATS INTERNES

- Permanents:

- ✓ Manteniment, ordre i ampliació del fons bibliogràfic. Aquest curs es va demanar als tutors del primer i segon pis, i als alumnes del tercer pis que fessin un llistat dels contes, novel·les, còmics, etc. que els agradaria tenir a la biblioteca de l'escola. Vam seleccionar els més demandats. A més, també vam rebre alguns donatius.



- ✓ Decoració de l'espai biblioteca: Tardor, Nadal, Hivern, Setmana de la Pau i Carnestoltes. Durant aquest curs s'ha demanat la col·laboració d'alguns alumnes al migdia.
- ✓ Adequació de l'espai "Recomanacions", tenint en compte l'època de l'any i esdeveniments escolars (Setmana de la pau, etc.).
- ✓ Continuació del servei de préstec a tot l'alumnat i professorat. Durant aquest curs s'ha incrementat el préstec de llibres i pel·lícules respecte al curs anterior.
- ✓ Recordatori de normes i ús de l'espai i el material, a totes les classes, a partir del correu electrònic.
- ✓ Continuació de "L'Hospital dels llibres", com a espai col·laboratiu entre els usuaris i la comissió en la cura dels llibres.
- ✓ Ús de la biblioteca en l'espai temporal del migdia. A l'inici de curs es va informar a tots els tutors i tutores de l'escola de la possibilitat de que el seu alumnat pogués gaudir de la biblioteca al migdia amb la supervisió dels monitors. Les aules més interessades van ser les del tercer pis, els alumnes més grans de l'escola. Cada tutor/a era lliure d'escollir l'activitat que farien els seus alumnes en aquest espai de l'escola. Es va establir un horari per evitar que moltes aules coincidissin al mateix dia de la setmana.
- ✓ "Els grans llegeixen als més petits". Lectures de diferents textos creats pels nois del PFI a les sessions de logopèdia : "contes a les fosques" per la Castanyada, "contes de Nadal".



- ✓ Introducció de la “Maleta viatgera” com a projecte comú de les classes blava i rosa. Tindrem en compte els centres d’interès de les classes, el nivell cognitiu dels alumnes, les celebracions de l’escola i/o època de l’any.

Durant aquest curs, i com a novetat, hem incorporat la MALETA VIATGERA al gruix d’activitats que es porten a terme com a suport a les classes, concretament la blava i la rosa.

La dinàmica de treball consistia en proposar un conte o dos a escollir, relacionats amb el centre d’interès o el temps, i una sèrie d’activitats que les tutores havien de triar per executar-les a la biblioteca en el seu horari reservat.

A partir d’aquesta tria, la comissió proporcionava tot el material necessari (fotogràfic, auditiu, ,multimèdia,...). per a poder portar-les a terme.

A l’aula, una de les dues classes rebia la maleta, acompanyada amb una carta per a tots els nens i nenes.

1) PRIMERA MALETA VIATGERA:

🚩 **El conte “El llop Pepito i les castanyes”.** Les activitats triades van ser:

ACTIVITAT 1: Diferenciar coses que fan bona olor amb d’altres que fan mala olor.

ACTIVITAT 2: Que els alumnes facin una representació de l’escena en la que el llop Pepito li roba les castanyes a la Castanyera per tal de treballar la importància de no agafar les coses dels altres.

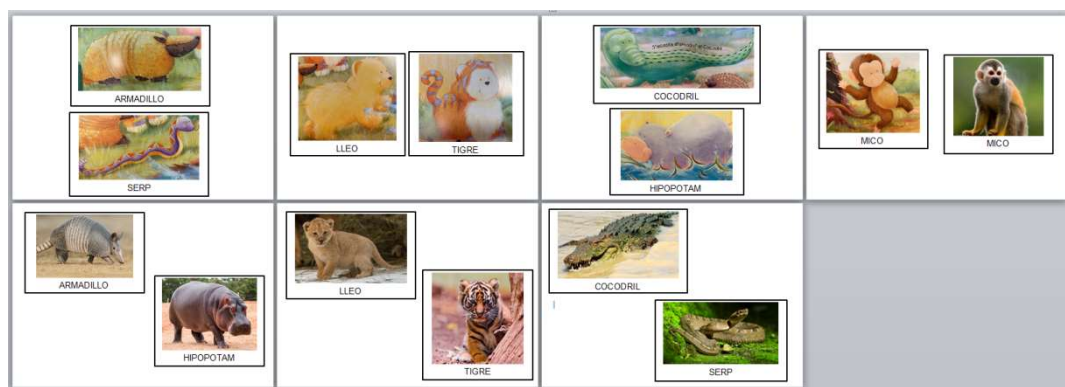
🚩 **El conte “És broma”** (relacionat amb la visita al zoo dels grups). Les activitats triades van ser:

ACTIVITAT 1: Identificar el so de cada animal que apareix en el conte. Els alumnes hauran de relacionar cada so amb la imatge de l’animal corresponent (Discriminació auditiva).

ACTIVITAT 2: Relacionar el dibuix de cada animal amb la imatge real d’aquest.



La comissió també va oferir el conte “El zoo”.



2) SEGONA MALETA VIATGERA:

🌈 **El conte “Els tres Reis de l’Orient”**. Les activitats triades van ser:

ACTIVITAT 1: amb la llum apagada entrarem a la biblioteca, i amb una lot mirarem les estrelles que hi ha al mural del pessebre, tal com van fer els tres reis a la nostra història.

ACTIVITAT 2: un rei despistat s’ha oblidat un sac amb algunes coses a dins. Haureu d’endevinar què hi ha dins del sac, sense mirar-ho!!



ACTIVITAT 3: Anem a posar-li la barba posar-li la barba un per un. Hi havia un reis, amb un velcro per a col·locar la ACTIVITAT 4: intentarem ordenar una importants de la història, a partir d’imatges del mateix conte, impreses en din-A3 i plastificades.

al rei. Amb els ulls tapats, intentarem mural a la paret, amb el perfil d’un dels barba.

seqüència de 4 esdeveniments



La comissió també va oferir els contes “Les figures del pessebre” i “El petit avet”.

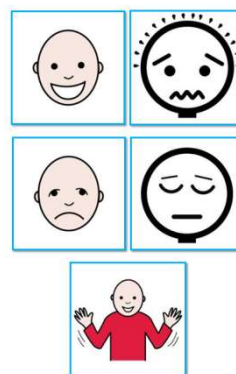
3) TERCERA MALETA VIATGERA:

🌈 **El conte “Porque te quiero tanto”**. Les activitats triades van ser:

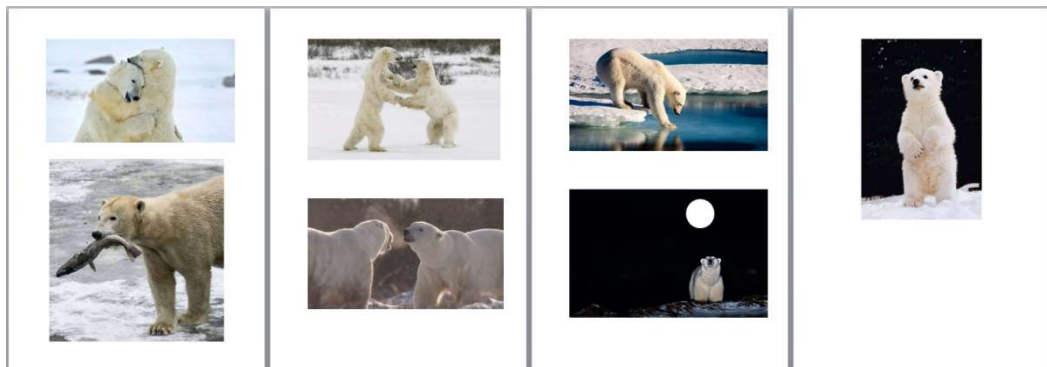
ACTIVITAT 1. La mare de l’ós petit estima molt al seu fill. Identificar diferents emocions i accions que apareixen al conte i associar-les al seu pictograma.



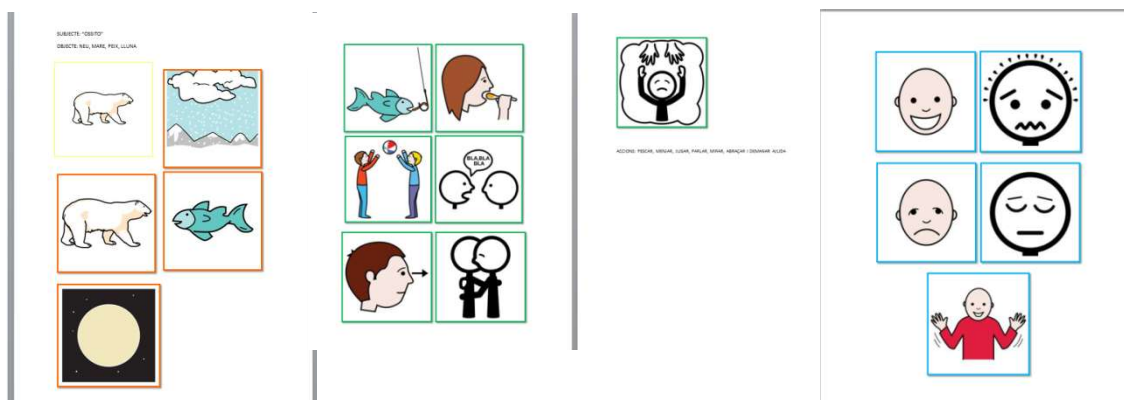
ACCIONES: PESCAR, VIGILAR, JUGAR, PARLAR, MIRAR, ABRAZAR I CUIDAR AL NIÑO.



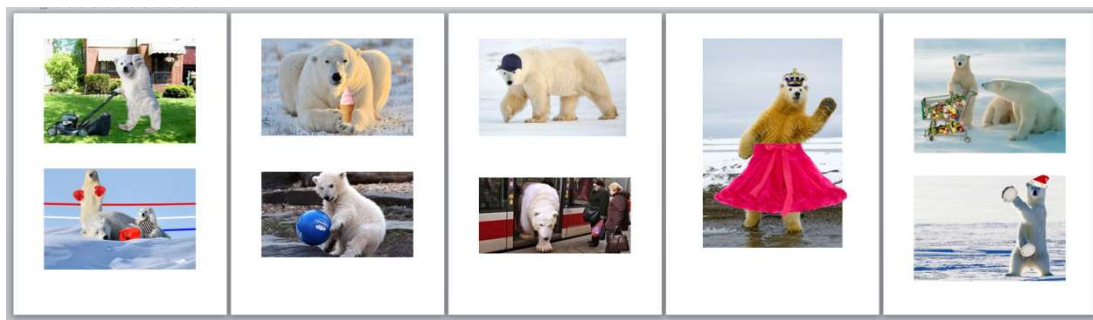
Identificar aquestes mateixes en imatges d'ossos polars reals.



Ordenar frases simples amb els pictogrames treballats anteriorment.



ACTIVITAT 2. Identificar absurds en imatges fotogràfiques d'ossos polars. Mantenir conversa sobre el motiu.



ACTIVITAT 3. On viuen aquests ossos fa molt de fred! Per la biblioteca hi haurà enganxades diferents fotos de menjars freds i calents. Les haurem de buscar i classificar-les.



ACTIVITAT 4. Acariciar un per un l'ós polar del conte, que és molt suau. Identificar mitjançant el tacte, altres coses suaus, en contrast amb les aspres.

ACTIVITAT 5. Aprofitant la setmana de la pau, ens acomiadem amb diferents formes d'expressar l'amor: petó, abraçada, txoca, cop de cul. Ens posem en fila i escollim la manera. (suport visual).

No es va poder portar a terme en la seva totalitat degut al confinament.

ACTIVITATS COMPROMESSES PEL CONFINAMENT

o Activitats externes:

- ✓ Participació al concurs "els avis escriuen, els nens dibuixen", de l'associació Nou Horitzó.

o Activitats internes i permanents:

- ✓ Decoració de l'espai biblioteca: Primavera, Sant Jordi i Estiu.
- ✓ Retorn del material en préstec.
- ✓ La "Maleta viatgera" com a projecte comú de les classes blava i rosa

o Activitats internes i puntuals:

- ✓ *Projecte d'animació lectora* del conte "El punt" adreçat als alumnes de les aules Groga, Gris i Lila. Des de la comissió es va començar a pensar i planificar activitats tant emocionals com de plàstica, de llengua i d'informàtica.
- ✓ *Introducció de "Contes sensorials"* pels alumnes del primer i segon pis.
- ✓ *Sant Jordi*
- ✓

Del 20 al 24 d'abril

- ✓ Durant tota la setmana hi haurien dos racons a la biblioteca. Per una banda, els alumnes del tercer pis podrien fer fitxes i activitats vinculades amb Sant Jordi. També, participarien en un concurs relacionat amb els escuts dels pobles, que hi haurien penjats a la biblioteca. Per altra banda, els alumnes del primer i segon pis podrien fer joc simbòlic amb un castell i ninos i experimentar com oloren les roses amb una colònia.
- ✓ Concurs de dibuix de roses de Sant Jordi adreçat a tot l'alumnat de l'escola.
- ✓ També, es pretenia informar a tots els tutors, especialment als del primer i segon pis, de l'existència de la pel·lícula de Sant Jordi de Les tres bessones.
- ✓ Taller de cors adreçat a tot l'alumnat. Els alumnes trobarien un mural amb un cor gegant en una de les parets de la biblioteca. Els participants haurien de dibuixar, estampar, etc. un cor en el mural.
- ✓ Com cada any, hauríem establert un horari amb les aules, per a què els alumnes puguin intercanviar llibres, tenint en compte el seu nivell lector.

El 23 d'abril

- ✓ Photo-call a la biblioteca de l'escola. Els alumnes podrien disfressar-se de princesa, de drac, de Sant Jordi, de rei i/o de rosa.
- ✓ Tot l'alumnat interessat hauria pogut anar a la sala Sant Jordi per fer-se fotografies amb l'escultura del cavaller Sant Jordi.
- ✓ Preteníem informar als mestres i a les famílies, a través d'una circular, de la venda de llibres per adults a la paradeta.
- ✓ Els alumnes de l'Aula Grisa anaven a representar la llegenda de Sant Jordi als alumnes del primer i del segon pis el dijous a la tarda.

PROPOSTES D'ACCIÓ PER AL CURS 2020-2021

- Incrementar el nombre de personal implicat en la comissió.
- Incloure activitats de motivació lectora de forma sistemàtica.
- Comptar amb la presència d'un escriptor per tal d'explicar contes als nens.
- Continuar mantenint i ampliant el fons bibliogràfic.
- Comptar amb un pressupost anual per incrementar el fons documental i poder portar a terme les activitats d'animació lectora, la "Maleta viatgera" i els contes sensorials.
- Fer 'visites guiades' a la biblioteca, els nens i els mestres encara descobreixen racons i fons documental que els poden motivar, així com faciliten el coneixement de l'espai i la recerca.
- Reprendre les activitats que van ser compromeses pel confinament.
- Disposar d'una persona que s'encarregui d'enviar periòdicament un correu a les famílies sobre diferents activitats de lleure relacionades amb la lectura. És convenient que aquest membre de la comissió conegui a tot l'alumnat.
- Rebre la visita d'un autor del programa "Lletres a l'aula" a la nostra escola.

COMISSIÓ BIBLIOTECA NEN DÉU

Sheila Andrés

Àngela Armela

Elena Bordes

Sara Sánchez

COMISSIÓ TREATRE

DESCRIPCIÓ DEL GRUP CLASSE I RESPONSABLES

Professors responsables: Xavier Zanuy

Professors de suport: Carme Ordoño, Àngels Agustí, Germana Pilar Muñoz, Laura Miró, Sonia Guillén, Elena Bordes, Mònica Casas, Esther Santamaría, Xavier Narbona i Patricia Gata.

Participants: Grup d'alumnes de l'aula Grog, Lila, Gris, Grana, Verda, Malva, Taronja i alguns alumnes de l'aula Blava i del PFI, els quals hi han participat de forma voluntària.

METODOLOGIA

Un any més s'han dut a terme noves activitats dins l'àrea d'Expressió Corporal i Dramatització amb un grup d'alumnes de diverses aules de l'escola.

L'objectiu principal d'aquest treball es centra en el fet de potenciar la comunicació verbal (en català) i gestual entre els alumnes. Així mateix els ha servit per perdre la vergonya i ser capaços de posar-se davant dels altres i relacionar-se entre ells, de comunicar-se.

Al llarg d'aquest curs, cada divendres a la tarda, amb una durada de poc més d'una d'hora, s'ha dut a terme un taller d'Expressió Corporal i Dramatització.

Aquest any també s'ha valorat la motivació de cadascun d'ells i la pròpia decisió quan a participar en el taller o no. S'ha respectat la seva decisió. Així doncs, els alumnes que hi ha participat ho han fet de manera totalment voluntària.

Treball d'aula i Representacions.

- 1r Trimestre:

S'han dut a terme un seguit d'exercicis d'expressió i improvisació per tal de perdre la vergonya i ésser capaços d'actuar davant els demés, així com també altres exercicis de mim i d'expressió dels propis sentiments.

Un altre camp que també hem treballat és el de la relaxació, la concentració i la memòria així com també la capacitat comunicativa de cadascú.

Un cop acabat aquest treball s'ha començat amb el treball d'assaig encaminat a representar davant tota l'escola "EL REI LLEÓ", una particular adaptació musical de la pel·lícula de Disney que porta el mateix nom.

Al llarg del primer trimestre i part del segon s'han començat a elaborar les màscares amb l'ajuda dels alumnes així com part del decorat i del vestuari.

Malauradament la situació que hem viscut no ens ha permet continuar amb els assajos ni representar l'obra davant companys, amics i familiars.

PROPOSTES D'ACCIÓ PER AL CURS 2019/2020

De cara al proper curs seria interessant:

- Seguir potenciant l'activitat d'expressió i la COMPANYIA TEATRAL NEN DÉU si la situació sanitària de la Covid ho permet.
- En principi estaria bé continuar amb el treball iniciat aquest curs pel que fa als assajos i seguir amb el procés d'elaboració de mascarees i decorat per acabar representant el musical "EL REI LLEÓ" davant companys, amics i familiars.

- **En cas de no poder fer assajos amb un grup nombrós, tenint en compte que es barregen alumnes de diferents aules, plantejar-nos la possibilitat de buscar una alternativa per poder continuar amb l'activitat.** En aquest cas plantejaríem reservar la representació del musical "EL REI LLEÓ" per quan sigui viable i el curs vinent dur a terme un espectacle musical que ens permeti assajar per aules, per petits grups, penant en que la unió de cada part pugui arribar a fer un espectacle complet.
- Potenciar que puguin participar de les activitats d'expressió i dramatització aquells grups/alumnes que ho creguin oportú, sempre de manera voluntària, els DIVENDRES PER LA TARDA.
- Tornar a representar l'obra de teatre en un teatre més professional amb instal·lacions adequades per a l'ocasió igual que s'ha fet els tres darrers anys.
- Intentar que els alumnes que assisteixen al taller d'expressió i dramatització ho facin voluntàriament, motivats i amb ganes. El taller d'Expressió i Dramatització NO ÉS UNA ESTONA D'ESBARJO, NI UNA HORA PER PASSAR L'ESTONA, NI... Pot ser una estona de treball molt interessant si tots els participants hi assisteixen voluntaris i amb ganes i motivació, mai obligats.
- Proposar l'experiència d'assistir a alguna representació teatral intentant no assistir al teatre per assistir al teatre, sinó que l'important i alhora interessant seria assistir a la representació havent treballat el contingut de l'obra anteriorment, l'expressió, així com també intentar conèixer més el món del teatre,...

SAAC

Patricia Noriega
Coordinadora de SAAC

Des de l'àrea de SAAC s'han portat a terme les següents actuacions aquest tercer trimestre:

1. SAAC AMB LES DIFERENTS AULES:

Durant el confinament, s'han realitzat grups de seguiment de SAAC a totes les aules que tenien alumnes que necessitaven un suport comunicatiu específic. Aquest seguiment s'ha fet amb vuit aules per tal de donar eines i/o pautes i proposar activitats de SAAC adients per a tots els alumnes.

A banda dels grups de seguiment, també es va elaborar un document conjuntament amb la Marta Pàmies per tal de donar eines i pautes a les famílies per treballar tot el tema de les mascaretes i els antisèptics. Aquest document va tenir molt bona acollida entre totes les aules que tenen alumnes que necessiten suport visual. L'objectiu va ser que aquest document pogués arribar a les famílies, per tal de facilitar la tasca.

A continuació, es detallen com han estat les actuacions amb cada aula:

■ AULA VERMELLA:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe vermella i la Patricia Noriega. També es van gravar diferents vídeos per als alumnes que reben tractament de SAAC. Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

Un alumne, necessitava el seu comunicador i es va posar en marxa la seva tablet nova amb el seu comunicador utilitzant l'aplicació "GRID FOR IPAD". Quan el comunicador va estar llest, es va enviar a la família. També es va enviar a la família i a la classe un vídeo per tal que poguessin veure el funcionament del nou comunicador. S'ha estat en contacte amb la família quan han manifestat dubtes i s'han pogut resoldre tots amb èxit.

A final de curs, es va enviar un diploma personalitzat per a tots els alumnes desitjant un bon estiu.

■ AULA BLAU CEL:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe blau cel i la Patricia Noriega.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

Setmanalment, s'enviava un vídeo amb diferents aplicacions que podien resultar interessants per als alumnes. S'enviava setmanalment un vídeo i els links de les aplicacions per tal que les famílies les poguessin descarregar fos quin fos el model de tablet que tenien a casa.

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

A final de curs, es va enviar un diploma per a tots els alumnes desitjant un bon estiu.

■ AULA BLAU MARÍ:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar diferents reunions per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe blau marí i la Patricia Noriega.

S'ha entrat en algunes videotrucades per saludar als diferents alumnes.

En un DRIVE que es va compartir entre la classe blau marí i el SAAC s'anaven penjant algunes aplicacions interessants per als alumnes, relacionades amb les temàtiques treballades.

Amb un dels alumnes, s'ha portat a terme una sessió individual setmanal. Les sessions han tingut el següent desenvolupament:

- 1. Presentació de la Patrícia
- Què porta la Patrícia? Què ens posem per treballar?
- Ens posem la bata: seure cadira i li posem
- Atenció visual amb un conte normalment.
- Taula de llums (control de l'espai). Treball amb materials relacionats amb el conte.
- 6. Treball d'activitats relacionades amb el conte.
- Missatge de "PAT EL CARTER".
- 8. Per finalitzar la sessió, sempre un vídeo relacionat amb l'activitat realitzada.

■ AULA TURQUESA:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe turquesa, la Patrícia Noriega i també la psicòloga Marta Martí.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

Setmanalment, s'enviava un vídeo amb diferents aplicacions que podien resultar interessants per als alumnes. S'enviava setmanalment un vídeo i els links de les aplicacions per tal que les famílies les poguessin descarregar fos quin fos el model de tablet que tenien a casa. Totes les aplicacions que s'han gravat han estat sempre relacionades amb la temàtica que s'estava treballant des de la web.

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

A final de curs, es va enviar un diploma per a tots els alumnes desitjant un bon estiu.

També s'ha participat amb la tutora de l'aula i la psicòloga Carla en l'elaboració d'unes pautes per tal que dos alumnes s'aconseguissin posar les mascaretes.

S'ha participat activament en les videotrucades amb tots els alumnes de l'aula i s'han atès a les diferents demandes de les famílies:

- ✓ -Una família va demanar actualitzacions de la tablet i tutorials per entendre el funcionament del comunicador. També s'han donat orientacions per treballar determinades plantilles del comunicador des de casa.
- ✓ -Dues famílies han demanat aplicacions educatives per treballar amb la tablet. S'han ensenyat diferents tipus d'aplicacions a les videotrucades i també s'ha facilitat un llistat per tal que les poguessin descarregar.
- ✓ -A dues famílies han demanat aplicacions per treballar el suport visual i s'ha recomanat l'aplicació: "DICTAPICTO".

■ AULA MARRÓ:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe marró i la Patrícia Noriega.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

Setmanalment, s'enviava un vídeo amb diferents aplicacions que podien resultar interessants per als alumnes. S'enviava setmanalment un vídeo i els links de les aplicacions per tal que les famílies les poguessin descarregar fos quin fos el model de tablet que tenien a casa. Aquest vídeo s'ha penjat setmanalment "al blog de la classe MARRÓ".

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

■ AULA VERD CLAR:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar la tutora de la classe verd clar, la Patrícia Noriega i també la psicòloga Marta Martí.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

Setmanalment, s'enviava un vídeo amb diferents aplicacions que podien resultar interessants per als alumnes. S'enviava setmanalment un vídeo i els links de les aplicacions per tal que les famílies les poguessin descarregar fos quin fos el model de tablet que tenien a casa. Totes les aplicacions que s'han gravat han estat sempre relacionades amb la temàtica que s'estava treballant des de la web.

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

A final de curs, es va enviar un diploma per a tots els alumnes desitjant un bon estiu. Des del SAAC, també s'han portat a terme sessions individuals amb tres alumnes (amb dos alumnes dues sessions a la setmana i amb un alumne una sessió a la setmana). Les sessions de SAAC s'han dividit en dos nivells.

Nivell 1:

- ✓ Presentació de la Patrícia.
- ✓ Mirem l'horari sobre el qual farem la sessió.
- ✓ Comencem per treballar algunes preguntes (Com estàs?, quin temps fa avui?, què has dinat?, etc.)
- ✓ Treballem el cos.
- ✓ 5. Treballem la discriminació auditiva, relacionant els sons amb els pictogrames corresponents.
- ✓ 6. Treballem algunes làmines del "SOY VISUAL" i lèxic relacionat amb les làmines. L'objectiu és aconseguir una construcció de frase correcta.
- ✓ Atenció visual a través de fotografies de l'aula. S'ha treballat la construcció de frase a partir de tres elements.
- ✓ Salutem.

Nivell 2:

- ✓ 1. Presentació de la Patrícia.
- ✓ Presentació del PowerPoint.
- ✓ Ens posem la bata: agafem la bata i ens posem la bata.
- ✓ Atenció visual a través d'un PowerPoint. Explicuem el desenvolupament de la sessió: Bata, jugar i saludar.
- ✓ Treballem amb una plantilla d'interacció o jocs en el seu comunicador.
- ✓ Salutem.

També es va participar en una videotrucada amb una família per tal d'explicar determinades aplicacions de CAUSA-EFECTE. Tot el material explicat es va enviar a la família.

AULA ROSA:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar tot el personal de la classe rosa i la Patrícia Noriega.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

Setmanalment, s'enviava un vídeo amb diferents activitats relacionades amb les temàtiques que es van treballar durant el confinament. Era un vídeo que estava sempre relacionat amb els suports visuals. Aquest vídeo s'ha penjat setmanalment "al blog de la classe ROSA".

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

A final de curs, es va enviar un diploma per a tots els alumnes desitjant un bon estiu.

AULA BLAVA:

Dins d'aquesta classe, es va realitzar una reunió per posar al dia a tots els alumnes. En aquesta reunió va participar la tutora de la classe Blava i la Patrícia Noriega.

S'han gravat diferents vídeos per saludar a tots els alumnes.

S'han portat a terme diverses reunions amb la tutora de l'aula per finalitzar el nou comunicador general de la classe Blava. S'ha aconseguit acabar el nou comunicador i personalitzar les diferents versions de tots els alumnes. S'han enviat les diferents versions a la tutora de l'aula, així com alguns vídeos explicatius. També s'ha participat en algunes videotrucades amb les famílies per explicar el funcionament del comunicador o alguns aspectes tècnics de la tablet.

Periòdicament, s'anaven enviant materials interessants a l'aula per a tots els alumnes.

A final de curs, es va enviar un diploma per a tots els alumnes desitjant un bon estiu.

2. EL BLOG DEL SAAC:

S'han tornat a reprendre les actualitzacions "al blog del Saac". S'ha intentat fer una actualització diària del "blog" amb:

- Activitats per a tots els nivells relacionades amb pictogrames.
- Nou vocabulari de les estacions en llengua de signes.
- Notícies interessants relacionades amb pictogrames.
- Missatges de la directora traduïts en llengua de signes i també amb pictogrames.
- Cançó en llengua de signes gravada per tota la comissió de SAAC.

Amb totes aquestes actualitzacions el que s'ha volgut aconseguir és poder arribar a tot l'entorn escolar del Nen Déu.

3. REUNIONS TELEMÀTIQUES DE LA COMISSIÓ DE SAAC:

Durant el confinament, s'han portat a terme diverses reunions telemàtiques amb la comissió de SAAC i amb el grup de llengua de signes de l'escola per arribar a un seguit d'acords:

- ✓ -S'ha buscat quin era el signe de "SANT FRANCESC".
- ✓ -S'ha buscat la cançó de "LLOAT SIGUEU" (ja que la teníem gravada), per penjar-la "al blog del SAAC".
- ✓ -Signar les paraules de primavera per després penjar-ho tot al blog.
- ✓ -Signar les paraules de l'estiu per després penjar-ho tot al blog.
- ✓ -Tota la comissió de SAAC va gravar una cançó conjuntament per "al blog del SAAC": "Canto amb les mans". Aquesta cançó va tenir molt bona acollida entre totes les aules.
- ✓ -Penjar "al blog del SAAC" diferents diccionaris de llengua de signes.
- ✓ -Parlar amb el grup de llengua de signes de l'escola per gravar correctament la cançó de la comissió de SAAC.

4. CONCLUSIONS:

Tot i que ha estat una experiència difícil al començament i totalment nova, el fet de poder ajudar a les famílies i als nostres alumnes és la millor recompensa. Gràcies a les sessions individuals i a les activitats proposades, s'ha pogut veure un avenç en l'adquisició d'aprenentatges de molts alumnes.

A poc a poc, s'ha anat escurçant la distància a través de la pantalla i això ha permès que els alumnes s'anessin desenvolupant millor.

Sens dubte serà una experiència que mai oblidaré i de la qual he après molt.

MARTA PONS (SUPLENT DE PATRICIA)

1. Servei de SAAC

El centre educatiu, compta entre els diversos serveis que ofereix, amb el departament de SAAC on es treballa de manera més personalitzada la comunicació i el llenguatge.

Els Sistemes Augmentatius i Alternatius de la Comunicació (SAAC) són formes d'expressió diferents al llenguatge parlat, que tenen com a finalitat compensar les dificultats que presenten els alumnes amb discapacitat o sense en aquest àmbit.

Aquest és considerat un recurs fonamental per treballar paral·lelament a les activitats que es duen a terme a cada grup-classe amb els seus objectius, rutines i ritmes, ja que es pretén mantenir la dinàmica però aprofundir en l'àmbit de la comunicació amb una atenció centrada en l'alumne.

La comunicació i el llenguatge són eines essencials per a totes les persones indistintament, és un dret i per aquest motiu els docents i especialistes del centre garantim l'accés a la comunicació de l'alumne, buscant el sistema que s'adapti millor a les seves necessitats per que pugui expressar-se de manera satisfactòria.

2. Objectius generals de SAAC

A nivell general, els objectius que s'han treballat des del departament de SAAC, són els següents:

- Facilitar la comprensió del llenguatge oral
- Facilitar l'expressió de les necessitats bàsiques i estats d'ànim
- Incrementar la motivació i la iniciativa cap a la comunicació
- Potenciar un llenguatge funcional que augmenti la intenció comunicativa
- Millorar la qualitat de vida mitjançant el desenvolupament de l'autonomia personal
- Potenciar les relacions socials i la interacció amb els altres

3. Descripció dels grups – classe i objectius treballats a SAAC

Hem treballat amb l'especialitat de SAAC amb alumnes de 8 grups de classes d'Educació Primària i amb un alumne d' 1 grup dedicat al Programa de Transició a la vida adulta.



Grups classe d'Educació Primària

Aula Blau Cel

La classe està formada per un grup de set alumnes, quatre nois i tres noies, amb edats compreses entre els 12 i els 15 anys. Cinc d'ells amb pluridiscapacitat amb diversos perfils d'afectació, tant a nivell

motriu, perceptiu, cognitiu i de relació, usuaris de cadira de rodes. Un altre alumne, amb duplicació genètica i una altra alumna amb síndrome d'Angelman, tots dos afectats també, motriument.

Objectius treballats: Hem treballat el SAAC amb tots els alumnes del grup-classe. Seguint amb la dinàmica del grup -classe, hem treballat a partir d'experiències personals de cada alumne i de l'estimulació multisensorial per tal de crear condicions que permetin a l'alumne desplegar les seves capacitats i desenvolupar-se. Els comunicadors que han fet servir han estat: Tipus llibre (de paper), Tipus Etran, Tablets (The Grid 2 i Grid 3) i dispositiu de control de la mirada amb la pantalla de l'ordinador.

Aula Blau Marí

L' aula Blau Marí està formada per deu alumnes (8 nens i 2 nenes) amb edats compreses entre els 4 i 7 anys. Segons les seves necessitats i ritmes de treball es poden diferenciar tres grups:

El primer està format per dos alumnes que no fan sessions individualitzades fora d'aula (una alumne de 4 anys amb síndrome de Rett i un alumne de 6 anys amb S. Down). Són alumnes nous molt fràgils i assistencials, per aquest motiu, es va prioritzar el treball des de l'aula. Tot i això, des del SAAC reben orientacions i seguiment. El segon grup està format per tres alumnes (dos nous de 4 i 5 anys i un de 7 anys que aquest és el segon curs. Els tres són TEA amb retard maduratiu greu , un amb hemiparèsia dreta i dèficit visual). El tercer grup està format per tres alumnes (1 nena nova de 4 anys amb retard maduratiu, fissura palatina i botó gàstric i 2 alumnes amb retard maduratiu moderat de 6 i 7 anys)

Objectius treballats: Des de SAAC hem treballat amb els alumnes del segon i tercer grup.

Amb els alumnes del segon grup caracteritzat per un TEA, hem fet servir pictogrames, fotografies i algun gest, per cobrir necessitats bàsiques, eleccions simples o anticipar activitats.

Tot es modelatge i amb suport físic, molt acompanyament. Amb els alumnes del darrer grup, des de SAAC, el treball ha estat més encaminat a millorar i enriquir vocabulari, estructura de la frase, explicar fets anecdòtics, respondre a preguntes contextualitzades, fer preguntes, etc. Els seus comunicadors són més extensos i classificats en categories gramàtica. També fan un us del llenguatge de Signes (LSC) com a suport al llenguatge oral, o comunicador. Dos d'ells fan servir un comunicador dinàmic amb el programa Let Me Talk.

Aula Vermella

La classe Vermella aquest curs, ha estat format per set alumnes d'edats compreses entre els 11 i els 20 anys. El grup classe ha estat format per 4 nois i 3 noies d'edat diverses i molts ells amb diferents patologies. El grup classe ha estat configurat per: dos alumnes amb epilèpsia una d'elles presenten una epilèpsia greu, un TEA (autisme) i un que presenten agenèsia del cos callós, retard mental greu i una noia amb encefalopatia TC retard. També un alumne de la classe presenta una deficiència visual important amb tractament i ajuda de l'ONCE.

La majoria presenten una dificultat en el llenguatge que dificulta la seva comunicació i comprensió de les consignes, per això utilitzen com alternativa uns comunicadors o el llenguatge de signes. Només tres alumnes presenten la capacitat de comunicar-se oralment i presenta un nivell de comprensió baix. Dos d'aquest alumnes que tenen comunicació oral no hi ha intenció comunicativa, sinó ecològies.

Objectius treballats: S'ha treballat SAAC amb cinc alumnes del grup-classe. Hem potenciat la demanda de les necessitats reforçant la conducta d'assenyalar al comunicador o pictograma corresponent, els espais i activitats de l'escola i activitats de categorització. A més hem aprofitat tant el joc simbòlic, com l'agenda viatgera del grup classe per crear situacions comunicatives amb l'adult.

Els alumnes que han treballat amb SAAC han utilitzat el seu comunicador de paper tipus llibre on apareix el vocabulari que coneixen i treballen, els seus interessos i aspectes significatius del seu entorn. A més hem treballat amb material de SAAC: plafons, pictogrames, làmines Soy Visual i Tablet de jocs amb aplicacions per treballar causa-efecte.

Aula Turquesa

La classe està formada per sis alumnes dels quals, quatre presenten autisme, un d'ells amb comorbiditat amb Síndrome de Down. Un altre alumne presenta Síndrome de Down amb comorbiditat amb Síndrome de West. Finalment un altre alumne presenta Síndrome d'Angelman. Partint del perfil del TEA, la gran majoria d'aquests alumnes presenten característiques similars.

A nivell conductual són dispersos, molt impulsius i mostren conductes disruptives cap als altres i manifesten dificultats per gestionar i regular les emocions. A nivell d'aprenentatges, es poden dividir en dos grups ben diferenciats dins la mateixa aula; per una banda, uns són més assistencials i sensorials, i per altra banda, hi ha un altre grup amb aprenentatges més funcionals.

Objectius treballats: Hem treballat SAAC amb tot el grup-classe. No obstant, una alumna no ha assistit a l'escola i no ha participat de les sessions. Des de SAAC hem treballat a partir de pictogrames, fotografies i algun gest, per cobrir necessitats bàsiques, eleccions simples o anticipar activitats. Tot es modelatge i amb suport físic, molt acompanyament.

Dos alumnes treballen amb un comunicador de paper, altres dos amb format Tablet amb el programa (Grid for Ipad, Grid 3) i finalment un amb un comunicador més funcional en format paper tamany DINA-4.

Aula Marró

És un grup de vuit alumnes, amb edats compreses entre 12 i 18. Dos són TEA i els altres diferents síndromes genètics, que en alguns casos impliquen dèficits visuals i motrius, i un altre necessitat d'alimentació per sonda gàstrica. Tres tenen llenguatge verbal en diferents nivells de desenvolupament i quatre fan servir tauleta amb comunicador.

Objectius treballats: Hem treballat SAAC amb cinc alumnes del grup. Continuant amb la dinàmica de la classe, s'han treballat rutines amb els alumnes amb TEA, regulació del temps d'espera, anticipar activitats, generalització objectes, seqüències, i hem potenciat l'ús del comunicador Tablet buscant les categories de cada objecte.

Amb els altres alumnes, el treball ha estat més enfocat a millorar i ampliar vocabulari, estructura de frase, explicar fets anecdòtics, fer i respondre a preguntes en sessions grupals per treballar la interacció entre companys, reforçant les habilitats socials i perquè l'interès comunicatiu vagi en augment. Els seus comunicadors Tablet són més extensos i classificats en categories gramàtica.

Aula Blava

La classe blava és un grup heterogeni de nou alumnes d'edats compreses entre els 9-14 anys. Hi han diferents tipologies de nens: nens amb Síndrome de Down, nens amb TEA, nens amb retard maduratiu, síndrome de **Rubinstein-Taybi**. Hi han nens amb llenguatge oral i d'altres amb suport SAAC, aquest nens tots van amb comunicadors digitals.

Tots tenen una bona capacitat comunicativa gràcies als suports de comunicació augmentativa. A l'hora de treballar les activitats més instrumentals es fa realitzant petits grups segons les necessitats dels alumnes.

Objectius treballats: Hem treballat el SAAC amb quatre alumnes del grup-classe. S'ha fomentat la iniciativa comunicativa a l'hora d'explicar algun fet significatiu, i hem treballat la demanda de les seves necessitats.

És un grup amb bon nivell i hem potenciat aspectes comunicatius reforçant l'estructuració de frases amb més complements i ampliant vocabulari. També hem treballat la categorització, les seqüències i la comprensió a partir de contes.

Els seus comunicadors Tablet són extensos i classificats en categories gramàtica que al llarg del curs hem anat ampliant i modificant amb la coordinació de la tutora d'aula i educadora.

Aula Rosa

La Classe Rosa consta de vuit alumnes, diferents en tipologia i edat (entre 7-11). Part del grup té Síndrome de Down, uns altres amb trastorn general del desenvolupament, un alumne en concret amb Síndrome San Filippo i dos alumnes amb TEA.

També tenen diferents capacitats i necessitats, així que tot això dificulta a nivell de grup la realització de les rutines, dels hàbits, les activitats, els desplaçaments. A més cada alumne té un sistema de comunicació, un ritme, necessitats, gustos i per tant la nostra forma d'interaccionar i les expectatives són molt personalitzades.

A l'aula a més del llenguatge oral, es porta a terme el suport gestual de llengua de signes catalana i també el SPC.

Objectius treballats: Del grup-classe, hem treballat amb quatre alumnes, tot i que un d'ells no ha pogut aprofitar les sessions per motius mèdics. Hem potenciat l'elecció dels seus interessos de forma autònoma amb el suport del seu comunicador, ubicar correctament els diferents pictogrames dins la categoria corresponent, incrementar la motivació i la iniciativa comunicativa. A més, amb un dels alumnes amb TEA profund, hem treballat sobretot l'anticipació i autoregulació dels temps d'espera, a partir d'interessos significatius i la tolerància als canvis sempre amb el seu comunicador de paper.

Amb els altres dos alumnes que han participat a les sessions de SAAC, hem treballat de manera individual i conjunta, potenciant la interacció entre companys, reforçant les habilitats socials i respectant els torns de paraula. Un d'ells ha utilitzat el comunicador Tablet i l'altra format paper amb la versió Grid 3.

Aula Verd Clar

Aquest és un grup format per vuit alumnes amb edats compreses entre els 9 i els 14 anys. Es tracta d'un grup molt heterogeni tenint en compte el nivell intel·lectual i les seves capacitats. Hi ha dos alumnes amb Síndrome de Down, que cursen, amb Síndrome de West i l'altre amb símptomes de TEA, paral·lelisme, un alumne amb Microcefàlia, TEA i dèficit visual important, un altre amb hidrocefàlia, un altre amb afectació genètica i per últim un alumne amb trastorn del desenvolupament del llenguatge. Respecte al grup d'alumnes nouvinguts, cal destacar una alumna amb Síndrome d'Angelman, i un alumne amb Retard Mental Greu.

Objectius treballats: Hem treballat SAAC amb tots els alumnes del grup-classe. Aquest curs s'ha prioritzat la continuïtat en els aprenentatges per part dels alumnes que ja estaven a l'aula el curs passat (autonomia, comunicació i dinàmiques ja establertes), i l'adaptació al nou espai, la creació de vincles afectius, la construcció de rutines adaptades i el treball de la comunicació pels alumnes nous.

Des de SAAC, hem treballat mantenint la dinàmica del grup-classe i segons el nivell i ritme de cada alumne hem treballat uns aspectes o uns altres. Respecte als nouvinguts, hem observat interessos i motivacions, hem fet servir pictogrames, fotografies i algun gest, per cobrir necessitats bàsiques, eleccions simples o anticipar activitats. Sempre han requerit molt suport físic, modelatge i acompanyament.

D'altra banda, l'alumne amb dèficit visual significatiu hem treballat amb el faristol, i amb la resta d'alumnes amb comunicador Tablet o de paper. Hem treballat la identificació de pictogrames dins la categoria corresponent, activitats de categorització, estructuració de frase simple i eleccions.



Grup classe dedicats al Programa de Transició a la Vida Adulta

Aula Malva

La classe Malva és una de les dues classes que forma part del Programa de Transició a la Vida Adulta (PTVA). L'objectiu fonamental del PTVA és aconseguir la màxima autonomia possible, així com també que els nois/es siguin capaços d'adquirir aprenentatges de caire més funcional que els ajudi en la seva vida personal i domèstica i a integrar-se social i laboralment.

El grup està format per set alumnes (4 noies i 3 nois), d'edats compreses entre 17 i 21 anys i tenen diversa tipologia: TEA (Autisme), Paràlisi cerebral, Hipoplàsia del vermis cerebel·lós, Cromosomopatia, Síndrome de Down i Síndrome de Dandy-Walker. **Objectius treballats:** Les sessions de SAAC s'han dut a terme amb un alumne del grup-classe. Hem treballat vocabulari nou, estructuració de frases i descripcions a partir de fotografies de la seva família, ja que al ser més significatiu és un aspecte motivador per treballar també la iniciativa comunicativa.

Les intervencions han estat grupals amb dos alumnes d'una altra classe com el curs anterior. Aquest és un aspecte que el motiva molt i es reforça l'atenció i els torns de paraula amb els companys amb qui està mantenint la conversa. El seu comunicador era en format paper.

4. METODOLOGIA



Comissió de SAAC

A la primera reunió d'inici de curs es van revisar alguns aspectes sobre el curs anterior i a partir de la valoració d'aquests, es van establir uns objectius generals i unes premisses per seguir en la mateixa línia:

- ✓ Emprar el Bloc de SAAC, com un recull de tot el que es treballa (vocabulari i cançoner).
- ✓ Unificar el vocabulari que treballen a classe i a SAAC i fer pictogrames per tota l'escola.
- ✓ Treballar els espais i les persones: dir a on i amb qui marxen amb signes.
- ✓ Més presència de SAAC a les celebracions
- ✓ Valorar la formació de parels
- ✓ Avisar als tutors de cada aula cada vegada que es pengi material nou al Bloc de SAAC
- ✓ A més, es van acordar les funcions que es durien a terme, mantenint la metodologia de l'any anterior, i especificar les que realitzaria cada membre que forma part de la Comissió de SAAC:
- ✓ Muntatge amb pictogrames
- ✓ Manteniment dels pictogrames de l'escola.
- ✓ Signar (personal i cançons) i afegir la paraula signada en majúscules
- ✓ Coordinar amb pastoral per escollir les cançons de les festes del centre
- ✓ Servei de préstec intern de l'escola: Es pregunta a les classes si tenen material interactiu que no fan servir per que algun altre grup ho aprofiti.
- ✓ Servei de préstec extern: Es sol·licita material fora de l'escola al "Consorti d'educació de BCN"



Reunions amb tutors

Les reunions amb els tutors de cada grup-classe s'han portat a terme de manera puntual quan sorgia alguna necessitat o canvi significatiu i es buscava alguna alternativa que s'ajustés millor a les necessitats de cada infant. A l'inici de curs, cada grup-classe va encarregar-se de la primera pressa de contacte, habituació a l'entorn i adquisició de rutines clares per oferir una seguretat i confiança en els alumnes. De la mateixa manera, des de SAAC, també es va dur a terme un primer contacte en el qual l'observació dels interessos de cada infant era l'objectiu principal per poder treballar posteriorment a partir d'aspectes significatius per a ells.

Durant les primeres setmanes, aquesta va ser la funció principal, així com també conèixer el nivell de cada alumne per prendre la decisió juntament amb el tutor/a sobre quin era el sistema de comunicació SAAC més adient de cadascun i treballar utilitzant la mateixa metodologia.

Al llarg del curs, hem anat fent reunions per tractar temes referents a la actualització dels diversos comunicadors Tablet d'alguns alumnes, per la concessió de les PUA a aquells alumnes que ho van sol·licitar i per avaluar el seguiment dels alumnes nouvinguts o aquells amb més dificultats que necessiten supervisió constant.



Coordinació amb altres entitats i especialistes

Amb aquelles famílies que han sol·licitat un servei d'acompanyament i assessorament extern a l'escola, s'han fet reunions al llarg del curs tant a l'escola amb els tots els especialistes que treballen amb l'alumne en qüestió, com a una entitat que ofereix productes, serveis i tecnologia que milloren la qualitat de vida de persones amb discapacitat.

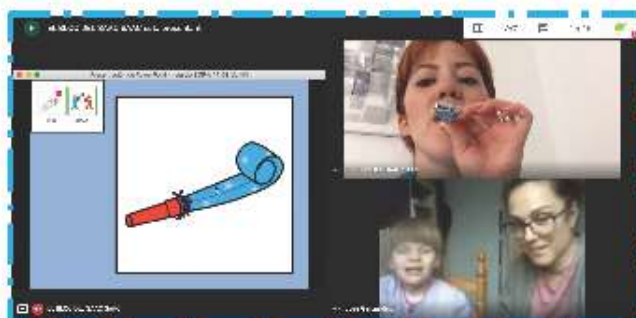
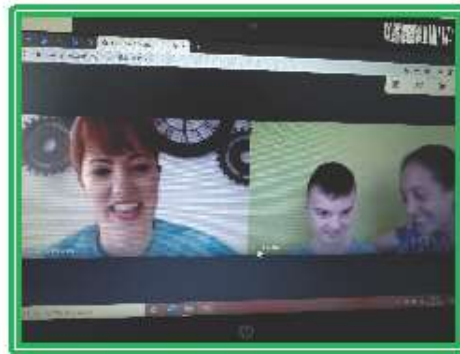
S'han realitzat durant aquest curs varies reunions amb les entitats següents:

- ✓ **BJ Adaptacions:** Es realitzaven cada tres mesos fora de l'escola. En aquestes trobades participaven, els especialistes d'aquesta fundació, la família de l'alumne, el tutor/a i l'especialista en SAAC.
Es parlava de les estratègies que s'utilitzaven a casa i a l'escola per treballar en el comunicador Tablet el vocabulari nucli i per posar en comú els recursos més efectius per unificar i en diferents situacions actuar de la mateixa manera.

A l'escola es compartia la informació amb altres especialistes que també estaven involucrats com la psicòloga i la logopeda.

- ✓ **Fundació Aprenem:** La associació APRENEM per la Inclusió de les persones amb Trastorn de l'Espectre Autista, dissenya serveis i projectes adaptats a les necessitats reals de les persones amb autisme i de les seves famílies. En aquest cas, l'especialista encarregada d'acompanyar a la família, assistia a l'escola on es realitzaven reunions amb la tutora, educadores, psicòloga i especialista en SAAC per valorar el seguiment i establir pautes d'actuació conjuntes.

FOTOGRAFIES MEMÒRIA SAAC TERCER TRIMESTRE: CURS 2019-20



MEMÒRIA TIC

1. AULES i ACTIVITATS

Aula Groga: El treball TIC d'aquesta aula ha suposat 1 hora setmanal en un sol grup, amb sessions de 60 min. En aquest sentit, s'ha efectuat un treball amb tot el grup-aula (6 alumnes).

Per tal de desenvolupar els diferents procediments TIC, s'ha dut a terme una coordinació amb els continguts de l'aula per a realitzar un treball significatiu per al grup-classe, complementant les Unitats Didàctiques de l'aula. Destaca la U.D. "El Temps" i "Els Mitjans de Comunicació". També, cal destacar el treball globalitzat de "La Poesia de l'Estació...." i s'han anat celebrant diferents moments del curs mitjançant les TIC (Castanyada, Nadal, Quaresma, etc.)

Per tal de dur a terme aquest treball, s'ha usat bàsicament un programari centrat en el processador de textos (Microsoft Office Word ) amb el qual s'han prioritzat competències TIC relacionades amb el control del ratolí, l'orientació de l'espai gràfic, opcions senzilles de menú i l'ús bàsic del teclat, entre d'altres. S'ha focalitzat l'atenció en la impressió de documents amb supervisió. També s'ha usat el Google Chrome  per a la recerca d'imatges, jocs i vídeos, l'enciclopèdia Catalana diccionari.cat per a la recerca d'informació i el Jclíc  per a completar activitats de les diferents Unitats didàctiques.

Aula Gris: El treball TIC d'aquesta aula ha suposat 1,5 hores setmanals repartides en 2 sessions de 45 minuts cadascuna per tal d'acollir la totalitat de la població. En aquest sentit, s'han efectuat grups petits d'alumnes.

Per tal de desenvolupar els diferents procediments TIC, s'ha dut a terme una coordinació amb la tutora per a realitzar un treball interdisciplinari amb l'àrea de Coneixement del Medi, complementant les Unitats Didàctiques de l'aula. Destaca la U.D. "Catalunya". Igual que l'aula groga, s'han efectuat activitats complementàries en relació a diferents celebracions anuals.

Per tal de dur a terme aquest treball, s'ha usat bàsicament un programari centrat en el processador de textos (Microsoft Office Word ) i un programari de dibuix senzill com el Paint  amb el qual s'han prioritzat competències TIC relacionades amb el control del ratolí i el seu botó dret (copiar/enganxar), l'orientació de l'espai gràfic, opcions senzilles de menú i l'ús bàsic del teclat, entre d'altres. També s'ha usat Google Chrome  per a la recerca d'imatges, jocs i vídeos, l'enciclopèdia Catalana diccionari.cat per a la recerca d'informació i el Jclíc  .

Aula Grana: Durant aquest curs escolar, els alumnes de l'aula Grana han aprofitat les sessions setmanals d'1 hora de TIC per passar a ordinador els apunts de diferents àrees de l'aula. També han usat les TIC per a treballar "La Notícia". Per fer-ho han fet servir un processador de textos, el Microsoft Word . També, han fet servir el navegador "Google Chrome"  i el buscador "Google" d'Internet per cercar informació i imatges vinculades.

PFI (Aula Blanca):

Des del PF (Programa de Formació Inicial), s'han desenvolupat els continguts propis del Programa.

OFIMÀTICA
Gestió de documentació amb processadors de textos - Gestió de documents en un processador de text: aplicació de format, utilització de plantilles, edició de text i taules, inserció d'objectes. - Configuració i impressió de texts. Elaboració de documents mitjançant fulls de càlcul - Tipus de dades. Referències a cel·les. Rangs. Fulls. Llibres. - Utilització de fórmules i funcions. - Creació i modificació de gràfics. - Regles ergonòmiques. - Elaboració de diferents tipus de documents.

PROJECTE INTEGRAT

Organització d'un projecte en un àmbit real de feina

- Planificació de les fases del PI
- Treball en Equip.
- Autonomia en el treball.
- Capacitat en el treball.
- Compromís.
- Respecte per la diversitat d'opinions.

TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ

Netiqueta: Normes de cortesia a la xarxa:

- Els protocols formals.
- Els protocols lingüístics i tipogràfics.
- Els protocols de comportament.

Llei de protecció de dades i propietat intel·lectual i els drets d'autoria Internet

- El navegador: funcionament i ús
- Iniciació als cercadors.
- Crear comptes de correu.
- Cerca d'adreces web.
- La identitat digital i les xarxes socials
- La signatura digital
- Registrar-se i crear un perfil en un servei web
- Protocols de seguretat a la xarxa (certificat SSL, https...)

El processador de textos en l'ús bàsic de les TIC:

- Estructura i funcions d'un processador de textos.
- Aplicació de format a documents.
- Inserció d'objectes en documents.
- Configuració de pàgina.
- El corrector ortogràfic.

Aplicacions ofimàtiques del full presentacions

- Funcionalitats i usos.
- Inserció d'objectes i imatges.
- Publicació de documents a la xarxa.

Altres aplicacions ofimàtiques en l'ús bàsic de les TIC:

- Aplicacions ofimàtiques de full de càlcul.
- Funcionalitats i usos.
- Operacions i ordres bàsiques.

Entorns multimèdia en l'ús bàsic de les TIC:

- Dispositius i aplicacions multimèdia.
- Formats multimèdia.
- Procediments d'intercanvi d'informació multimèdia entre equips i dispositius.

Ús de dispositius mòbils.

Propietat intel·lectual i els drets d'autoria.

Registrar-se en un servei web

TVA (Malva i Taronja):

Aquest curs al TVA hem realitzat les següents activitats, gairebé sempre relacionades amb els continguts propis del Programa de Transició a la Vida adulta:

Pel que fa a la classe Taronja, s'han realitzat activitats de Word  per tal de conèixer el programa amb profunditat: escriure, modificar lletres, inserir formes, fotografies, emmarcar-les i fer portades per mitjà del Word Art. També destaca la introducció d'algunes nocions relatives a Internet, usant el programari adient com Chrome , per exemple, recerca d'informació.

A la classe Malva hem reforçat a través de les TIC matèries de l'aula com reciclatge, cuina o vocabulari.

Aula Verda: El treball TIC d'aquesta aula ha suposat 2 hores setmanals repartides en 2 sessions de 60 minuts cadascuna per tal d'acollir la totalitat de la població. En aquest sentit, s'han efectuat grups petits d'alumnes.

Per tal de desenvolupar els diferents procediments TIC, s'ha dut a terme una selecció dels continguts de l'aula per afavorir un treball significatiu per al grup-classe. Aquests continguts han girat al voltant del vocabulari propi de l'estació de l'any del moment així com de celebracions pròpies de l'escola (Castanyada, Nadal, Setmana de la Pau...)

Per tal de dur a terme aquest treball, s'ha usat bàsicament un programari centrat en el processador de textos (Microsoft Office Word ) amb el qual s'han prioritzat competències TIC relacionades amb el control del ratolí, l'orientació de l'espai gràfic i del monitor, ruta de recerca d'arxius, opcions senzilles de menú i l'ús bàsic del teclat, entre d'altres. S'ha focalitzat l'atenció en la impressió de documents amb supervisió. També s'ha usat el Google Chrome  per a la recerca d'imatges, jocs

i vídeos, i el Jclic  per a completar activitats de les diferents temàtiques.

Aula Blava: El treball TIC d'aquesta aula ha suposat 2 hores setmanals repartides en 2 sessions de 60 minuts cadascuna per tal d'acollir la totalitat de la població. En aquest sentit, s'han efectuat grups petits d'alumnes.

Per tal de desenvolupar els diferents procediments TIC, s'ha dut a terme una coordinació amb la tutora per a realitzar un treball interdisciplinari amb l'àrea de Coneixement del Medi, complementant les Unitats Didàctiques de l'aula. Per exemple la U.D. "Les Professions".

Per tal de dur a terme aquest treball, s'ha usat bàsicament un programari centrat en el processador de textos (Microsoft Office Word ) amb el qual s'han prioritzat competències TIC relacionades amb el control del ratolí, l'orientació de l'espai gràfic i del monitor i l'ús bàsic del teclat, entre d'altres. S'ha focalitzat l'atenció en la impressió de documents amb supervisió. També s'ha usat el Google Chrome  per a la recerca d'imatges, jocs i vídeos, i el Jclic  per a completar activitats de les diferents temàtiques així com recursos de l'Edu365.cat .

Altres Aules:

Les aules Rosa, Turquesa, Vermella, Marró, Lila, Blau Cel, Blau Marí, Verd Clar i han usat les aules TIC de l'escola i les sessions han estat desenvolupades per les tutores/pels tutors i/o referents de les mateixes. Igualment, disposen d'un equip informàtic a l'aula per al desenvolupament d'activitats (racons, temps de lleure, reforç...). Han rebut assessorament didàctic i/o tècnic quan han fet la demanda al coordinador TIC.

2. ALTRES ACTIVITATS

- Organització i Gestió de les Aules TIC del Centre.
- Supervisió i gestió d'altres equips informàtics diferents de les aules TIC de l'escola. S'ha intentat resoldre dificultats amb els ordinadors de les aules i de la sala de professors en la mesura del possible.
- Gestió de la tinta de les dues aules TIC de l'escola i de la sala de professors, del PFI i del PTVA.
- Contacte amb el cap de manteniment de l'escola, Juan Carlos, i amb l'empresa informàtica concertada per l'Obra Benèfic Social Nen Déu, Infohard.
- Desenvolupament del Projecte Curricular de Centre (PCC) com a proposta de seqüenciació de Competències TIC de tota l'escola, mitjançant l'elaboració de pautes d'avaluació continuada i final i les Unitats Didàctiques que s'han dissenyat.
- Manteniment dels blogs escolars.
- **COVID-19:** La situació de risc sanitari per la COVID-19 d'enguany va provocar el tancament preventiu de l'escola, com tots els centres educatius del país. Aquest tancament i confinament dels alumnes i dels professionals s'ha allargat durant tot el 3er. trimestre del curs, provocant el seguiment educatiu dels nens i nenes per part dels mestres de forma telemàtica. En aquest sentit, cal destacar l'esforç d'adaptació i flexibilitat que ha suposat per a tota la comunitat educativa en l'ús de les eines TIC i que s'ha vertebrat en els següents eixos:
 - Comunicació amb les famílies via telemàtica a partir del correu electrònic (enviament de tasques en format word, pdf, orientacions escrites a les famílies...)
 - Establiment de videotrobades amb els alumnes i els pares i mares, com a espai de psicotutories.
 - Establiment de videotrobades amb els alumnes, establint-se sessions de treball directe amb determinats alumnes.
 - Potenciació dels Blocs d'Aula com a eina d'oferiment de recursos virtuals per als alumnes, mitjançant la creació de noves entrades gairebé diàries.
 - <http://aulagroga.blogspot.com/>
 - <https://blogaulablaucel.blogspot.com/>
 - <http://aulablaumari.blogspot.com/>
 - <http://blavaverda.blogspot.com/>
 - <https://averdanendeu.blogspot.com/>
 - <http://aulalilatic.blogspot.com/>
 - <http://classerosa.blogspot.com/>
 - <http://classemarro2017.blogspot.com/>
 - <https://elblogdelsaac.wordpress.com/>
 - Creació de la pàgina web "El Nen Déu des de Casa" per part de les aules Blau Marí, Verd Clar i Turquesa.
 - <http://elnendeudesdecasa.com/>

3. PROPOSTES d'ACCIÓ PER AL CURS VINENT

- Planificar de forma consensuada amb direcció un Pla d'Acció d'Emergència per tal de previndre una nova situació de confinament provocada per una nova emergència sanitària. Proposar la creació d'una plataforma pròpia d'intranet que permeti el treball entre els membres del claustre, entre els mestres i els alumnes i entre els professionals i les famílies. Buscar l'eina de videotrobada més adient per a l'escola.
- Anar desenvolupant el PCC elaborat mitjançant la creació de situacions o unitats didàctiques que vagin encaminades al desenvolupament de competències TIC (treballs de recerca, treballs en equip, projectes de treball...).
- Continuar amb la creació d'altres blogs com a recurs didàctic desenvolupat pels alumnes amb la supervisió del mestre TIC.
- Mantenir pressupost del curs 2019-20 per al proper curs. Renovar aquells equips informàtics de l'escola que es valori. Valorar la incorporació de projectors o PDI així com l'ipad's a les aules.
- Contactar amb institucions i centres externs que ens puguin orientar per a determinades adaptacions de Hardware (perifèrics) així com de programari (atenent necessitats educatives especials de nova població escolar). BJ Adaptaciones
- Mantenir la figura del coordinador TIC com a responsable de les aules TIC encarregat de fer el seguiment, assessorament i manteniment de l'aula i d'altres equips informàtics de l'escola. Dedicar un horari a aquest propòsit.
- Incidir en les normes d'ús de les aules TIC tant pel que fa a manteniment dels equips com a utilització de la impressora dels alumnes.

MÚSICA

Anna Campins
Sara López
David Fernandez

AULES:

BLAU MARÍ (Sara López, Amanda Mata i Marta Ruiz) Grup 1:
dimarts (15:10-15:50 Sara López i Amanda
Mata) Grup 2: dijous (11:45-12:20 Sara López i Amanda Mata)

Els grups consten entre edats compreses entre 4 i 7 anys.
Realitzar un cançoner de les cançons treballades cada trimestre per a cada nen amb el sistema SPC. Adaptar l'aula de música per tal de facilitar el treball d'instruments, de les cançons i danses.

El grup 1 ha treballat: discriminació auditiva de cançons, cantar a partir del llenguatge de signes, picar ritmes amb mans i/o instruments de percussió, petites coreografies i danses en rotllana i de forma lliure.

El grup 2 ha treballat l'activitat de música a partir de l' experimentació i expressió d'emocions musicals: realització d'una exploració espontània sobre el material presentat en la caixa de música e introduint la cançó desitjada segons l'estació, festa popular o centre d'interès.

Les cançons treballades són a partir de les quatre estacions de l'any, les festes i tradicions, cançons populars, i algunes, relacionades amb la unitat didàctica treballada a classe.

Sortides realitzades:

El viatge del cargol : En aquest espectacle s'utilitza una serie d'instruments realitzats a partir del reciclatge d'instruments. Tota una experiència amb els petits perquè poden tocar i participar durant la funció. Autor: Pep Gol. Lloc: Caixa Forum.

VERD CLAR: (divendres de 15 a 16h) Anna Campins,

Grup de 8 nens amb edats compreses entre 9 i 14 anys de nivell baixet sense llenguatge oral la majoria , però amb certa comprensió.

METODOLOGIA

Organitzem la sessió amb les activitats que es faran aquell dia amb un mural amb pictogrames: cançó de salutació, cançons acompanyades dels instruments de percussió que tenim a l' aula,, danses i cançó de comiat.

Comencem amb una cançó de presentació en la qual s'anomena a cada nen , i que expressa com està. També amb una cançó en la que el nen ve a tocar la guitarra amb la professora.

Ens saludem en aquesta activitat musical, molt motivadora i que situa el nen en la classe de música. Es una activitat que es fa com a introducció i que els nens esperen amb il·lusió.

Igualment quan acabem la classe ens acomiadem amb una cançó

Utilitzem un plafó amb el sistema SPC amb les activitats musicals de la sessió, per tal que els nois anticipin el que es treballarà.

La guitarra és l'instrument principal per dinamitzar les sessions de música, però també s'han utilitzat els diferents instruments de percussió que tenim a classe per acompanyar les cançons i treballar el ritme i les qualitats del so.

Els nens coneixen les cançons del temps que cantem a classe (cançons de l'hivern, Nadal, Carnestoltes, entre d'altres) i altres cançons relacionades amb el cos, amb els dies de la setmana, etc. També hem fet danses en grup i en parelles, molt senzilles i amb molt suport per part de l'adult.

Aquest curs no hem pogut treballar les cançons pròpies del tercer trimestre, com les de Sant Jordi i la primavera.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps.

Acompanyament de cançons amb instruments de percussió.

Activitats per treballar la qualitat del so i dels diferents ritmes. Jocs musicals.

Han gaudit molt amb les cançons treballades mitjançant vídeos. Els hi agrada molt escoltar i mirar vídeos musicals.

Aquest curs la classe ha fet una sortida "Una festa a la cuina". A partir d'un conte, creàvem sons i música amb estris de cuina.

Durant el curs hem celebrat conjuntament amb altres classes diverses festes:

- ✓ la castanyada
- ✓ el Nadal
- ✓ la Pau

Les festes del tercer trimestre no s'han pogut realitzar pel confinament del COVID'19

Al tercer trimestre, des de casa, els nois i noies de la classe han pogut gaudir de vídeos musicals fets pels professors de música, amb les cançons de Sant Jordi, la primavera, entre d'altres, i també vídeos de jocs musicals. Ha estat una experiència nova, que espero hagi portat una mica d'alegria a la complicada i trista situació que hem viscut.

TURQUESA (Dimecres de 12 a 13 h) Anna Campins, Sheila, Isabel Puerto

Grupet de 6 nens amb edats compreses entre 8 i 12 anys de nivell molt baixet sense llenguatge oral. Una nena del grup no ha assistit per motius de salut i no s'ha pogut avaluar.

METODOLOGIA

Hem fet servir pictogrames per organitzar la sessió, per tal que el nen pugui anticipar les activitats que es faran aquell dia: cançó de salutació, cançons acompanyades dels instruments de percussió que tenim a l' aula, danses i cançó de comiat.

Hem cantat i après cançons del temps (tardor, hivern, Nadal, carnestoltes)
Aquest curs no hem pogut treballar les cançons pròpies del tercer trimestre, com les de Sant Jordi i la primavera.

El grupet és molt dispers i les classes han estat molt tranqui-les, escoltant música del vídeo, cançons amb la guitarra, manipulant els diferents instruments de classe, sense grans pretensions. Es tracta sobretot de que es vagin familiaritzant amb els elements musicals i que gaudeixin l' estona de música.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons tradicionals i de les estacions.

Jocs musicals amb els instruments de classe.

Manipulació dels instruments.

Mirar i escoltar vídeos musicals de les cançons treballades del temps.

Durant el curs hem celebrat conjuntament amb altres classes diverses festes:

- ✓ la castanyada
- ✓ el Nadal
- ✓ la Pau

Al tercer trimestre, des de casa, els nois i noies de la classe han pogut gaudir de vídeos musicals fets pels professors de musica , amb les cançons de Sant Jordi, la primavera, entre d' altres, i també vídeos de jocs musicals. Ha estat una experiència nova , que espero hagi portat una mica d' alegria a la complicada i trista situació que hem viscut.

ROSA (dimecres de 15 a 16 h) Anna Campins, Isabel Vicente

Grupet format per 8 nens amb edats compreses entre 8 i 12 anys, amb capacitat d' evolucionar a base de repetició, de treball manipulatiu. Es necessita el suport de l' adult per tal de mantenir l' atenció durant l' activitat .

En general, participa activament i te molt interès per les activitats musicals. Coneixen les cançons i les canten. Hi ha un alumne amb més dificultats però que ha fet una bona evolució en la seva conducta a classe.

METODOLOGIA

Organitzem la sessió amb les activitats que es faran aquell dia amb un mural amb pictogrames: cançó de salutació, cançons acompanyades dels instruments de percussió que tenim a l'aula,, danses i cançó de comiat.

La metodologia es semblant a la que imparteixo amb la classe verd clar, tot i que el grup és molt diferent. Amb aquest grup es procura mantenir la sessió de forma més rutinària, per tal que el nen sigui capaç d'anticipar l'activitat i per tant de gaudir del que és per a ell conegut. Aquest grup gaudeix amb les cançons conegudes i senzilles

La guitarra és l'instrument principal per dinamitzar les sessions de musica, però també s'han utilitzat els diferents instruments de percussió que tenim a classe per acompanyar les cançons i treballar el ritme i les qualitats del so. Els nens coneixen les cançons del temps que cantem a classe (cançons de l'hivern, Nadal, Carnestoltes,...entre d'altres) i altres cançons relacionades amb el cos, amb els dies de la setmana, etc.

També hem fet danses en grup i en parelles, molt senzilles i amb molt suport per part de l'adult.

Aquest curs no hem pogut treballar les cançons pròpies del tercer trimestre, com les de Sant Jordi i la primavera.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps.

Acompanyament de cançons amb instruments de percussió.

Activitats per treballar la qualitat del so i dels diferents ritmes. Jocs musicals.

Rotllanes,marxes i trens.

Durant el curs hem celebrat conjuntament amb altres classes diverses festes:

- la castanyada
- el Nadal
- la Pau

Al tercer trimestre, des de casa, els nois i noies de la classe han pogut gaudir de vídeos musicals fets pels professors de musica , amb les cançons de Sant Jordi, la primavera. Entre d'altres i també vídeos de jocs musicals. Ha estat una experiència nova , que espero hagi portat una mica d'alegria a la complicada i trista situació que hem viscut.

MARRÓ: (Dilluns de 15 a 16 h) Anna Campins, Núria Fernández, Vicent

8 nois entre 12 i 18 anys de nivell mitjà- baixet, alguns amb dificultats sensorials o motrius. Poc llenguatge verbal i amb utilització de tablets i pictogrames.

METODOLOGIA

Organitzem la sessió amb les activitats que es faran aquell dia amb un mural amb pictogrames: cançó de salutació, cançons acompanyades dels instruments de percussió que tenim a l'aula,, danses i cançó de comiat.

Hem treballat les cançons pròpies del temps: cançons de tardor, d'hivern i Nadal, de Carnestoltes,...acompanyant-les amb els instruments de percussió que fem servir a classe. Amb els instruments hem treballat diferents ritmes i qualitats del so i també a partir de cançons i danses.

Experimentem de forma lliure i de forma dinamitzada els diferents instruments de percussió de l'aula per treballar ritmes i compassos
Hem après i hem gaudit amb danses en grup i en parelles.

Aquest curs no hem pogut treballar les cançons pròpies del tercer trimestre, com les de Sant Jordi i la primavera.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps.

Ritmes i acompanyament de cançons amb instruments de percussió. Jocs musicals per treballar les qualitats del so.

Peces musicals per treballar ritmes i expressió corporal. Manipulació d'instruments per treballar compassos i picar cançons. Rotllanes i tren.

Hem ballat i vist vídeos musicals de les cançons modernes que els agrada. És un grup de nois i noies grans que tenen preferències musicals pròpies de la seva edat.

Durant el curs hem celebrat conjuntament amb altres classes diverses festes:

- la castanyada
- el Nadal
- la Pau

Al tercer trimestre, des de casa, els nois i noies de la classe han pogut gaudir de vídeos musicals fets pels professors de música, amb les cançons de Sant Jordi, la primavera. Entre d'altres i també vídeos de jocs musicals.

Ha estat una experiència nova, que espero hagi portat una mica d'alegria a la complicada i trista situació que hem viscut degut al COVID'19 i al confinament

LILA: (divendres de 12 a 13 h) Anna Campins

Grup de 7 nois amb edats compreses entre 14 i 18 anys, amb bon nivell de comprensió, dos amb dificultats motrius, i tots amb un nivell mitjà- baixet , però autònoms i amb llenguatge oral.

S' ha considerat adient que un noi de la classe Blau Cel amb moltes dificultats motrius però amb bona comprensió i d' una edat molt semblant participi aquest curs de l' activitat de música amb aquesta classe, prioritzant la socialització del noi amb aquest grup. Ha estat una bona experiència.

METODOLOGIA

Sempre abans de començar la sessió musical fem una estona de relaxació amb música molt tranquil·la. Venen de la piscina i estan molt cansats. Necessiten una estona per recuperar-se abans d' iniciar la classe.

Un cop recuperats iniciem la classe apuntant a la pissarra les activitats musicals que es duran a terme : cançons per treballar el ritme, jocs musicals amb instruments, danses...

Al final de la classe han gaudit molt amb els vídeos musicals que han d' imitar els moviments de ball. Els hi agrada molt ballar i tenen tots molt coneixement de les cançons modernes del moment.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses pròpies del temps.

Reconeixement i practica amb diferents instruments musicals.

Utilització lliure d'instruments de percussió

Pràctica de ritmes i qualitats del so.

Escenificacions musicals.

Danses en grup i en parelles. Rotllanes.

Audicions per fer relaxació.

Ball lliure amb música moderna, pròpia de l' edat.

Al tercer trimestre, des de casa, els nois i noies de la classe han pogut gaudir de vídeos musicals fets pels professors de musica , amb les cançons de Sant Jordi, la primavera. Entre d' altres i també vídeos de jocs musicals. Ha estat una experiència nova , que espero hagi portat una mica d' alegria a la complicada i trista situació que hem viscut del COVID'19 I EL CONFINAMENT.

VERMELLA

(dilluns 12 – 12.45) David Fernández, tutor, educadors i alumnes de practiques.

Un grup de 7 nens. Es un grup nivell mitjà- baixet ,hi ha nois amb trets autistes, alguns amb dificultats sensorials o motrius. Poc llenguatge verbal i amb utilització de tablets i pictogrames.

METODOLOGIA

Hem fet servir pictogrames per organitzar la sessió, per tal que el nen pugui anticipar les activitats que es faran aquell dia: cançó de salutació, cançons acompanyades dels instruments de percussió que tenim a l'aula, danses i cançó de comiat.

Hem cantat i après cançons del temps (tardor, hivern, Nadal, carnestoltes, primavera, Sant Jordi...).

També hem fet petites danses molt senzilles i amb molt suport per part de l'adult. Hem experimentat amb diferents instruments de corda i percussió (tambors, xilòfon, panderetes, piano i guitarra).

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps. Jocs musicals.

Experimentació amb instruments de percussió i corda. Vídeos musicals.

Relaxació amb diferents materials (plomes, robes, plomall...) i amb musica suau.

VERDA I BLAVA

BLAVA

(divendres 15-16) David Fernández, tutora i alumne de practiques.

El grup el formen vuit nens, on el nivell de comprensió varia molt. Alguns d'ells necessiten reforç de l'adult per mantenir l'atenció durant tota l'activitat i participar activament i d'altres necessiten reforç sobretot en la seva conducta. També hi ha nois amb dificultats de comunicació que necessiten tablet per poder comunicar-se.

METODOLOGIA

Hem treballat i après cançons del temps (hivern, Nadal, carnestoltes, Sant Jordi...) amb el suport de vídeos, dibuixos i sobretot repetició de les cançons per part de l'adult. També hem fet danses en grup i en parelles. La guitarra és l'instrument principal per dinamitzar les sessions de musica, però també hem treballat amb altres instruments sobretot de percussió, per acompanyar cançons o per fer dinàmiques musicals.

Mitjançant balls i cantarelles s'ha treballat la cohesió de grup i les relacions socials. Hem treballat les tres famílies d'instruments (corda, aire i percussió), com també els instruments més coneguts d'aquestes.

També s'ha treballat els diferents tipus de sons: llarg, curt, fort, flux, greu i agut.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps.

Acompanyament de cançons amb instruments de percussió.

Activitats per treballar la qualitat del so i dels diferents ritmes. Jocs musicals i cançons amb ritmes molt marcats.

Mirar vídeos musicals a través d'Internet.

VERDA

(dijous 12 – 13) David Fernández.

El grup està format per vuit nens. Tenen un nivell de comprensió i atenció diferent.

METODOLOGIA

Hem treballat i après cançons del temps (hivern, Nadal, carnestoltes, Sant Jordi...) amb el suport de vídeos, dibuixos i sobretot repetició de les cançons per part de l'adult. També hem fet danses en grup i en parelles. La guitarra és l'instrument principal per dinamitzar les sessions de musica, però també hem treballat amb altres instruments sobretot de percussió, per acompanyar cançons o per fer dinàmiques musicals.

Mitjançant balls i cantarelles s'ha treballat la cohesió de grup i les relacions socials. També s'ha treballat els diferents tipus de sons: llarg, curt, fort, fluix, greu i agut.

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses del temps.

Acompanyament de cançons amb instruments de percussió.

Activitats per treballar la qualitat del so i dels diferents ritmes. Jocs musicals i cançons amb ritmes molt marcats.

Mirar vídeos musicals a través d'Internet.

GROGA I GRIS

Groga (dilluns 12 - 13) David Fernández.

El grup consta de sis alumnes amb un nivell de comprensió bo i homogeni en la realització d'activitats de grup, però diferent nivell de comprensió.

Gris (dimarts 12 - 13) David Fernández.

El grup consta de set alumnes amb un nivell de comprensió correcte però amb uns nivells de realització d'activitats i comprensió una mica diferents.

METODOLOGIA

Aquest curs s'ha treballat la història de la ràdio i hem començat a conèixer les diferents emissores i locutors de ràdio que tenim a Barcelona.

Han interpretat diferents cançons per tal de poder transmetre amb el seu cos, el que diu la cançó, i poder treballar la interpretació.

Hem treballat la veu: afinació, control corporal, posició del cos, diferents veus (greus i agudes).

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses pròpies del temps i d'actualitat.

Pràctica de ritmes i qualitat del so.

Escenificacions musicals. Danses en grup i en parelles. Jocs musicals.

Cantar cançons per treballar la afinació.

Recerca d'informació sobre la història, emissores i locutors de ràdio.

GRANA_(dimecres 10-30 – 11.30) David Fernández.

El grup consta de set alumnes amb un nivell de comprensió bo i semblant entre ells. Han participat molt de totes les sessions realitzades i han mostrat interès per les activitats plantejades.

METODOLOGIA

Aquest curs s'ha treballat la història de la ràdio i hem començat a conèixer les diferents emissores i locutors de ràdio que tenim a Barcelona.

Han interpretat diferents cançons per tal de poder transmetre amb el seu cos, el que diu la cançó, i poder treballar la interpretació.

Hem treballat la veu: afinació, control corporal, posició del cos, diferents veus (greus i agudes).

ACTIVITATS REALITZADES

Cançons i danses pròpies del temps i d'actualitat.

Pràctica de ritmes i qualitat del so.

Escenificacions musicals. Danses en grup i en parelles. Jocs musicals.

Recerca d'informació sobre la història, emissores i locutors de ràdio.

ACTIVITATS REALITZADES DE TOT EL CENTRE

Col·laborem activament amb les festes realitzades per part de la Comissió de Festes o i Comissió de Pastoral.

Preparació de les nades de totes les classes de l'escola, per la festa amb els pares que es realitza a la sala d'actes.

Festa de la Pau, amb cançons, danses i diferents propostes d'activitats.

PROPOSTES DE MILLORA

Intentarem realitzar les activitats musicals de la manera més normalitzadora possible, però en aquests moments d'incertesa sanitària no podem pensar en massa propostes de millora.

- ✓ Celebrar la vinguda de la primavera amb les aules que considerem que poden gaudir de la festa.
- ✓ Celebrar el dia del reciclatge (al juny) mitjançant vídeos i cançons sobre la cura de la natura i els residus.
- ✓ Canviar els altaveus de la sala de musica del tercer pis (música 3).
- ✓ La megafonia de l'escola no s'escolta a la sala de musica del segon pis. S'hauria de mirar de solucionar aquest aspecte, perquè quant avisen a nens o professionals no ens adonem.
- ✓ Necessitat de cadires altes per alguns nens.

FOTOS MÚSICA



ESPORT

MANOLO SANFELICES
DAVID FERNÁNDEZ
VICENT BENITO
CAROLINA GARCÍA

1. DESCRIPCIÓ DELS GRUPS DE TREBALL

És difícil descriure tots els grups d'esport ja que varien segons el dia i l'esport a realitzar. Es tracta d'agrupacions flexibles a partir d'alumnes provinents de diferents aules.

Podem dir que s'agrupa als nens de tal manera que els diferents grups siguin el més homogenis possible mirant l'edat, el nivell esportiu, la seva conducta i els seus interessos.

Tot i això a vegades ens trobem amb problemes per ubicar algun/a noi/a. Igualment, durant el curs, alguns alumnes canvien la seva ubicació en els grups, donades les seves necessitats i la seva evolució.

El que si cal dir és que els nois/es que poden participar en campionats han de ser el més autònoms possible ja que es creen situacions noves i canviants on ells han de comportar-se adequadament en cada moment. . Per tant el requisits són:

- Autonomia
- Conducta
- Nivell esportiu

METODOLOGIA

La metodologia que s'ha utilitzat ha estat fonamentalment activa i encaminada a assolir els objectius d'esport.

Les activitats s'han realitzat individualment i sobretot en grup, depenent de la necessitat de cada moment, noi/a o tasca a realitzar.

S'han agrupat als nois/es segons el seu nivell de joc o característiques personals però sempre tenint en compte les seves necessitats específiques.

La metodologia ha estat reforçada per recursos humans i materials, aspectes molt importants per assolir, tant les activitats individuals com de grup.

2.DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS I VALORACIÓ

Les activitats portades a terme han estat:

- Pre-esport, aquest curs hem realitzat futbol, bàsquet, tenis i atletisme en nois/es que encara no tenen assolides les seves habilitats motrius bàsiques. Es realitzen els dimecres al matí hi ha dos grups separats per nivells i realitzen l'activitat cada quinze dies.
- Entrenaments de futbol i bàsquet, en nois/es que tenen un nivell alt i mitja d'habilitats motrius bàsiques o les poden millorar amb una progressió adequada. Els entrenaments de bàsquet es realitzen els dimarts a la tarda i els de futbol es realitzen els dilluns a la tarda. Aquestes activitats es realitzen al pati de l'escola.
- Competicions de lliga escolar de futbol i bàsquet organitzats pel CEEB, realitzades un dimarts i un divendres al mes.

- Aquest curs hem seguit amb el tenis, doncs des de la Federació Catalana de Tennis, del Districte i del CRP, ens han ofert fer una trobada a les pistes de tenis de La Vall d'Hebron. Per la situació d'aquest curs no hem pogut realitzar l'activitat.
- Jornada Sense Barreres organitzat pel CEEB. Es una jornada lúdica-esportiva on cada classe pot anar com a grup a fer activitats esportives. Es realitza en el pavelló de la Marbella i en les pistes d'atletisme que tenen al costat del pavelló. Tampoc em pogut realitzar-la.
- Campionats escolars de bàsquet i futbol organitzats per ACELL. Em pogut realitzar el de basquet, el de futbol malauradament s'ha anul·lat.
- Trobades esportives de bàsquet i futbol organitzades pel CEEB.
- Cursets de natació portat a terme en el Poliesportiu Cotxeres Borbó i a la piscina de l'escola.

Com valoració final de les diferents activitats realitzades, hem de dir, que és positiva i motivadora pel bon desenvolupament integral del nostres alumnes, i per tant tot el que estigui relacionat amb una bona organització en aquest camp és beneficiós pels nois/es.

3. PROPOSTES D'ACCIÓ PEL CURS 2020-2021

- Reunió de l'equip de educació física per organitzar els horaris, espais, grups i professionals.
- Aprofitar els programes que fa l'Ajuntament de Barcelona: L'escola fa esport a la ciutat, per aconseguir materials en préstec.
- Tenir contacte amb l'IBE per aconseguir ajudes econòmiques per la realització de les activitats de piscina.
- Millorar l'ordre de l'armari de material esportiu, per tant seria bo posar més prestatgeries.



RECICLATGE / AGENDA 21

1. Fem la fotografia. Com és el vostre centre?

1.1 DADES DE CONTACTE

Nom del centre: Nen Déu

Titularitat: Privada concertada

Tipologia de centre: Escola

Adreça: Ronda Guinardó, 224

Codi postal:

Districte:

Telèfon: 93 4567542

Email: direcciocee@obsnendeu.com

Altres emails: aulagrana@fundacionendeu.org nendeusostenible@fundacionendeu.org

Persona de contacte: Esther Santamaria Garcia

Email: aulagrana@fundacionendeu.org

Rols: Mestre/a

Persona de contacte: Alumnes Comissió

Email: nendeusostenible@fundacionendeu.org

Rols: Alumne/a

Persona de contacte: Gna. Rosario Hidalgo Galisteo

Email: direcciocee@fundacionendeu.org

Rols: Director/a

<http://www.fundacionendeu.org/escuela-del-nen-deu/>

Blog (URL): <http://www.fundacionendeu.org/blog-escola-nen-deu/>

1.2 DADES DEL CENTRE

Educació Infantil: 3 a 6 anys Educació primària Educació Especial

Nombre d'alumnes del centre: 120

Nombre de docents del centre: 54

Matins (Inici): 09:00

Matins (Fi): 13:00

Tarda (Inici): 15:00

Tarda (Fi): 16:30

Servei de cuina: SERUNIÓN

Tipus de servei de cuina: Càtering

Equip de menjador: 5

Serveis de neteja: 4



Activitats extraescolars: 0

INICIATIVES SOCIOAMBIENTALS

Gestió dels recursos al centre

Instal·lació solar fotovoltaica	Hotenim/hofem
Adaptat per mobilitat reduïda	Hotenim/hofem
Rampes, grues, ascensor...	
Adaptat per discapacitat visual	Hotenim/hofem
Aprenem sobre l'Aigua	Hotenim/hofem
Dipòsit de retenció d'aigües pluvials	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Recollida selectiva de residus	Hotenim/hofem
Aprenem sobre el Consum responsable	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Aprenem sobre l'Alimentació sostenible	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Prevenió de residus	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Embolcalls reutilitzables	Hotenim/hofem
Prevenió del malbaratament alimentari	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Hort a terra	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Hort en recipient	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Jardi vertical	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Arbre d'interès local	Ho volem millorar/incorporar-ho en aquest projecte

Millora de l'entorn escolar

Bassa	Hovolem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Animals - fauna	Hovolem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Col·lecció botànica	Hovolem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Estació meteorològica	Hovolem millorar/incorporar-ho en aquest projecte
Iniciar activitats amb els alumnes	
Aprenem sobre el Canvi climàtic	Hovolem millorar/incorporar-ho en aquest projecte

2. Punt de partida

Projecte educatiu del centre:	☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☒ 5
--------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

Ampliació i justificació de la valoració:

Pel que fa al projecte educatiu, el nostre centre com escola sostenible realitza actuacions diàriament amb els nostres alumnes. Queda reflectit al PEC i els seus objectius generals i específics de curs plantejats. Sempre amb la visió a la millora i a l'ampliació tenint en compte les necessitats i les dificultats dels nostres alumnes com a col·lectiu d'educació especial.

PGA 2019-2020 Escola Nen Déu

Programació anual de centre:	☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☒ 5
-------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

Ampliació i justificació de la valoració:

Tenint en compte que som una escola d'educació especial molts dels nostres alumnes per les seves dificultats podrien estar ubicats a la situació 3 però ja per els alumnes més grans i de programes concrets la situació 5 seria la més adient. Ja que generalitzen els aprenentatges sostenibles que aprenen a l'escola en altres contextos d'intervenció.

Programació jardineria PSL

Participació:	☐ 1	☐ 2	☐ 3	☒ 4	☐ 5
----------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------------------

Ampliació i justificació de la valoració:

Tot i que la comissió es mou com a fil conductor i motivador a l'inici de curs totes les aules elaboren la seva programació anual en referència al projecte sostenible. Programant continguts, objectius i activitats en relació més concreta als seus alumnes de l'aula. La gran diversitat i necessitats educatives especials de cada una de les aules dona com a resultat participacions molt diferents entre

els més petits de l'escola i els nois dels programes. Els tutors tenen prou autonomia per anar redissenyant les accions que són més adaptades per els seus alumnes.

Comunicació:

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5

Ampliació i justificació de la valoració:

La comissió responsable del projecte informa i es comunica ambdós sentits via e-mail amb totes les aules, direcció, equip directiu i/o famílies si escau mitjançant la direcció de correu electrònic creada l'any anterior: nendeusostenible@fundacionendeu.org. Així donar informacions, presa de decisions, idees, tallers, formacions, etc. De totes maneres la comunicació també es fa presencial amb reunions periòdiques convocades per la comissió on plantejar dubtes, necessitats, valoracions dels trimestre, etc. A més a més amb les famílies dels nostres alumnes les diferents aules es comuniquen via els blogs de la classe, actualitzant cada curs escolar. les pròpies aules tenen el seu propi apartat als blogs del projecte.

Blog Aula Verd clar Reciclar

Blog Aula Marró
Hort Blog Aula
Verda

Actitud davant els canvis:

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5

Ampliació i justificació de la valoració:

Pel que fa a l'actitud davant dels canvis, les persones implicades en el nostre centre i que formen part d'aquest projecte que ens implica a tots es mostren motivades i cada cop es tendeix a la millora i a fer canvis per tal d'aconseguir més reptes sostenibles. Cada curs apareixen idees noves tant de mestres com d'alumnes.

Plàstic! Un problema!
No Alumini!
LLaunes aromàtiques

Treball en xarxa:

☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5

Ampliació i justificació de la valoració:

En aquest sentit només poden implicar-se tenint en compte les possibilitats, interessos i dificultats en cada projecte alumnes diferents de l'escola. No tots els alumnes tenen el mateix nivell o necessitats educatives al ser una Escola d'Educació Especial. Mantenim un treball coordinat amb Parc i jardins del Guinardó i els nostres alumnes del Programa Sociolaboral. A més a més de

seguiment en compostatge a l'hort urbà i assessorament del mateix. Es continuarà el curs vinent compartint experiències amb el centre ocupacional Sant Camil

Centre Ocupacional San Camil Parcs
i jardins PSL
Hort "La Ferroviària" La Sagrera

3. Quina és la vostra avaluació?

3.1 EL PROJECTE - DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

La comissió coordinadora del projecte està configurada per les tutores implicades a l'aula Grana i Programa PSL-TVA. A més a més dels alumnes de les respectives aules i la Direcció del centre.

Aquest és el desè curs que es realitza aquest projecte amb el suport d'Escoles Sostenibles. Continuant amb la participació dels alumnes en el projecte i les seves famílies AMPA. La comissió coordinadora (Aula Grana) s'ha encarregat de donar la informació pertinent al professorat restant, reunions periòdiques i sistemàtiques cada certa temporalitat per a la preparació del material pertinent, possibles solucions a les necessitats que s'han generat, presa de decisions, elaboració de graelles de recollida d'informació, propostes d'activitats per les aules del centre, etc.

Durant aquest curs s'ha continuat desenvolupant el projecte d'embolcalls sostenibles tot i que com escola que ho fa servir per els pícnic no podíem accedir al projecte. L'escola continua fent ús d'els embolcalls tant per els més petits amb carmanyoles com per total l'escola amb boc'n rolls i cantimplores als pícnic escolars (a més a més d'aules concretes de petits per esmorzars amb carmanyola). Aquest curs es continua amb la introducció del tovalló de roba i cantimplora per aconseguir el 100% de reciclat. Projecte que s'ha realitzat amb uns resultats molt positius per la comunitat educativa, els alumnes i famílies. Es continua amb el traspàs d'informacions via e-mail entre les aules.

Les Aules que han participat de manera activa i directa han estat 8

Excepcionalment tenint en compte la situació viscuda de confinament i tancament de l'escola moltes iniciatives i projectes han quedat aturats. Tot i així via xarxes socials i mail s'ha continuat fent difusió d'informacions rellevants sobre la sostenibilitat a les famílies i alumnes. L'avaluació final no s'ha pogut realitzar de manera presencial i queden molts temes pendents per el curs vinent. Valoracions també de com fer-ho tenint en compte les mesures de seguretat per els nostres alumnes.

Instagram Escola Nen Déu

Web Escola Nen Déu. "lo prioritzo", "El Nen Déu es queda a casa"

3.1 El projecte - Objectius específics

Aconseguir instal·lar a l'espai del Programa Sociolaboral un dipòsit d'aigües fluvials

Àmbit: Gestió dels recursos al centre

Avaluació de l'objectiu:

No ha estat possible du a terme aquest objectiu per tema de confinament. Les instal·lacions programades per el segon trimestre no es van poder realitzar.

Aconseguir la conscienciació del alumnes i un treball sobre els temes d'alimentació Sostenible

Àmbit: Ideari del centre

Acció per portar a terme:

Incorporar continguts d'alimentació saludable com a eix transversal a les programacions i continguts de Medi

Participants i qui ho coordina

a: **Alumnes aules del 3r pis (12-21 anys)**

Temporització:

Tot el curs

Críteris o indicadors d'avaluació

Exposició dels alumnes sobre les temàtiques treballades al llarg del curs.

Avaluació de l'objectiu:

Ha estat un tema que ha funcionat molt bé amb una resposta molt positiva per part dels alumnes. Es continuarà treballant ampliant continguts i grups d'aules.

Continuar amb la millora, realització i ampliació de la prevenció de residus a tota l'escola i a tots els àmbits im

Àmbit: Gestió dels recursos al centre

Acció per portar a terme:

Fer més incidència en la reducció, reutilització de material de reciclatges i reducció del mateix. Amb més idees creatives i plàstiques en activitats de tota l'escola. Festes i tradicions, Setmana cultural, teatre...

Participants i qui ho coordina

Totes les aules, docents i alumnes de l'escola.

Temporització:

Tot el curs escolar.

Críteris o indicadors d'avaluació

Acció: realitzar el màxim possible d'activitats i decoracions amb material de rebuig

Avaluació de l'objectiu:

Es realitza ja de manera integrada el fet de la reducció i la reutilització tant per part dels professionals com dels alumnes. Continuar treballant en aquest sentit tenint en compte alumnat i famílies noves.

~~Ampliar la producció de compost orgànic tenint en compte l'espai de tot l'hort.~~

Àmbit: Gestió dels recursos al centre

Acció per portar a terme:

Crear més compost orgànic, quantitat per tal d'arribar a tot l'espai de l'hort.

Participants i qui ho coordina

a: Alumnes del PSL, rotació de responsabilitats entre els alumnes del grup.

Temporització:

Durant tot el curs.

Críteris o indicadors d'avaluació

final de curs valorar si la quantitat generada en relació a l'espai que hi ha.

Continuar amb l'ampliació de l'hort escolar mitjançant taules de cultiu noves i d'altres materials per crear nous

Àmbit: Millora de l'entorn escolar

Acció per portar a terme:

Ampliar l'espai de cultiu per a la participació de més aules. Materials nous per poder crear nous espais. Bosses contenidores de plantes verticals, bosses per a plantació de patates, rodes, pales, etc.

Participants i qui ho coordina

a: Alumnes aules que encara no tenen taula de cultiu pròpia i fins ara comparteixen.

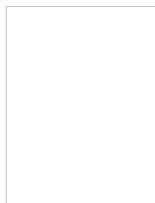
Temporització:

A partir del 2n Trimestre per tal de fer preparació amb els alumnes el 1r trimestre.

Críteris o indicadors d'avaluació

acció: Seure els resultats a final de curs del treball dels alumnes amb la instal·lació de la taula, el creixement del que han treballat i la producció aconseguida.

Evidències:



Avaluació de l'objectiu:

Tota la compra de material queda pendent per la tornada dels alumnes.

Ampliar la col·lecció d'arbres d'interès local, les seves característiques i classificació.

Àmbit: Millora de l'entorn escolar

Avaluació de l'objectiu:

No s'ha pogut du a terme l'ampliació de l'hort en relació a plantes i arbres. Es anul·larà la recollida de plantes de cada curs i les compres de les noves es realitzaran durant l'estiu. Tornar a iniciar amb vista proper curs.

Aconseguir plantejar als alumnes, famílies i docents la importància del Canvi climàtic dins de tot el projecte so

Àmbit: Ideari del centre

Avaluació de l'objectiu:

Mitjançant les xarxes socials del treball a distància dels professors durant aquest confinament. S'ha pogut traslladar a l'alumnat les activitats repte que es plantejaven des de com funciona Barcelona?. Reflexionant no només en el canvi climàtic sinó també els canvis que s'estaven produint tenint en compte el nostre confinament.

Ampliar la col·lecció botànica de l'espai hort urbà de l'escola i de l'espai de Jardí Vertical.

Àmbit: Millora de l'entorn escolar

Acció per portar a terme:

Ampliar els espais de jardins verticals per altres aules que no han pogut provar l'experiència i poder ampliar la varietat de flors i plantes que es poden utilitzar.

Participants i qui ho coordin

a: Aules de l'escola- Coordinació comissió

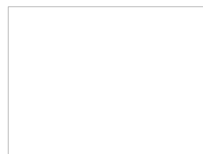
Temporització:

Durant tot el curs

Criteris o indicadors d'avalu

acció: Seure una ampliació significativa d'aquests espais dins de les possibilitats que dona l'espai de l'escola.

Evidències:



Avaluació de l'objectiu:

No s'ha completat la col·lecció ja que era un objectiu programat per el segon trimestre. L'aula encarregada va iniciar el curs amb terrari jardí al l'hort de l'escola per a les seves tortugues. Així les podien gaudir tots els nens i nenes que pujaven a l'hort. Estudiar-les, observar-les i aprendre més d'elles en un habitat més natural.

Continuar amb la coordinació de pràctiques amb el Parc del Guinardó per els nois del Psi

Àmbit: Relacions amb l'exterior del centre

Acció per portar a terme:	Realitzar les pràctiques d'un dia a la setmana del Parc del Guinardó. Amb la pròpia supervisió del responsable del Parc.
Participants i qui ho coordina:	Alumnes del
Temporització:	PSL Durant tot el
Criteris o indicadors d'avaluació:	curs.

acció: Avaluació final de curs per part dels Referents que porten a terme l'activitat Escola-Parc. Avaluació individual per part dels alumnes de les pràctiques realitzades.

Evidències:	
--------------------	--

Avaluació de l'objectiu:

Es valora molt positivament tot el treball que realitzen els alumnes del Psl en coordinació amb Parcs i jardins. Personal dedicat a poder entendre els nostres alumnes amb nee i poder oferir-los un camp professional que a ells els interessa.

Iniciar la celebració del 5 de Juny amb activitats concretes per el dia mundial del Medi Ambient.

Àmbit: Ideari del centre

Acció per portar a terme:	Realitzar el dia mundial del Medi Ambient 5 de Juny aprofitant també el final de curs una activitat concreta en relació a la temàtica. Es proposa un concert solidari per aquest dia a la sala d'actes de l'escola amb cançons relacionades amb la temàtica. "Alza tu voz y no el nivel del mar". Aquest curs nou en relació al canvi climàtic.
----------------------------------	---

Participants i qui ho coordina:	Tota l'escola. Es pot convidar a les famílies. Coordina la comissió
Temporització:	Últim trimestre
Criteris o indicadors d'avaluació:	Les pròpies valoracions de tots els professionals sobre l'activitat.

Avaluació de l'objectiu:

Tot i voler iniciar aquest curs la celebració del dia mundial del medi ambient amb l'escola plena. El confinament no ha fet possibles aquest inici. Però si s'ha realitzat mitjançant les xarxes socials. No podem deixar-ho passar.

Continuar fent ús del correu electrònic de la comissió per una correcta informació a totes les persones implica

Àmbit Organització interna i clima social

Avaluació de l'objectiu:

No només via mail nendeu@fundacionendeu.org. Gràcies al confinament es descobreix que les xarxes socials i diferents plataformes són molt útils per poder fer arribar informacions, videos...

Continuació amb el treball de la instal·lació de l'estació meteorològica a l'hort de l'escola.

Àmbit: Millora de l'entorn escolar

Acció per portar a terme:

Continuar amb la creació de les parts d'una estació meteorològica feta per els propis alumnes i amb continuació de treball per altres cursos altres alumnes.

Participants i qui ho coordin

a: Alumnes Aula Grana- Coordina

Temporització:

comissió Durant tot el curs

Criteris o indicadors d'avalu

Avaluació de resultats final de curs tenint en compte la creació del material i els aprenentatges dels alumnes.

Avaluació de l'objectiu:

Els alumnes de l'aula Grana només van poder realitzar la construcció d'un dels instruments de l'estació meteorològica. Però es continuarà aquesta feina el proper curs. Engenant si és possible la recollida de dades.

Treballem la fauna al nostre hort urbà amb les tortugues.

Àmbit: Millora de l'entorn escolar

Acció per portar a terme:

Creació d'un espai per a tortugues de terra i aigua al nostre hort.

Participants i qui ho coordin

a: Alumnes aula verda. Coordinació per part dels responsables del projecte comissió i la tutora de l'aula.

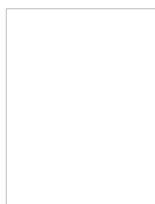
Temporització:

Iniciar al primer trimestre

Criteris o indicadors d'avalu

Acció Observació directa per part dels alumnes.

Evidències:



Avaluació de l'objectiu:

Ha estat molt interessant poder du a terme aquesta acció no només per els alumnes que han participat en la creació sinó també per tots els altres que han pogut gaudir i aprendre amb l'aprenentatge de les tortugues.

3.2 ACOMPANYAMENT - MICROXARXES I FORMACIÓ

Participació en microxarxes:

Aquest curs col·laboracions noves amb sortides i tallers relacionats amb: El Conreu de la vinya en el Parc de la Font Santa, el mercat de Sant Antoni “ amb l'activitat " menja sa, menja de mercat”. Quedant pendent les activitats a l'Hortecològic "La Ferroviària" a Sant Andreu i Boscos de ciutat. "L'Ecologia del parc" Es mantenen les relacions amb: Can Cadena, Viver de Ca l'Agustí, Punts Verds del barri, Activitats els Reciclet, col·laboracions amb el Parc del Guinardó per pràctiques de jardineria i Hivernacle d'horta. Especialment donem rellevància a la col·laboració de pràctiques que es realitzen amb el Parc del Guinardó. A més a més d'una activitats que s'ha inclòs aquest curs en relació al "reciclat però alimentari" a l'Aula Ambiental de la Sagrada Família: Jo no llenço...Menjo!

Formació:

Durant tot el curs es facilita als tutors la formació ofertada en relació a temes del projecte que treballen amb els alumnes. Tot i així es complex accedir a molta formació ja que és fora d'horari lectiu. Durant aquest curs s'ha participat activament a les sessions de formació en el projecte d'embolcalls sostenibles, escoles sostenibles, jardineria i compost.

3.2 ACOMPANYAMENT - ASSESSORAMENT

Assessorament al centre educatiu o a la secretaria del Programa:

Com sempre l'atenció de la Secretaria d'escoles sostenibles s'ha prestat a qualsevol dubte o problema sobre els projectes que participem. Si fos el cas sempre ha realitzat l'assessorament pertinent al Centre.

Comunicació: atenció telefònica i telemàtica, butlletí de notícies, web, etc ...:

De manera sistemàtica arriben les comunicacions correctament a la nostra bústia de correu electrònic de la comissió d'alumnes. Butlletí de notícies, recursos, web, etc. És d'agraïr tots els recordatoris que ens fan per tal d'assegurar dates, activitats i d'altres. Més tenint en compte tota la situació viscuda amb el COVID-19, amb canvis de dates per justificacions, treball aturat, teletreball, subvencions...

3.2 ACOMPANYAMENT -RECURSOS

Recursos i serveis (Compost i mulch, Plantes, PVME i/o Ateneu de Fabricació):

Valorem molt positivament el servei de plantes especialment. Cada curs ens dona la oportunitat de poder donar més varietat al nostra jardí/hort. Ja que no sempre les aules tenen tots els recursos econòmics per tal de poder comprar tot el que necessiten.

Recursos SDEA:

Ens són molt útils els recursos de la web per tal de programar temes d'interès per els nostres alumnes.

3.3 SUPORT ECONÒMIC -BALANÇ

Despeses reals

	400.00 €
Compra de material relacionat amb el projecte:	
Cost total del projecte:	400.00 €

Ingressos reals

Subvenció sol·licitada a Escoles + Sostenibles:	400.00 €
Ingressos totals previstos:	400.00 €
Balanç econòmic del projecte:	0.00 €

Valoració de la subvenció rebuda:

De manera general ens és de gran ajuda poder pal·liar les despeses que genera aquest projecte a l'escola o almenys una part d'aquestes, ja que no és l'únic projecte que té l'escola. La subvenció ens ajuda a poder introduir material nou i noves activitats per els nostres alumnes. No cal oblidar el manteniment de les mateixes i el programa sociolaboral que portem a terme amb els alumnes més grans de jardineria.

L'equip directiu del Centre i/o el Consell Escolar coneix i comparteix l'esperit d'aquest projecte i està disposat a facilitar el seu desenvolupament:

Nom i signatura d'un membre de l'equip directiu:



Recordeu: Si teniu dubtes, demaneu ajut a la secretaria d'Escoles+Sostenibles!

Secretaria

Escoles+Sostenibles Pg.de

Salvat Papasseit, 1. 08003

Barcelona

Tel.: 93 256 25 99

escolessostenibles@bcn.cat

<http://www.barcelona.cat/escolessostenibles>

Horari Secretaria Bcn E+S: de dilluns a dijous de 8.00 a 14:00 i de 15:00 a 17.30 h; divendres de 8.00 a 14.00 h.



INDEX	PÀGINA
1. INTRODUCCIÓ	2
2. DADES IDENTIFICATIVES DELS CENTRE:	3
3. ESTRUCTURA I FUNCIONAMENT DE L'ESCOLA	4
📁 Organització Pedagògica:	4
📁 Òrgans Unipersonals:	4
📁 Òrgans Col·legiats:	4
📁 Tutories i Referents:	6
📁 Especialistes i altres:	7
4. OBJECTIUS GENERALS CURS 2020/21	10
5. CLASSES:	12
📁 Blau Cel	13
📁 Blau Marí	18
📁 Verd Clar	23
📁 Rosa	26
📁 Blava	30
📁 Verda	35
📁 Marró	37
📁 Turquesa	40
📁 Vermella	45
📁 Lila	48
📁 Groga	55
📁 Gris	59
📁 Grana	65
📁 Programa TVA	69
📁 Programa PFI	77
6. ESPECIALISTES	81
7. COMISIONS	112
8. ANNEXE. AVALUACIÓ PRIORITATS	169



Taller ocupacional Verge de l'Alegria

ÍNDEX

1. COMPOSICIÓ
 - 1.1 STO I STOA
 - 1.2 SOI
2. ORGANITZACIÓ
 - 2.1 ORGANITZACIÓ DE L'EQUIP TÈCNIC
3. OBJECTIUS GENERALS
4. OBJECTIUS GENERALS DELS DIFERENTS SERVEIS ACTIVITATS
 - 4.1 DINS DE L'ÀREA D'AJUSTAMENT PERSONAL I SOCIAL
5. METODOLOGIA
6. RECURSOS MATERIALS
7. RELACIONS AMB ALTRES EMPRESES O ENTITATS
8. FORMACIÓ PERSONAL
9. MEMÒRIA DE LA FORMACIÓ CRISTIANA
10. MEMÒRIA DE RELAXACIÓ
11. MEMÒRIA D'ATENCIÓ PSICOLÒGICA
12. MEMÒRIA DE PEDAGOGIA
13. MEMÒRIA DE TREBALL SOCIAL
14. MEMÒRIA DE PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS
15. MEMÒRIA D'ESTUDI IMC DELS USUARIS
16. MEMÒRIA D'EDUCACIÓ FÍSICA
17. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES
 - 17.1. ACTIVITATS AMB FAMÍLIES
18. ACTIVITATS CULTURALS I LÚDIQUES

18.1. ACTIVITATS O TALLERS ROTATIUS

18.2. ELABORACIÓ DE LA NOSTRA REVISTA

1. COMPOSICIÓ

El Centre Ocupacional Verge de l'Alegria, del que és titular L'Obra Benèfico-social del Nen Déu, s'ubica físicament en el C/ Edith Llauredó, nº20, i té l'entrada per la porta del Camí Dalt d'Alella, nº11, del poble de Tiana, província de Barcelona.

1.1. STO i STOA

La composició del Servei de Teràpia Ocupacional (STO i STOA) a 20 de juliol de 2020 és de 82 usuaris, dels quals 50 tenen la valoració de S.T.O. amb Auxiliar (STOA) i 32 de STO. Durant el curs 2019-20, a partir del Setembre, s'ha produït 1 baixa de STOA al Març, malauradament per defunció, i 2 altes de STO al Gener.

Totes les persones ateses utilitzen el servei de menjador, i la majoria també el servei de transport, que ofereix el centre.

La classificació dels 82 usuaris/es del STO i STOA és la següent:

- Segons l'edat i el gènere:

EDAT	USUARIS	USUÀRIES	TOTAL
21- 30 anys	4	3	7
31- 40 anys	15	12	27
41- 50 anys	19	10	29
51- 60 anys	12	7	19
TOTALS	50	32	82

- Segons el grau de disminució:

- Del 65 al 70%: 10
- Del 71 al 75%: 25
- Del 76 al 80%: 26

- Del 81 al 85%: 11
- Del 86 al 90%: 4
- Del 91 al 95%: 4
- Del 96 al 100%: 2

- Segons l'etiologia de la discapacitat:

- Afectats per Síndrome de Down: 42
- Afectats per altres Síndromes:
 - Síndrome de Rubinstein-Taybi: 1
 - Síndrome de Steinert: 1
 - Síndrome de Turner : 1
 - Síndrome Cromosoma X Fràgil: 3
- Altres etiologies: 34

- Segons el grau de D.M:

- Lleugera: 6
- Mitja: 37
- Severa: 34
- Severa-Profunda: 5

1.2. SOI

Pel que fa a la composició del S.O.I., a 20 de Juliol de 2019 és de 14 usuaris.

La classificació dels 14 usuaris del S.O.I. és la següent. Segons:

- Segons l'edat i el gènere:

EDAT	USUARIS	USUÀRIES	TOTAL
21- 30 anys	0	0	0
31- 40 anys	3	2	5
41- 50 anys	2	2	4
51- 60 anys	2	2	4
Més de 60	1	0	1

- Segons el grau de disminució:

- Menys del 65% : 1
- Del 65% al 75%: 9
- Del 76% al 85%: 3
- Del 86% al 99%: 1

- Segons l'etiologia de la discapacitat:
 - Afectats per el Síndrome de Down: 2
 - Afectats per altres Síndromes:
 - Síndrome de Steinert: 1
 - Síndrome de Williams: 1
 - Síndrome de Klinefelter: 1
 - Altres patologies: 9
- Segons el grau de D.M.:
 - Lleugera: 12
 - Moderada: 2

2. ORGANITZACIÓ

Els 82 usuaris ocupacionals (STO i STOA) estan agrupats en 12 mòduls. Per a formar els diferents mòduls s'ha tingut en compte la major homogeneïtat possible en el nivell cognitiu, així com la millor funcionalitat, en quant a la capacitat de relació i adaptació dels usuaris al grup.

Els 14 usuaris del Servei Ocupacional d'Inserció (SOI) estan agrupats en 1 mòdul.

2.1. ORGANITZACIÓ DE L'EQUIP TÈCNIC

L'Equip Tècnic a 20 de juliol de 2019 està format per:

- La Directora Tècnica.
- Una Psicòloga per S.T.O. i S.O.I. a temps complert, i una altra a temps parcial.
- Una Pedagoga a temps complert.
- Una Treballadora Social a temps complert per S.T.O. i S.O.I., i una altra a temps parcial.
- Una educadora de S.O.I. a temps complert i una altra a temps parcial.
- Vuit educadors/es ocupacionals (S.T.O) a temps complert, dos a jornada reduïda i dos a jornada parcial
- Cinc auxiliars de monitor a temps complert, un temps parcial i un a jornada reduïda.

Sempre que s'ha considerat convenient l'equip tècnic s'ha reunit i ha dedicat un espai de coordinació i seguiment dels usuaris amb els professionals corresponents.

3. OBJECTIUS GENERALS

L'objectiu general del centre és el de potenciar el desenvolupament integral de les capacitats individuals de les persones disminuïdes psíquiques del centre, a través de la Teràpia Ocupacional i la interacció familiar, per a què puguin assolir, dins de les possibilitats de cadascú la màxima adaptació i integració social.

Aquesta finalitat es concreta en una sèrie d'objectius generals de l' Entitat, assumits també pel Centre Ocupacional.



El Taller Verge de l' Alegria com a centre d'església i seguint l'esperit de fraternitat universal que comporta l'Ideal Franciscà, vol prestar el major servei als homes del nostre temps.

Per això perseguim una finalitat:

- ✓ Portar a cada usuari a la fe en el seu destí transcendent i a l'adhesió a Crist.
- ✓ Construir un món segons l' Evangeli.
- ✓

Com a mitjans per aconseguir aquestes finalitats, ens esforcem en tenir:

- ✓ Un ambient animat per l'esperit de caritat i llibertat evangèlica, buscant espais de vivència litúrgica, eucarística i mariana.
- ✓ Un clima de senzillesa i de pau, d' amor i confiança en el Pare que a tots ens fa germans, d'obertura a totes les criatures.
- ✓ Testimoni cristià de l'Educador.
- ✓ Adhesió a les directrius de l'Església.
- ✓ Un apropament a l'individu, aplicant un seguiment psicopedagògic personalitzat, amollat a les característiques de cadascú.
- ✓ Utilització de les ciències educatives i psicològiques.

3.1. OBJECTIUS GENERALS DELS DIFERENTS SERVEIS

El Servei de Teràpia Ocupacional es concreta en dues àrees d'intervenció: Ajustament Personal i Social i Ocupacional terapèutica, a través d' un programa individualitzat de rehabilitació.

- ✓ **Ajustament personal:** És el conjunt d' activitats que tenen per objecte l'habilitació estructural de la persona i una millora de la relació amb l'entorn cívic.
- ✓ **Ocupació terapèutica:** És el conjunt de tasques destinades a millorar les aptituds laborals i les habilitats manipulatives evitant les simples ocupacions rutinàries o estèrils per a que la persona pugui adonar-se de l'assoliment d' un resultat material i satisfactori (finalitat terapèutica).

El Servei Ocupacional d'Inserció: es concreta en dues grans àrees d'intervenció: Ajustament Personal i Social, i activitats pre-laborals.

- ✓ **Ajustament personal i social:** Consistent en el conjunt d' activitats destinades a millorar i/o mantenir el nivell de socialització i comunicació.
- ✓ **Activitats pre-laborals:** enteses com totes les tasques destinades a afavorir l'adquisició o manteniment d'hàbits laborals i coneixements professionals que puguin facilitar la seva integració futura dins l' àmbit laboral (millorar o mantenir les aptituds laborals i les habilitats manipulatives).

4. ACTIVITATS

4.1. DINS DE L'ÀREA D'AJUSTAMENT PERSONAL I SOCIAL

- **ACTIVITATS ESPORTIVES**

Natació: Es realitza a la piscina municipal de Tiana i un grup de 35 nois/es del Taller van un cop per setmana (els dimarts), i participen en cursos adaptats amb monitors especialitzats.

Gimnàstica: Es realitza dos dies per setmana en el mateix centre, en torns d'una hora.

Futbol: El centre participa en la lliga escolar de futbol sala organitzat pel Consell de l'Esport escolar de Barcelona. Un cop al mes fan un partit al camp de futbol de Tiana.

• **PROGRAMACIÓ D'HIGIENE DENTAL**

Es realitza després de dinar, en la franja horària del migdia. Té com objectius bàsics, prendre consciència de la necessitat de mantenir una bona higiene dental i la utilització correcta dels estris necessaris.

• **PROGRAMACIÓ GRUPAL DE COMUNICACIÓ**

Activitat dirigida a desenvolupar la comunicació, tant gestual com verbal i la relació grupal, intentant:

- ✓ Expansió del vocabulari, tant a nivell expressiu com comprensiu.
- ✓ Inculcar una sèrie de coneixements relacionats sobre tot amb l'àrea de socialització (autonomia personal i social).
- ✓ Potenciar l'adaptació al grup, inculcant una sèrie de pautes de convivència.
- ✓ Desenvolupar els aspectes emocionals i afectius (autoestima).
- ✓ L'assimilació d'una sèrie de continguts en activitats realitzades en el Centre i en el context natural (sortides...) programades anualment en cadascú dels mòduls.

• **PROGRAMACIÓ GRUPAL D'ESPAI D'EXPRESSIÓ**

Amb aquesta programació volem treballar la espontaneïtat, participació, expressió corporal, improvisació i la cohesió del grup.

• **PROGRAMACIÓ GRUPAL DE JOCS DE TAULA**

Els objectius que es volen treballar en aquesta programació són: conèixer els diferents jocs, saber esperar el torn, cuidar el material de joc i saber treballar en grup.

• **PROGRAMACIÓ GRUPAL DE MUSICOTERÀPIA**

Amb la utilització de la música volem desenvolupar la comunicació, relacions, moviment, expressió corporal i la relació intergrupals.

• **PROGRAMACIÓ GRUPAL D'ACTIVITATS DE LA VIDA DIÀRIA (AVD)**

Disposem d'una sala polivalent equipada per treballar els Hàbits de la Llar i els Hàbits d'alimentació i preparació de menjar. Tenim una cuina àmplia amb nevera, microones, forn convencional, placa vitroceràmica per cuinar, pica per netejar la vaixel·la i els estris de cuina, menage, petits electrodomèstics com: batedora, torradora, sandvitxera...

Dins de la cuina també hi ha una rentadora, per poder treballar la neteja de la roba, des de la separació d'aquesta per colors i teixits, la selecció del programa de rentat adient, estendre la colada a l'estenedor i una vegada seca doblegar-la o planxar-la i guardar-la a l'armari.

Al costat de la cuina hi ha una sala amb un sofà llit, armari, mirall gran, així com una taula i cadires de menjador o sala d'estar, prestatgeries, etc. Es treballen molts aspectes que fan referència a la neteja i organització de la llar.

Amb tot això podem treballar els Hàbits d'autonomia referents a la Llar, continuant la tasca que fan des de l'Escola Nen Déu, amb el projecte educatiu T.V.A. (Transició a la Vida Adulta). Els hàbits que fan referència a la higiene i cura personal, que estan dins d'aquesta programació grupal de "Activitats de la Vida Diària", es continuaran treballant com fins ara, és a dir en la programació grupal de comunicació per transmetre els coneixements i utilitzant el bany adaptat quan calgui (afaitat, sacat del cabell, pentinar-se, arranjament personal, etc.).

Per treballar aquests Hàbits, tant els Hàbits de la Llar com els Hàbits personals, disposem d'un instrument molt útil: l'ALSC, Currículum de Destreses Adaptatives, editat per la Universitat de Deusto. En aquest currículum es contempla entre d'altres, les destreses de la vida a la Llar i les destreses de la vida personal.

Les destreses de la Vida a la Llar que treballem, en aquesta programació grupal de "Activitats de la Vida Diària", les determinarà cada taller o mòdul en funció de les característiques i capacitats dels seus usuaris.

5. METODOLOGIA

La metodologia general per a la consecució dels objectius proposats s'ha basat en els criteris següents:

Globalització:

A través d'activitats que relacionen continguts de diverses àrees, s'han treballat simultàniament diferents objectius, d'una forma global, interrelacionada i significativa. S'han pres com a punt de sortida, en molts moments, els *centres d'interès*.

Individualització:

Malgrat que, en general, les activitats han estat grupals, s'ha començat per una individualització dels objectius, concretats en el programa interdisciplinar d'atenció individualitzada (PIAI), i s'ha realitzat un treball el més personalitzat possible, en funció de les característiques i les necessitats de les persones ateses, oferint en molts casos un suport psicològic, social i pedagògic en sessions individuals.

Funcionalitat:

S'ha procurat que els aprenentatges s'hagin donat, sempre que ha estat possible, en un context natural, per a que fossin significatius.

Acció:

Per a afavorir el procés d'assimilació, els aprenentatges s'han donat a través de l'acció, a partir de la realitat viscuda per la persona disminuïda, atenent als interessos de les mateixes. Per a això, s'han planificat activitats amb elements motivadors, els continguts dels quals fossin propis del nivell intel·lectual de les persones ateses, adaptats a l'edat cronològica.

Estimulació afectiva:

S'ha procurat dotar a les persones ateses de confiança en els seus propis recursos i capacitats per a superar les dificultats, a través d'un suport verbal i gestual, valorant positivament tant l'esforç com les fites aconseguides.

Auto direcció:

S'ha possibilitat que l'usuari/ària expressi els seus desitjos i motivacions, donant-li l'opció a decidir per ell mateix, en la mida del possible, incentivant al màxim la seva autonomia i independència emocional, fomentant la responsabilitat dels seus actes i decisions dins les seves capacitats i, en definitiva, procurant fer camí, dins del possible, cap a l'assoliment de la seva autorealització.

6. RECURSOS MATERIALS

- Projector.
- C.D. i D.V.D.
- Aparells de música.
- Auriculars.
- Reproductor de D.V.D.
- Ordinadors.
- Pantalla tàctil.
- Tableta.
- Teclats adaptats.
- Programes informàtics didàctics.
- Fotocopiadora i multcopista.
- Llibres de text, de lectura, informatius, de consulta.
- Revistes.
- Material didàctic de suport.
- Material d'escriptori.
- Màquines fotogràfiques.
- Material per gimnàstica, fisioteràpia i psicomotricitat.
- Material per la Sala Multisensorial.
- CDs de música per relaxació, etc.
- Tots els equipaments per les activitats de la Sala A.V.D.
- T.V.
- Sala polivalent.
- Makie-Makie

7. RELACIONS AMB ALTRES EMPRESES O ENTITATS

S'ha mantingut el contacte amb la Escola d'Educació Especial del Nen Déu de Barcelona i amb l'Escola de Educació Especial de Can Barriga de Badalona. També per les activitats d'ocupació terapèutica amb:

- FREANEL (varis) (Barcelona)
- DOPAN (varis) (Vilassar de Mar)
- CHEMICAL (productes de laboratori) Montgat
- BRINTEL (etiquetes) Mataró
- BICOMBO 39 S.R.L.L.(Skyline Word). Barcelona

8. FORMACIÓ DEL PERSONAL

Han assistit als següents cursos o jornades:

- Prevenció de Riscos laborals per 4 persones (Octubre de 2019).
- Xerrada La Protecció Legal de la persona amb DI(II). Futur Patrimoni o Testament, per dos persones (Octubre 2019).
- Discapacitat i Trastorns de conducta per 13 persones (Novembre 2019).
- Habilidades de autonomía personal y social del alumnado con necesidades educativas específicas, per 4 persones (Maig de 2020).
- Formació a través de videoconferència sobre coneixements sanitaris bàsics sobre prevenció de contagis entre persones amb discapacitat intel.lectual (Juliol 2020).
- Formació online: Coronavirus Prevenció en el sector d'oficines i despatxos. Equips de protecció individual contra la COVID-19, per 26 persones.

9. MEMÒRIA DE LA FORMACIÓ CRISTIANA

La catequesi d'aquest curs ha estat organitzada pels components de la Comissió de Pastoral. Aquest grup s'ha reunit diverses vegades per trimestre per planificar totes les activitats i celebracions, ajustant-se tant al Cicle Litúrgic com a l'objectiu de pastoral previst en tots els centres educatius de les Germanes Franciscanes dels Sagrats Cors, que aquest any ha sigut: "Up! Anem per feina!", és a dir, una invitació a descobrir el que Jesús vol de cadascú de nosaltres.

L'horari de catequesi ha estat el següent:

- Taller 1: Dimecres de 15,30 a 16,30.
- Taller 2: Dimarts de 15,30 a 16,30
- Taller 3: Dijous de 15,30 a 16,15 (Quinzenal).
- Taller 4: Dilluns de 11,00 a 11,45.
- SOI: Dimecres de 11,00 a 11,45 (Quinzenal).
- Taller 6: Divendres de 15,30 a 16,30.
- Taller 7: Dilluns de 15,30 a 16,30.

ACTIVITATS I CELEBRACIONS DURANT EL PRIMER TRIMESTRE

La catequesi va començar el 3 d'octubre amb l'**Eucaristia de Sant Francesc d'Assís** a l'Escola Nen Déu.

Durant el mes de desembre ens vam preparar per a l'extraordinari esdeveniment del naixement de Jesús. Vam fer la Corona d'**Advent** i cada dia vam pregar al costat del Calendari d'Advent amb la col·laboració del usuaris, que llegien i cantaven amb alegria, recordant-nos a tots que hem de preparar una habitació dins del nostre cor per acollir al Senyor que ve.

L'Eucaristia i el festival de nades va ser el dia 19 de desembre i van estar convidats totes les famílies dels nostres usuaris.

ACTIVITATS I CELEBRACIONS DURANT EL SEGON TRIMESTRE

El 31 de gener vam celebrar el **Dia de la Pau**. Amb la representació teatral de l'Arca de Noé, vam reflexionar sobre la importància de ser constructors de pau.

El 26 de febrer vam començar la **Quaresma** amb el Dimecres de Cendra. En la celebració es va recordar que comença un nou període en el qual destaca la penitència, el dejuni i l'almoïna, i ens vam posar la cendra.

10. MEMÒRIA DE RELAXACIÓ I ESTIMULACIÓ SENSORIAL

En aquesta activitat han participat tots els usuaris del centre, tant els del Servei de Teràpia Ocupacional (STO/STOA), com els del Servei Ocupacional d'Inserció (SOI). S'han agrupat als usuaris seguint la distribució dels diferents mòduls del Servei de Teràpia Ocupacional, i dos grups per al S.O.I. La freqüència ha estat d'una sessió quinzenal i la duració de 30-40 minuts aproximadament.

La metodologia s'ha basat en el suport verbal (i en alguns casos físic, segons les característiques dels usuaris), per guiar el procés de la relaxació, al mateix temps que en l'audició de música i/o vídeos musicals molt adients per afavorir aquest procés.

El material utilitzat ha estat, al inici del curs al gimnàs: matalassos i CDs de música clàssica i de relaxació, que inclouen també sons de la natura, com ara: torrent d'aigua, onades, cant d'ocells, etc. I durant aquest any hem aprofitat la **sala polivalent**, que està acondicionada amb una TV de pantalla molt gran, per visualitzar vídeos de relaxació de gran bellesa, tant per les

imatges de paisatges estàtics o en moviment, com per la música que els acompanya. El procés de la relaxació, tot i que és més superficial al estar asseguts i no estirats als matalassos, es complementa satisfactòriament amb aquesta estimulació visual i auditiva alhora.

S'han treballat els següents aspectes:

- Desenvolupament de l'esquema corporal (consciència i control del propi cos, de les sensacions, de l'espai, la respiració, ...).
- Estimulació Sensorial: visual, auditiva i propiocepció (percepció interna de l'estat del propi cos. La visualització del vídeo musical de relaxació amb paisatges i sons de la natura, acompanyats de música instrumental adient, ens connecta directament amb els sentits de la vista i l'oïda, ja no és necessari imaginar aquests paisatges com abans. A més ens facilita imaginar la connexió amb altres sentits, com: el gust, olfacte, tacte, així com identificar i evidenciar les sensacions positives que es van generant.
- Relaxació: 1) Segmentària: prenent consciència inicialment de les diverses parts del cos, de les sensacions musculars (tensió -relaxació), de la respiració (nasal- inspirar, bucal- exhalar, superficial- profunda, toràctica- abdominal).

2) Global: Progressivament de tot el cos i la ment evidenciant les sensacions de benestar físic **(BF)** i emocional **(BE)** que aporta la relaxació.

Els dos mòduls del taller 3, amb discapacitat severa-profunda, degut a la necessitat dels usuaris d'una atenció més personalitzada i especial, el procés de relaxació global i estimulació sensorial s'ha portat a terme, en grups de 2-3 usuaris, a la **sala d'estimulació multi-sensorial**, on es facilita de forma directa la estimulació d'altres sentits.

A més de la estimulació auditiva (música relaxant), i visual (columna d'aigua de colors i bombolles, llums de fibres òptiques que canvien de colors...), també la estimulació olfactiva (diversos perfums...) i tàctil (massatges: craneal, mans, braços. També tocar objectes de diferents textures: suaus, tous...).

Tots els usuaris s'han mostrat motivats i han gaudit molt amb aquesta activitat. Només hem pogut realitzar-la fins al 13 de març, degut al confinament per l'estat d'alarma decretat per la COVID-19. Van assimilar progressivament el procés de la relaxació, cadascú d'acord a les seves capacitats. Amb aquesta activitat millorem la seva qualitat de vida, afavorint el seu Benestar físic **(BF)** i Emocional **(BE)**, així com el seu desenvolupament personal **(DP)** i les rel. interpersonals **(RI)**.

11. MEMÒRIA D'ATENCIÓ PSICOLÒGICA

SEGUIMENT TERAPÈUTIC INDIVIDUAL

Un dels aspectes importants de la nostra tasca és l'atenció individualitzada, ja sigui en sessions individuals al despatx (setmanals, quinzenals...), com en un seguiment individual en un context més natural i espontani, ja que hi ha usuaris/es que necessiten d'una atenció més personal, degut a les seves característiques psicològiques o a que es troben en una situació socio-familiar o personal que els afecta a nivell emocional, relacional, etc. La intervenció pot ser, doncs, en moments puntuals, en períodes de temps més o menys llargs o permanent.

El **suport psicològic** realitzat aquest any 2019-20 en sessions individuals, ha estat amb 41 usuaris/àries. Els **aspectes treballats** en Psicologia han estat, en línies generals, els següents :

- Trastorns conductuals (conductes d'oposició, distorsionants, agressivitat).
- Trastorns psicoafectius (depressió, apatia, falta d'empatia, ...).
- Trastorns de la comunicació (inhibició, mutisme selectiu...).
- Trastorns emocionals (inestabilitat emocional, ansietat, dificultat d'adaptació a l'entorn, afectació emocional per la mort d'un familiar pròxim o separació d'una relació de parella....).
- Trastorns psicopatològics (trastorns psicòtics, desconexió, trets psicòtics, ...).
- Trastorn degeneratiu per la malaltia d'Alzheimer.

La **metodologia** general ha estat:

- Crear un ambient acollidor, tranquil, íntim, perquè la persona pugui expressar les seves necessitats, preocupacions, desitjos, etc., donant-li seguretat i confiança en ella mateixa i en les seves capacitats.
- Estimular la relació interpersonal a través d'una comunicació gestual i verbal en una dinàmica d'empatia.
- Apropar a la persona a la realitat i oferir-li recursos per una millor adaptació al seu entorn.
- Mostrar una visió més positiva sobre la situació que s'està tractant.
- Transmetre unes pautes de conducta adaptades socialment, mitjançant un raonament de les situacions conflictives adient al nivell de la persona.
- Establir tècniques de modificació de conducta, en els trastorns de conducta, utilitzant diferents tipus de reforçaments i estratègies (en coordinació amb l'educador/a i/o família), sempre valorant la persona independentment de la seva conducta.
- Utilitzar, en alguns casos, material didàctic de suport per treballar aspectes cognitius com: estimulació del llenguatge, raonament, la capacitat d'atenció, discriminació visual i auditiva, orientació espacial i temporal, memòria.....

D'altra banda s'ha mantingut al llarg de l'any **contacte amb famílies** d' usuaris que reben atenció psicològica, per al seu seguiment, a través d'un diàleg obert, en un clima de confiança, valorant el seu estat i la seva evolució, parlar de situacions negatives, si s'han donat, i poder-los orientar.

En el centre també s'ha portat a terme **reunions entre els diferents professionals pel seguiment individual** d'aquells usuaris que reben atenció psicològica i/o han presentat dificultats especials per les seves característiques personals i/o problemes socio-familiars, per tal d'intercanviar informació, establir pautes d'intervenció, valorar l'evolució, etc.

RELAXACIÓ I ESTIMULACIÓ SENSORIAL

En l'activitat grupal de **Relaxació i Estimulació sensorial**, en la que hi participen tots els usuaris del S.T.O/S.T.O.A. i S.O.I, a més a més de treballar els objectius específics propis d'aquesta activitat terapèutica, descrits en la memòria d'aquesta activitat, em permet realitzar una observació de l'estat general de cadascú dels usuaris/es, veure com es relacionen amb els seus companys, així com la dinàmica de grup que s'estableix en cadascú dels mòduls i el nivell de cohesió.

Els dos mòduls del taller nº 3, on els usuaris/es estan més afectats i requereixen una atenció més individual i especial, han realitzat aquesta activitat de relaxació i estimulació sensorial, a la **sala multisensorial**, sent les sessions de 2 ó 3 usuaris/es. Aquesta sala també s'ha utilitzat en algunes sessions individuals de psicologia i pedagogia, per l'ambient més íntim, la calma i l'energia positiva que es crea en aquesta sala amb els colors, la música, etc.

ESTIMULACIÓ COGNITIVA I PROJECTE DE PREVENCIÓ I TRACTAMENT DEL DETERIORAMENT COGNITIU

D'altra banda, des de Psicologia i Pedagogia també hem portat a terme al despatx, sessions d'estimulació cognitiva dintre del **"Projecte per a la prevenció i/o tractament del deteriorament cognitiu associat a l'envelliment"** a 24 usuaris/es amb la Síndrome de Down a partir de 40 anys (o abans segons els casos) -ja que les persones afectades d'aquesta síndrome tenen més risc de patir malalties degeneratives, especialment l'Alzheimer, a mida que es van fent grans- i també a algun usuari amb diferent etiologia de discapacitat que tingui una edat més avançada i/o que, per les seves característiques personals, se'n puguin beneficiar. Alhora, en els tallers han complementat aquesta tasca aplicant jocs d'estimulació cognitiva als seus usuaris, amb la S. de Down i amb altres etiologies. Els mitjans utilitzats, tant pels educadors com per nosaltres, han estat ordinadors, tabletas i material didàctic divers.

Seguint amb aquesta línia de prevenció i control del deteriorament cognitiu, iniciada ja fa 7 anys, hem continuat administrant aquest curs, juntament amb la pedagoga, el **CAMCOG-DS**, un test orientatiu de detecció i control de l'Alzheimer o altres demències i que, a més a més, ens dona un perfil de diferents àrees cognitives de la persona (atenció, llenguatge, percepció visual, pensament abstracte, memòria, orientació, atenció i praxis). Els destinataris han estat usuaris majors de 40 anys amb la Síndrome de Down, i amb una deficiència mental superior o igual a un nivell sever-moderat, ja que aquest test no discrimina quan s'aplica a nivells de deficiència mental severa o inferiors. El seguiment periòdic d'aquests usuaris al llarg dels anys ens permet establir una comparativa, a partir de les puntuacions basals de les capacitats cognitives d'aquests usuaris, i poder detectar si hi hagut una davallada dels resultats que pugui ser indicativa d'un possible deteriorament cognitiu. Si fos aquest el cas, procedim a administrar, a l'educador/a de referència de l'usuari, el qüestionari **CAMDEX-DS**, el qual ens permet d'apuntar cap a un possible diagnòstic, el qual hauria de ser valorat posteriorment per un neuròleg, després d'haver informat adientment a la família. Aquest neuròleg pot ser de la Fundació Catalana per la Síndrome de Down, a on derivem als nostres usuaris en primera opció, ja que són especialistes en persones amb aquesta síndrome; o bé al neuròleg que estimi oportú les famílies.

Amb aquesta mentalitat preventiva, també hem administrat el CAMCOG-DS a la resta d'usuaris amb deficiència mental igual o superior al nivell sever-moderat que no tenen la Síndrome de Down, per tal de disposar d'una valoració cognitiva inicial de la persona i d'unes puntuacions basals que ens permetin en un futur comparar resultats per determinar l'evolució de les seves capacitats cognitives i preveure possibles deterioraments. Cal esmentar que aquells amb nivells de deficiència mental més baixos que, per tant, no s'han pogut beneficiar de l'administració d'aquest test, se'ls ha fet la valoració de les seves capacitats funcionals que realitzen els educadors anualment en el PIAI de cada usuari, la qual cosa, ens permetria també detectar possibles indicis de deteriorament, que estudiariem consegüentment amb deteniment mitjançant la passació del qüestionari CAMDEX a l'educador.

En base a aquests principis, aquest curs hem administrat el CAMCOG-DS, concretament, a dos usuaris, i a una usuària també el CAMDEX, als quals hem detectat una certa davallada cognitiva, com a mesura de control i de recaptació d'informació, així com per transmetre aquesta

informació al neuròleg de referència o a la Fundació Catalana Síndrome de Down per a la seva valoració i/o seguiment neurològic. També hem administrat el CAMCOG-DS, a dos usuaris més que s'han incorporat enguany al taller, per tal de disposar de la seva valoració cognitiva inicial, la qual ens serviria també, si calgués en el futur, de puntuació basal.

HABILITATS DE COMUNICACIÓ

Aquest curs hem continuat amb el mateix grup de 7 usuaris del curs passat, integrat per usuaris i usuàries amb deficiència mental moderada o lleu que tenen perfils d'introversió i/o dificultats comunicatives, amb la finalitat de potenciar la seva iniciativa en la comunicació, així com les seves habilitats d'expressió verbal i no verbal, aprenent formes de comunicació respectuoses amb un mateix i amb els altres, i adequades amb d'entorn de cada moment.

L'actitud de tots ha estat molt positiva i cordial, i han vingut motivats a les sessions. S'ha mantingut el clima de respecte i intimitat dins del grup iniciat el curs anterior, que ha possibilitat que volguessin i poguessin expressar vivències importants per cadascú.

Malauradament, l'últim dia que ens vam poder reunir va ser el 9 de març, ja que, a partir de llavors, ens vam trobar amb la situació de confinament social derivada de l'aparició del COVID-19 i el centre va romandre tancat. Per això, una bona part del temari previst no l'hem pogut treballar. Tot i així, sí que hem pogut veure'ns en moltes sessions, on s'han posat de manifest i hem tractat diferents aspectes, com ara, l'actitud de cura i acompanyament interpersonal i grupal, les emocions i el llenguatge com a via per expressar les necessitats.

Pel que fa concretament a les dinàmiques grupals, gràcies al seu caràcter lúdic i interactiu, han anat bé per activar-los i generar la necessitat de comunicar-se verbal i gestualment amb els companys, així com per crear cert vincle afectiu amb ells i cohesió de grup. També han servit per posar de manifest nocions tan importants com la d'expressar la necessitat de cadascú, tant del que vol com d'allò que no vol. En general, és un grup al que se l'ha d'animar molt a verbalitzar el que senten i pensen, i veig molt adient continuar insistint en aquesta línia per a què puguin anar interioritzant el seu dret a manifestar els seus desitjos i a contactar i expressar allò que necessiten.

D'altra banda, l'espai per explicar a tot el grup experiències personals ha servit per què puguem conèixer a cada company una mica més a través de l'escolta i de compartir les seves alegries, penes o ràbia. S'ha evidenciat en alguns moments la dificultat o falta d'interès d'alguns en escoltar als companys durant el diàleg grupal, la qual cosa ha requerit de molta intervenció per part meua, procurant trobar els punts en comú entre els usuaris per tal que hi empatitzessin i, així, es motivessin a escoltar. Així mateix, hem procurat donar cabuda a tots els sentiments que apareixien, fossin positius o negatius, i entre tots els hem anat sostenint i ens hem anat acompanyant.

Trobo útil i enriquidor continuar en aquesta tasca d'expressió i acceptació grupal de tot allò que li pugui passar a cadascú de cara al proper curs.

CONCLUSIONS

El treball abordat en totes les àrees descrites en aquest apartat, comporta la millora dels nostres usuaris en la seva qualitat de vida, sobre tot en les següents dimensions (Model Q.Vida de Shalock): **benestar emocional, desenvolupament personal, drets, autodeterminació, benestar físic, relacions interpersonals i inclusió social.**

La nostra tasca la continuem considerant molt gratificant. El objectiu primordial de tots els professionals que treballem al centre ocupacional és donar als nostres usuaris i usuàries la millor qualitat de vida i contribuir a l'assoliment d'aquest objectiu, la qual cosa ens satisfà molt a nivell professional i personal. Independentment de la nostra funció i la tasca que realitzem, el fet de treballar amb ells dia a dia ens ajuda a tots a ser millors, sobre tot millors persones, perquè quan parlem de qualitat humana, ells ens en donen molta.

12. MEMÒRIA DE PEDAGOGIA

Amb l' objectiu millorar la qualitat de vida dels nostres usuaris i desenvolupar les seves capacitats i la seva relació amb l'entorn, aquest curs hem continuant fent les següents activitats: expressió musical, lecto-escriptura i llenguatge matemàtic, i estimulació sensorial, sense oblidar-nos dels beneficis que aporta per a cadascú dels nostres usuaris el seguiment personal i l' estimulació cognitiva. Tot això suposa una millora important en la qualitat de vida dels usuaris del nostre centre.

EXPRESSIÓ MUSICAL

Aquesta activitat s'ha dut a terme els dimecres de 11.45 h a 12.30 h a la sala polivalent i han assistit un total de 45 usuaris de diferents tallers i nivells, dividits en dos grups, de manera que l'activitat ha estat quinzenal.

La creació d'aquest espai ha permès que els usuaris es relacionin entre ells, gaudeixin dels múltiples beneficis que aporta la música pel seu benestar i expressin les seves emocions.

Les activitats han estat molt variades, però sempre amb ordre i amb el suport de recursos audiovisuals. Les sessions han tingut la següent estructura:

- Audiovisual d'instruments i notes musicals.
- Discriminació auditiva dels diferents instruments sense veure la imatge.
- Educació rítmica.
- Expressió corporal al ritme de melodies de tota mena.
- Discriminació dels diferents estils musicals (rock & roll, pop, dansa, flamenc, reggaeton, salsa...)
- La música i les emocions.
-

Aquesta activitat ha estat relacionada amb quatre dimensions de Q. V de Shalock: el Benestar Emocional, les Relacions Interpersonals, el Desenvolupament Personal i l'Autodeterminació.

Ha estat una experiència molt gratificant, ja que els usuaris anaven superant els objectius que ens havíem proposat al començament del curs. A més a més, anaven contents, assistien amb il·lusió, es mostraven oberts a qualsevol iniciativa i participaven activament. Hem comprovat que han après, han evolucionat, han tret el millor d'ells mateixos i s'han relacionat amb els seus companys. Sens dubte, el proper curs continuarem amb aquesta activitat perquè els nostres usuaris continuïn gaudint i aprenent.

LECTO-ESCRITURA I LLENGUATGE MATEMÀTIC

Aquesta activitat s'ha dut a terme els dilluns, dimecres i divendres de 12,30 h a 13,20 h a la sala de reunions, en grups de 7-8 usuaris. El total d'usuaris que han participat en aquesta activitat ha estat 23 usuaris.

Hem agrupat als usuaris de nivells similars per fer-los aquest reforç amb l'objectiu de mantenir els coneixements de llenguatge i matemàtiques adquirits i prevenir una possible deterioració cognitiva.

Per fer més lúdic l'aprenentatge, hem treballat amb material elaborat per nosaltres mateixos: taps amb síl·labes per formar paraules senzilles, imatges amb diferents paraules per escollir la que correspon a la imatge, targetes de comprensió... Tot això s'ha complementat amb les diferents aplicacions que ens ofereixen les tablettes i les fitxes tradicionals.

Aquest espai és una oportunitat excel·lent per afavorir i potenciar relacions d'ajuda i suport entre els companys, atès que als usuaris els agrada molt compartir els seus coneixements i ser útil als altres.

Aquesta activitat ha estat relacionada amb quatre dimensions de Q. V de Shalock: el Benestar Emocional, les Relacions Interpersonals, el Desenvolupament Personal i l'Autodeterminació.

ESTIMULACIÓ SENSORIAL

Aquesta activitat està destinada principalment a usuaris amb dificultats per expressar-se i relacionar-se amb el medi.

Aquest curs han gaudit del benefici d'aquest espai 8 usuaris en sessió individual, però, també alguns que solen tenir seguiment individual al despatx, que en algú moment han necessitat relaxar-se i reflexionar en un lloc diferent i més tranquil.

Els principals elements de la Sala d'Estimulació Sensorial són els següents:

- Columna d'aigua, colors i peixos.
- Cortina de fibra òptica.
- Pantalla de veu.
- Foc que projecta llums de colors.
- Panell sensorial tàctil.

L'objectiu principal d'aquesta sala és millorar la relació dels usuaris amb el seu entorn, centrar la seva atenció cap als diferents estímuls, augmentar la seva iniciativa, verbalitzar el major nombre de paraules possibles i ser capaç d'escollir treballar amb qualsevol dels diferents elements, però, principalment, proporcionar-los tranquil·litat i benestar.

En principi, estava previst que la sessió fos individual, però, de vegades, hem considerat oportú portar-los en parella, atès que normalment la seva tendència és relacionar-se només amb el referent.

Aquesta activitat ha estat relacionada amb dos dimensions de la Q. V de Shalock: el Benestar Emocional i el Desenvolupament Personal.

SEGUIMENT INDIVIDUAL I ESTIMULACIÓ COGNITIVA

El **seguiment individual** és imprescindible pels nostres usuaris, ja que necessiten un espai individual on poder expressar-se, rebre orientacions per millorar la seva qualitat de vida i les seves relacions interpersonals, oferir pautes de comportament i reforçar el treball dels educadors. Aquest curs s'ha atès a 6 usuaris en sessions individuals entre 30 i 45 minuts.

Així mateix, hi ha usuaris que per la seva edat necessiten rebre **estimulació cognitiva** ja que els afectats per la Síndrome Down tenen més probabilitats de patir Alzheimer. És per això, que

vam utilitzar els avanços del món de la tecnologia. Aquest curs s'han atès 8 usuaris en sessions individuals entre 30 i 45 minuts.

Hem de tenir present que l'ús de jocs d'estimulació més divertits i l'ús de l'ordinador, ens ofereixen atractives possibilitats per treballar processos cognitius variats com la comprensió, l'expressió oral, la velocitat de reacció, la inhibició de respostes o l'evitació de distraccions. El mateix succeeix amb altres dispositius com les tablettes, que suposen un maneig més fàcil pels nostres usuaris.

Aquesta activitat ha estat relacionada amb quatre dimensions de la Q. V de Shalock: el Benestar Emocional, les Relacions Interpersonals, el Desenvolupament Personal i l' Autodeterminació.

13.-MEMÒRIA DE TREBALL SOCIAL

Durant el curs 2019/2020 i davant la greu situació de pandèmia provocada per la Covid-19 a nivell mundial, des de mitjans del mes de març a l'àrea de treball social s'ha intentat treballar amb les famílies via telefònica, en aquells casos més urgents a nivell social. Coordinant-nos en la mesura del possible amb les treballadores socials de les àrees bàsiques de serveis socials. Tot i que el nombre de persones ateses ha sigut molt reduït.

S'han hagut de redefinir els objectius a treballar tenint en compte la manca de capacitat per a realitzar reunions així com el tancament generalitzat de centres i serveis. Això ha propiciat la cronificació d'algunes situacions familiars i personals i l'esgotament de pares i familiars per l'atenció continuada als familiars que en alguns casos pateixen greus discapacitats.

Així doncs durant la pandèmia els objectius s'han centrat en realitzar una observació, seguiment i acompanyament dels familiars dels usuaris/es del Taller, sobretot en els casos que puguin presentar problemes de salut, socials o bé familiars, entre d'altres. Tenint en compte que moltes famílies presenten dificultats en la utilització de noves tecnologies, ja que el servei presenta una població cuidadora gran i no acostumades a utilitzar les noves tecnologies.

Entre els casos que requereixen atenció fem una especial atenció a les famílies amb varis fills amb disminució, famílies amb pocs recursos econòmics i/o personals i socials, situacions d'orfenesa total i parcial... I famílies amb un envelliment de l'entorn familiar.

Potser un dels fets que preocupa més és l'envelliment dels usuaris del taller i tots els canvis que això comporta, més problemes de demència i cognitius, més necessitat d'atencions, més necessitat de recursos residencials assistits.

EN RELACIÓ ALS USUARIS/ES I/O FAMÍLIES:

Tal i com s'ha comentat, des de l'espai de treball social, es realitza seguiment i/o suport a aquelles famílies, que o bé per demanda pròpia o per iniciativa dels professionals es valora que se'n pugui beneficiar. En aquest, tal i com es comenta anteriorment, i tenint en compte les característiques personals i/o familiars, es procura sobretot oferir un espai a les famílies on poder contenir-los en relació a les dificultats i/o conflictes que puguin anar sorgint, oferint-los un suport i escolta activa així com assessorant-los en tots aquells tràmits i recursos de la xarxa que els puguin beneficiar.

Remarcar, que l'acompanyament i el treball que es fa amb les famílies es sustenta sobre les 8 dimensions bàsiques establertes per Shalock com a necessàries per assolir una bona qualitat

de vida. Dimensions, que tant es tenen en compte en relació als usuaris com vers les famílies. Aquestes són les següents:

- Benestar emocional
- Relacions interpersonals
- Benestar material
- Desenvolupament personal
- Benestar físic
- Autodeterminació
- Inclusió Social
- Drets

Pel que fa als tràmits i serveis sobre els que s'ha informat a les famílies:

- Informació i sol·licitud sobre Llars Mundet. S'ha donat informació sobre el servei a les famílies que per la situació familiar que presentaven, pensàvem se'n podien beneficiar (famílies monoparentals, amb dificultats de conciliar la vida laboral i familiar, famílies amb sobrecàrrega o malaltia de la persona cuidadora referent...). D'altra banda, s'ha continuat realitzant sol·licituds a aquelles famílies que ja havien utilitzat dit servei. Altres han realitzat el tràmit a través de la treballadora social referent de serveis socials. Durant el curs 2019/2020 hem observat un augment de la demanda d'aquest recurs respir Mundet, augmentant el nombre de sol·licituds. També s'ha proporcionat a les famílies informació sobre altres serveis respir privats o finançats a nivell públic. Actualment aquest servei de residència temporal resta tancat degut a la situació de Covid 19 atenent només a casos molt urgents. Totes les sol·licituds programades fins al setembre de 2020 han estat aturades.
- Informació sobre la incapacitació i el que pot comportar a varies famílies del taller, en concret aquelles que encara no han realitzat el tràmit i pensem que seria beneficiós pel usuari/a. Quasi bé tots els usuaris del centre actualment resten incapacitats. Tot i així hem donat informació i suport del procés d'incapacitació als familiars de tres usuaris del centre.
- Informació en referència al procés de delació de tutela. Quan els pares que exerceixen la potestat presenten problemes de salut o envelliment que els impedeix exercir el càrrec i cedeixen la tutela del fill als germans o tutors futurs nomenats amb testament. Aquest curs s'ha informat a dues famílies en referència al procés de delació de tutela.
- Informació i entrega de documentació en referència als ajuts PUA a tots els pares del taller. Durant l'any 2019 es va enviar informació de les ajudes d'atenció social, malauradament actualment encara no ha sortit la convocatòria de les ajudes d'atenció social 2020.
- Informació i entrega de documentació en referència a la sol·licitud d'orientació d'equipament residencial. Durant el curs 2019-2020, hem informat a les famílies sobre la revisió de l'orientació residencial d'aquells casos on no constava el nivell de suport associat a la tipologia residencial. Hem procedit a realitzar l'acompanyament de dues famílies en dit tràmit. Així com informació i seguiment en aquells casos que ho requereixin per urgència familiar.

- Assessorament i entrega de documentació en relació a revisió de grau de discapacitat i/o revisió de llei de dependència. S'ha informat a les famílies novingudes de les compatibilitats dels serveis derivats de la Llei de la Dependència amb la prestació de cuidador no professional i el servei d'atenció domiciliària derivat de la llei de la dependència.
- Informació sobre colònies, activitats d'oci, i de diverses entitats de lleure de Catalunya. Tot i que han quedat anul·lades arran de la pandèmia.
- Informació sobre diferents xerrades informatives, que se'ns facilita des de DINCAT.
- Participació en el programa formatiu per a familiars per a persones amb discapacitat intel·lectual i del desenvolupament organitzades a través de la federació DINCAT.
- Informació a algunes famílies sobre serveis d'acompanyament privat i atenció domiciliària, quan no s'ha pogut obtenir un servei finançat públicament.
- S'ha donat informació sobre diversos concursos de pintura, en els quals han participat alguns usuaris/es del servei, el servei de dibuix i pintura de la Fundació Llars Residencials i el concurs el Balcó de les Arts.

COORDINACIONS AMB ELS SERVEIS DE LA XARXA:

- Contacte amb Dincat, per assessorar-nos en relació a diferents aspectes: legals, normativa, informació sobre serveis de la xarxa.
- Coordinació amb els serveis socials de base sobre els casos que o bé ja es troben en seguiment, o bé pensem són susceptibles de ser-ho. També s'han realitzat consultes de possibles ajuts o serveis des de serveis socials. Aquesta coordinació es sol fer o bé telefònicament o presencialment en funció de la valoració dels diferents professionals que intervenen. Durant aquest curs no s'han realitzat coordinacions presencials, per tal de fer suport a una família s'ha mantingut contacte telefònic i via e-mail amb les referent, valorem positivament fer un suport de forma conjunta.
- Coordinacions amb llars Mundet. Tant pel que fa al tràmit de sol·licituds de les famílies interessades, com per aspectes més específics com per exemple la situació econòmica familiar, i la quantia a abonar pel servei.
- Fundació la Tutela i Som Fundació. Coordinacions amb dita fundació tutelar en relació a aquells casos del taller que hi estan en contacte per realitzar la incapacitació i/o tutela futura.
- CAD Paral·lel i CAD Marqués de Montroig. S'han realitzat diferents coordinacions per consultar aspectes a nivell general o alguna qüestió particular en referència a alguna família del taller.

- Coordinació amb el Departament, Ajuntament de Barcelona i /o IMD, per a consultar aspectes concrets en relació a tràmits o ajuts: PNC, Família Monoparental, Targeta Blanca, Sol·licitud de taxi adaptat, Renta Garantida Ciutadana...
- Coordinació amb el Departament de Recursos Aliens del Departament de Treball Afers Socials i Família, en referència a la concertació del servei.
- Coordinació amb el SISPAP.

GESTIONS REALITZADES PER NORMATIVA DEL DEPARTAMENT:

- Entrega de document B del PIA de la Dependència.
- Conjuntament amb l'equip i segons normativa, adaptació dels PIR's a PIAI.
- Seguiment dels requeriments de la concertació, programa de qualitat, gestions sobre el plec de clàusules tècniques de la concertació.
- Gestions realitzades al Departament de Treball Afers Socials i Família. Gestions: altes i baixes de servei, canvi de tipologia de servei STO a STOA...

TREBALL INTERN:

- Entrevistes amb els pares com a primer contacte (aportació de documentació d'entrada, per actualitzar dades dels usuaris o per qualsevol altra qüestió d'interès puntual). Realització d'entrevistes de seguiment, tant per petició familiar com per aquells aspectes que, valorats conjuntament amb la resta de l'equip tècnic, s'han observat com a susceptibles d'acompanyament.
- Coordinacions amb la Llar Residència Mare Carme de la mateixa entitat.
- Reunions amb l'equip tècnic i amb els educadors.

Altres tasques:

- Realització de les autoritzacions de principi de curs.
- Control i registre de medicació i receptes mèdiques de les persones ateses.
- Realització de la taula de cuina on s'especifiquen les intoleràncies alimentàries i la medicació dels residents

A mode de conclusió, dir que es continua observant un augment de les situacions orfenesa total o parcial. L'edat dels pares cada cop és més avançada, i en alguns casos no poden comptar amb el suport dels altres fills i/o resta de la família extensa. Conjuntament a aquest fet, els usuaris també presenten dificultats que poden associar-se a l'edat (problemes de salut, emocionals, socials...) Ambdós factors, fa que hi hagi una creixent necessitat de serveis d'atenció domiciliària, residencials, tutelars, respir, tele assistència....Aquesta casuística es veu agreujada per la situació familiar provocada pel Covid-19.

14.-MEMÒRIA DE PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

Durant aquest curs 2019-2020, s'ha treballat en diferents parts de la prevenció de riscos laborals com:

- **Avaluació de riscos i pla d'acció preventiva:** es manté al dia l'avaluació de riscos i l'acció preventiva amb Aspy establint contacte electrònic o telefònic, així com reunions periòdiques.
- **Comitè de Seguretat i Salut:** Durant l'any 2020 no ha sigut possible realitzar una reunió amb el Comitè de Seguretat i Salut de la Fundació Nen Déu. Així doncs, resta pendent posar en comú les accions preventives a valorar i/o realitzar per part de tots els departaments de la Fundació.
- **PAU:** estem en procés de la renovació del PAU. Degut al canvi de monitors als tallers de l'anterior curs, s'ha reestructurat l'equip de primera intervenció i el de primers auxilis, donant constància a la nostra tècnica d'ASPY.
- **Vigilància de la salut:** S'ha dut a terme la revisió mèdica anual del personal de manteniment i s'ha ofert la possibilitat de realitzar la revisió mèdica anual a les treballadores de la neteja.

L'Encarna Latorre ha efectuat la revisió anual de la infermeria i, a causa del coronavirus i gripes més habituals, durant el mes de febrer, abans del tancament del taller, s'han extremat les mesures preventives, així com la reposició dels productes de primers auxilis, posant més antisèptics a àrees com la Sala de Reunions o de Professors i oferint una mascareta i uns guants a tot el personal que va en autocar.

- **Anàlisi de la sinistralitat:** com a accidents laborals, no s'ha registrat cap ni amb baixa mèdica ni sense baixa mèdica per part dels treballadors.
- **Informació i formació en matèria de riscos laborals:** Durant el curs 4 treballadors de nova incorporació han fet el curs en matèria de prevenció de riscos laborals. També s'ha fet llegir un dossier de nivell bàsic en prevenció de riscos laborals a un auxiliar de nova incorporació, fent constar que la informació ha estat llegida amb la seva signatura. Com habitualment, tant la delegada sindical com la delegada de prevenció de l'empresa han proporcionat la informació que els treballadors han requerit durant el curs.
- **Pla d'emergència i evacuació:** Aquest gener 2020, s'ha realitzat una formació prèvia al simulacre, duta a terme per la nostra tècnica d'ASPY, per poder realitzar un recordatori de les funcions bàsiques del personal en cas d'incendi. Dos dies després, s'ha realitzat el simulacre, pel qual s'ha redactat un informe per part de les dues delegades (sindical i de prevenció), aportant les conclusions principals i propostes de millora pel següent simulacre.
- **Seguiment continuat, orientació i aprovació** per part dels membres del Patronat que porten l'àrea de prevenció de riscos i per la Direcció del centre.

15.-MEMÒRIA ESTUDI IMC DELS USUARIS

L'índex de massa corporal (IMC) és el percentatge de greix del cos. Tots sabem la importància de tenir un pes equilibrat per la nostra salut. Es calcula molt fàcilment dividint el pes (en kg) pel quadrat de l'alçada (en metres).

Durant el curs 2019-2020 a 91 usuaris del taller se'ls fa un estudi sobre el pes corporal atenent al seu grup d'edat.

L'objectiu principal d'aquest estudi és de seguiment i orientació a les famílies de cara a una pujada o baixada de pes important en els seus fills o tutelats (algunes vegades les medicacions o les angoixes poden donar augment o pèrdua de pes, per exemple). Tenim sempre present que són usuaris amb una discapacitat psíquica i/o física.

Per aconseguir les dades, se'ls pesa al setembre, un cop tornats de vacances, al gener i finalment al mes de juny. Degut a les circumstàncies de confinament, aquest cop només s'avaluen 2 medicions.

La mitjana d'edat per tallers és la següent atenent als usuaris que formen part de la mostra:

- Taller 1-----41,07 anys
- Taller 2-----50,4 anys
- Taller 3-----46,8 anys
- Taller 4-----49,1 anys
- Taller 5-----47,1 anys
- Taller 6-----34,6 anys
- Taller 7-----39,6 anys

Pel que la mitjana durant l'any 2020 és de 44,10 anys d'edat.

Dels 96 usuaris del taller, fent una mitjana del pes durant aquestes 3 pesades es deriva el següent percentatge:

- Un 5,49 % està per sota del pes (menys de 19 de IMC).
- Un 39,56 % està en un pes equilibrat (entre 19,1 i 25 de IMC),
- Un 54,95 % té problemes de pes (més de 25,1 de IMC), dels quals:
 - a. El 29,67 % té sobrepès,
 - b. El 17,58 % té obesitat,
 - c. El 7,69 % té obesitat greu .

El curs anterior els problemes de pes sumaven un 57,9% . Ha augmentat el percentatge d'usuaris que estan per sota del pes, ja que s'han fet grans i, al tenir present aquest ítem, hi ha variacions en el resultat del pes mig del curs. Es valora molt positivament aquest canvi, ja que tot i ser molt semblant, els nostres usuaris estan, en molts casos, passant de tenir obesitat a sobrepès; tot i que la obesitat greu es manté. Malauradament, el proper curs 2020-2021 veurem els resultats del confinament a casa, que esperem es pugui corregir durant el curs. Mantenim al corrent a les famílies dels resultats obtinguts de les pesades.

Cal remarcar la importància de que al taller que hi passem moltes hores, segueixin una dieta equilibrada i facin activitats en les que s'hagin de moure: passejar pel recinte o pel poble, anar al mercat o a la biblioteca, fer educació física o psicomotricitat, piscina, futbol,... Són activitats engrescadores que milloren els nostres usuaris, tant a nivell psíquic com físic.

Crec en la gran labor dels professionals que hi treballem per tal de mantenir i millorar la seva capacitat física i la creació de noves activitats cada curs per fugir de la monotonia .

16.-MEMÒRIA D' EDUCACIÓ FÍSICA

Degut a la situació excepcional causada per la COVID-19 s'ha pogut realitzar l'activitat des de l'inici del curs fins a 13 de març de 2020.

Durant aquest curs 2019-2020 han participat en l'activitat d'educació física 80 usuaris/es, de tots els tallers ubicats en el seu grup corresponent. Es realitza un cop per setmana, tots els dijous pel matí i tarda. Cadascun dels grups ha tingut 30 minuts aproximadament d'activitat física.

S' ha continuat classificant en 5 grups de treball, agrupats segons les capacitats psicomotrius dels usuaris. Les activitats treballades a aquests curs s'han adaptat a les característiques dels usuaris/es per tal de crear un espai de seguretat on la persona tingui la sensació de confiança i, així, millorar el seu **benestar emocional i material** on pugui gaudir de l'esport.

Utilitzant la mateixa metodologia d'anys anteriors, enguany les sessions d'activitat física hem continuat treballant els diferents continguts mensualment, per establir una seqüència d'activitats esportives per conèixer i entendre el joc que s'ha treballat. Així doncs, cada mes s'ha treballat un esport o activitat física diferent, per tal de millorar el seu **benestar físic**. Les sessions s'han establert en dos contextos diferents com el curs passat: d'una part, hem utilitzat el gimnàs durant els mesos que feia més fred i, d'altra banda, hem utilitzat el pati, sobretot, quan s'han realitzat els esports col·lectius.

Totes les activitats executades han tingut la mateixa **metodologia** a seguir:

- 1- Escalfament: realització d'exercicis de mobilitat articular de les extremitats superiors i inferiors, caminar i córrer.
- 2- Desenvolupament de l'activitat: realització d'exercicis del contingut a treballar.
- 3- Relaxació i estiraments.
- 4- Acomiadament.

L'objectiu general de la realització de totes aquestes activitats ha estat marcat dins de cada sessió. Depenent del nivell del grup i les seves característiques i limitacions s'ha anat modificant



i estructurant la dinamització de les activitats per adaptar-les a les seves capacitats i millorar la seva **autodeterminació i relacions interpersonals**.

Els **objectius específics** establerts en totes les sessions han sigut els següents:

- Potenciar l'aprenentatge individual i col·lectiu.
- Utilitzar dinàmiques per afavorir la integració i convivència.
- Potenciar les habilitats psicomotrius dels usuaris/es.
- Afavorir el bon ambient dins de l'esport.
- Reforçar la coordinació ull-mà, ull-peu i espacial dels usuaris/es.
- Estimular el cos i l'exercici físic.
- Realitzar diferents jocs per parelles, per grups reduïts i col·lectivament.
- Conèixer el cos i la seva percepció.

Aquesta ha sigut la **programació anual** de les activitat d'educació física:

1r. Trimestre	OCTUBRE	Esports amb raqueta
	NOVEMBRE	Condició física: psicomotricitat, circuit, córrer, salts, manteniment, etc.
	DESEMBRE	Balls
2n. Trimestre	GENER	Ioga
	FEBRER	Bàsquet i Ioga
	MARÇ	Petanca
3r. Trimestre	ABRIL	
	MAIG	
	JUNY	

Per tal d'avaluar la participació dels usuaris/es hem creat una graella d'assistència setmanal amb la finalitat, d'establir un control dels participants i del desenvolupament del curs.

Durant tot el desenvolupament del curs hem observat que els usuaris/es mostraven una actitud positiva davant de les diferents activitats físiques establertes i acceptaven les indicacions dels monitors sense cap problema, han gaudit fent esport. També s'ha elaborat una graella de seguiment per avaluar les sessions dintre de cada grup de participants.

Durant aquest curs, en algunes sessions s'ha tingut que adaptar l'activitat en algunes ocasions, o substituir-la per un altre degut al temps (pluja, fred, excés de calor...), aquests canvis no ha repercutit als usuaris ja que, s'han adaptat sense problemes i fins i tot han proposat algun joc o esport que han volgut repetir perquè els hi havia agradat molt.

17.-ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

17.1.-ACTIVITATS AMB LES FAMÍLIES:

- **Celebració de Sant Francesc d'Assís:** el 3 d'octubre. Eucaristia al Nen Déu amb les famílies i alumnes de la Escola Nen Déu.
- **Visita a la Basílica de la Sagrada Família:** 19 d'octubre.
- **Xerrades Informatives i d'intercanvi:** El 25 d'octubre es va fer una xerrada al Nen Déu organitzada per DINCAT, sobre el tema: "La protecció legal a les persones amb D.I: Futur, patrimoni o testament" a càrrec del Sr. Jordi Durà.
- **Concert de música al Petit Palau de la Música Catalana:** 20 Novembre.
- Assistència al "**Mercat Oulet**" en la Escola Nen Déu, el 30 de novembre.
- **Celebració del Nadal:** El dia 19 de desembre, abans de l' inici de les vacances de Nadal, es va realitzar una trobada amb els pares i tutors dels nostres usuaris/es per a felicitar-nos el Nadal. Vam celebrar l'Eucaristia a la Capella i els usuaris/es van fer per grups una Cantata de Nadales. Y per últim vam gaudir tots junts d'una degustació de torrons.
- **Jornada de Portes Obertes:** 14 de febrer i 6 de març.
- **Grup de Pau i Bé:** Al llarg del curs, tots els dimarts, s'han reunit el grup de Pau i Bé, format per pares i mares dels nostres usuaris/es, a càrrec de la Germana Inés al Nen Déu. Són trobades de formació cristiana, intercanvi i pregària en un ambient familiar.

18. ACTIVITATS CULTURALS I LÚDIQUES:

Aquest any s'han realitzat les següents activitats, en les quals han estat convidats tots els usuaris/es del Centre Ocupacional (STO, STOA i SOI):

- **Celebració de Sant Francesc d'Assís:** el 3 d'octubre. Eucaristia a l'Escola Nen Déu amb tots els alumnes d'allà i, després, vam esmorzar al pati. És una celebració que també està oberta a les famílies.
- **Visita a la Basílica de la Sagrada Família:** 19 d'octubre.
- **Concurs de dibuix i pintura de la Fundació Catalana de Llars Residencials:** el 24 d'octubre, un grup d'usuaris que han participat en aquest concurs de dibuix han assistit a la celebració de l'entrega de premis que, com cada any, se celebra a Cornellà.

- Assistència a **Food Market ARAG**: 24 d'octubre.
- **1ª Jornada esportiva “Diverteix-te en moviment”** a Masnou, el 25 d'Octubre.
- **Solemnitat de Tots els Sants i el dia dels difunts: Celebració de la castanyada i degustació dels panellets** (31 d'octubre).
- **Concert de música al Petit Palau de la Música Catalana**: 20 Novembre.
- Assistència al **“Mercat Oulet”** en la Escola Nen Déu, el 30 de novembre.
- **Celebració del Nadal**: el 19 de desembre, Eucaristia i cantata de nades al taller per part dels nostres usuaris i professionals. **El dia 20 menjar especial de Nadal.**
- **Celebració del Dia de la Pau i la no violència**: 31 de gener.
- **Dijous gras**: 20 de febrer. Sortida per tallers.
- Assistència al **partit de futbol Barça-Madrid a l'estadi Johan Cruyff**, el 1/Març.
- **Dimecres de Cendra**: el 26 Febrer a la Capella del taller.
- **Celebració festiva d'aniversaris de totes les persones del taller**: el divendres últim de cada mes, on berenem tots plegats i posem música per ballar i ens ho passem d'allò més bé.
- **La resta d'activitats programades** a partir del 13 de març no s'han pogut dur a terme degut al confinament decretat en l'estat d'alarma pel Covid-19.

18.1- ACTIVITATS O TALLERS ROTATIUS:

Un any més hem realitzat aquesta activitat consistent en fer tallers rotatius. És a dir, cada taller s'encarrega d'una mateixa activitat al llarg de l'any i els usuaris dels altres tallers van participant rotativament una vegada al mes. Aquest any el centre d'interès ha estat **“UN VIATGE PEL MÓN”**.

Gràcies a aquestes activitats variades s'ha millorat la qualitat de vida dels nostres usuaris, en diverses dimensions com: l'**autodeterminació**, al possibilitar oportunitats on els usuaris triïn allò que volen fer; el **desenvolupament personal**, a l'aprendre habilitats noves; el **benestar físic**, en aquelles activitats que impliquen coordinació i exercici físic; el **benestar emocional**, les **relacions interpersonals**, al tractar-se d'activitats grupals amb companys més o menys coneguts amb qui han de relacionar-se per tal d'assolir objectius comuns, coneixent i respectant els **drets** d'un mateix i dels altres.

La valoració d'aquest any, també ha estat molt positiva, ha agradat a tothom. Llàstima que degut al confinament no s'ha pogut realitzar la representació a final de curs en el pati, tots plegats, com l'any passat, amb les disfresses, materials elaborats etc. representant la cultura de diferents parts del món.

18.2.- ELABORACIÓ DE LA NOSTRA REVISTA

Degut a la situació excepcional que hem viscut amb la pandèmia de la Covid-19 no hem pogut editar la revista n.9 de la “La Veu del Taller”.

Durant el curs, fins el 13 de març de 2020, hem seguit la dinàmica dels últims cursos; realitzant sessions setmanals on els nois i noies eren els protagonistes (periodistes). Són

ells/es en tot moment els qui decideixen continguts, notícies, fotografies, etc i quin format donar-li a la revista.

Aquest any s’han treballat continguts però no s’ha pogut acabar, editar ni imprimir.

Amb tot això aconseguim un millor **benestar emocional**, desenvolupar l'**autodeterminació** de l'usuari, les relacions **interpersonals** i les seves **habilitats comunicatives**.

L’activitat és intergrupar, és a dir, es barregen usuaris de diferents tallers i nivells, així hi ha una responsabilitat dels uns amb els altres. Si un d’ells no domina un tema, el company el pot ajudar.

Esperem poder continuar l’any vinent!!!

Centre de Dia
Sant Francesc d'Assis

SUMARI

DEFINICIÓ DEL CENTRE DE DIA

COMPOSICIÓ DEL SERVEI

ORGANITZACIÓ DEL SERVEI

ORGANITZACIÓ DE L'EQUIP TÈCNIC

METODOLOGIA

ÀREA FUNCIONAL

ÀREA COGNITIVA

ÀREA MOTORA

ÀREA EMOCIONAL I DE PARTICIPACIÓ COMUNITÀRIA

ÀREA SOCIAL

ACTIVITATS CULTURALS I LÚDIQUES

DEFINICIÓ DEL CENTRE DE DIA SANT FRANCESC D'ASSÍS

El Centre de dia Sant Francesc d'Assís és un servei diürn que atén a persones adultes amb greus discapacitats intel·lectuals i físiques associades, és a dir, persones amb pluridiscapacitat.

Els objectius generals d'aquest servei són:

- Atendre a l'usuari en la seva globalitat.
- Prevenir i mantenir les aptituds de cadascun dels usuaris.
- Supervisar i/o donar suport en les activitats de la vida diària.
- Millorar la qualitat de vida de cada usuari, a partir d'una atenció individualitzada.
- Donar un sentit cristià a la vida dels usuaris i a les seves famílies de tot el que es fa.

Les funcions generals d'aquest servei són:

- Acolliment i convivència.
- Manutenció.
- Atenció personal.
- Higiene personal.
- Relacions interpersonals i d'integració social.
- Hàbits d'autonomia.
- Descans i lleure.
- Trobades en la fe.

El Centre de Dia Sant Francesc d'Assís està ubicat a Barcelona, concretament a Ronda Guinardó 224 – 236, dins del nou edifici de l'Obra Benefico Social Nen Déu.

COMPOSICIÓ DEL SERVEI

Actualment trobem dins del Centre de Dia Sant Francesc d'Assís un total De 13 usuaris/es. Durant aquest curs, ha entrat una usuària nova.

Classificació dels usuaris/àries en funció del grau de disminució, el tipus de disminució i el grau de deficiència.

Grau de disminució:

- 79 %: 2 usuaris/àries
- 80%: 1 usuari/a
- 85 %: 2 usuaris/àries
- 90 %: 2 usuaris/àries

- 91%: 1 usuari/a
- 93%: 2 usuari/a
- 94%: 1 usuari/a
- 95%: 1 usuari/a
- 99%: 1 usuari/a

Tipologia:

- Paràlisi cerebral: 3 usuaris/àries
- Síndrome de Angelman: 2 usuaris/àries
- Síndrome de Down: 2 usuaris/àries
- Deficiència del sistema neuromuscular: 1 usuari/a
- Esclerosi tuberosa de Bourneville: 1 usuari/a
- Cos callós: 2 usuari/a
- Encefalopatia epilèptica precoç: 1 usuari/a
- Trastorn psicòtic dins l'espectre autista: 1 usuari/a

Grau de deficiència:

- Retard mental sever: 4 usuaris/àries
- Retard mental profund: 7 usuaris/àries
- Retard mental no especificat: 1 usuari/a
- Retard mental greu: 1 usuari/a

ORGANITZACIÓ DEL SERVEI

- Organització horària:

L'establiment resta obert de dilluns a divendres de 10h a 17h. Es proposa la possibilitat de modificar l'horari de 9:30 16:30.

- Organització de les activitats:

Durant el curs 2019-2020 s'han organitzat els horaris en funció de les necessitats de cadascú i de les possibilitats a nivell de personal i espais.

Es proposa un únic horari, amb diferents opcions.



Nom:	DILLUNS		DIMARTS		DIMECRES		DIJOUS		DIVENDRES		
10:00H 10:30H	A	HÀBITS/BON DIA/ HORARI/ MENÚ - (Dilluns treball llibreta comunicativa explicacio cap de setmana)									
10:30H 11:30H		PISCINA	RECEPTA AMB ORDINADOR	TALLER D'ART	CREACIO DE CANÇONS	JOC MOTRIU					
		DIBUIX CAP DE SETMANA	RECEPTA AMB FOTOGRAFIES I OBJECTES	EST . TÀCTIL (Treball amb textures, temperatures)	EXPERIMENTACIO AMB INSTRUMENTS	ESPORTS					
		EST. VISUAL I AUDITIVA SALA ESTELS	JOC HEURISTIC			EST, VESTIBUALR/ PROPIOCEPTIVA					
			EST. COGNITIVA - PSICOLOGIA								
11:30H 12:00H	A	PATI / HÀBITS M									
12 a 12:30		PISCINA	SORTIDA PER ANAR A COMPRAR	ESTIMULACIO TÀCTIL EXTR. SUPERIORS	ESTIMULACIO TACTIL - EXTR. INFERIORS	LLIBRETA COMUNICATIVA					
		INFORMÀTICA - TABLET	MUSICA - PSICOLOGIA	TALLER DE FOTOGRAFIA	TALLER DE CONVERSA						
		INFORMÀTICA -ORDINADOR									
13:00H 14:00H	A	DINAR - HIGIENE BUCAL									
14:00H 14:30H	A	DESCANS									
		FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA					
				JOC MOTRIU PSICOLOGIA	JOC SIMBÒLIC PSICOLOGIA						
14:30H 15:00H	A	HÀBITS MIGDIA									
		FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA	FISIOTERÀPIA					
15:00H 16:00H	A	PISCINA	EXPERIMENTACIO: Gust, olfacte, tacte	ESPORTS	CATEQUESIS	DISCOTECA					



		CINEMA	TALLER DE CUINA	JOC MOTRIU		
			SALA MULTISENSORIAL	SALA MULTISENSORIAL		
16:00H 16:45H	A	HÀBITS DE SORTIDA (Berenar i Treball de record del dia)				
17:00H		SORTIDA				

ORGANITZACIÓ DE L'EQUIP TÈCNIC I D'ATENCIÓ DIRECTA

- 1 Director Tècnic (Graduat en Psicologia)
- 1 Psicòleg (Graduat en Psicologia)
- 3 Educadores (1 Tècnica en Educació Especial, 1 integrador social, 1 Tècnica en Educació Infantil)
- 1 Fisioterapeuta (Diplomada en Fisioteràpia)
- 1 Monitor de piscina
- 1 Monitora d'autocar
- 2 persones de pràctiques de les titulacions (grau mig d'atenció a la dependència).

Les reunions o xerrades entre l'equip interdisciplinar es realitzen de forma quinzenal fora de l'horari del centre (17 a 18 hores). Els temes que es tracten són:

- Qüestions organitzatives.
- Coordinació i intercanvi d'informació entre els diferents professionals.
- Prioritats d'intervenció.
- Planificació de sortides i/o activitats.
- Valoració de les programacions individuals.
- Marxa del Servei.
- Presentació de protocols i registres i possibles modificacions o canvis.

Les reunions amb les famílies es realitzen a nivell individual al principi i al final de curs. Es caracteritzen per una trobada multidisciplinar, on tots els professionals que treballen amb els participants poden oferir una devolució a la família.

L'equip es comunica amb les famílies a través de l'agenda o telefònicament, i de forma presencial dins de l'horari d'atenció que queda establert en el taulell d'anuncis del Centre de Dia Sant Francesc d' Assis.

METODOLOGIA

La metodologia emprada per a l'assoliment dels objectius de cada una de les àrees d'intervenció es basa en els següents criteris:

- Intuïció:

Es parteix de la realitat viscuda de cada usuari. S'adapten les actuacions a aquesta realitat per a modificar-la o millorar-la.

- Global:

Realització d'activitats de diferent caire que relacionen continguts i objectius de diverses àrees. De manera global, relacionada i significativa.

- Individualització:

És necessari atendre a les condicions i característiques individuals de cada resident. Aquesta atenció es reflexa documentalment a partir del P.A.I. (Programa d' Atenció Individual).

- Funcionalitat:

Es procura que els aprenentatges o manteniment de les aptituds es doni sempre en un context natural i familiar, per a que sigui significatiu.

- Acció

Per afavorir el procés d'assimilació, els aprenentatges de les rutines, maneres de comportar-se, educació cristiana, es donen a través de l'acció, a partir de la realitat viscuda per a la persona disminuïda i atenent als seus interessos. Es planifiquen activitats que motivin als usuaris, els continguts dels quals siguin propis del nivell intel·lectual de les persones disminuïdes ateses, però adaptades a l'edat cronològica.

- Socialització:

Una de les finalitats del Centre de dia és la integració social dins i fora del Centre de dia Sant Francesc d'Assís.

ÀREES D'INTERVENCIÓ

A partir del Març tot va queda anul·lat degut a la COVID.

ÀREA FUNCIONAL:

Activitats d'ajust personal:

- Higiene personal.
- Alimentació.

Objectius generals:

- Aprendre, mantenir i millorar la realització de les activitats de la vida diària.

- Donar suport en la realització de les activitat de la vida diària on els usuaris presentin mancances.
- Tenir en compte els possibles canvis d'estat de l'usuari i adaptar les actuacions en funció d'aquestes.
- Fer més creatives les formes d'aprenentatge de les activitat de la vida diària.
-

Objectius específics:

- Higiene personal:
 - Donar suport a l'usuari perquè prengui consciència de la necessitat de mantenir una bona higiene personal.
 - Aprendre a tenir cura del seu aspecte personal.
 - Tenir coneixement dels estris necessaris per la higiene del cos.
 - Fer un bon ús del WC.
 - Utilitzar correctament els estris d'higiene: pinta, raspall de dents, sabó, secador, etc.
 - Aprendre a vestir-se i desvestir-se, així com deixar la roba al seu lloc.
- Alimentació:
 - Seure bé a taula.
 - Utilitzar correctament els coberts.
 - Donar suport a l'usuari en aquelles tasques que ho requereixin.
 - Adaptar els utensilis a cada usuari depenent de les seves afectacions.

Degut a la necessitat de suport que requereixen els nostres usuaris, la part assistencial ocupa gran part del temps en la vida d'aquestes persones, per aquesta raó creiem que aquestes activitats són tan importants com la resta de les que es duen a terme en el Centre.

ÀREA COGNITIVA:

Activitats:

- Taller de conversa
- Taller de música.
- Taller de cinema.
- Informàtica.
- Llenguatge i comunicació.

Objectius generals:

- Mantenir i potenciar, en la mesura que sigui possible, la capacitat de memòria dels usuaris del Centre, mitjançant activitats educatives, rutines, tallers diversos.
- Tenir en compte els usuaris que a més de presentar una discapacitat psíquica, poden presentar una discapacitat sensorial i una discapacitat física. Adaptar les activitats a cada usuari.
- Mantenir en la mesura que sigui possible, la capacitat verbal i lectora dels usuaris, adaptant lectures i generant converses.

Objectius específics:

- Adaptar llibres a les capacitats dels usuaris.
- Escriure i reconèixer el seu nom i els dels companys.
- Reconèixer fotografies o dibuixos.
- Recordar els passos que es realitzen per a realitzar una activitat com per exemple parar taula, etc.
- Escoltar música i distingir el tipus de música, els instruments, les veus.
- Mirar pel·lícules en el DVD i després comentar-les.
- Millorar la memòria.
- Millorar o mantenir la capacitat de recordar les dates, dels noms, etc.
- Fomentar la comunicació entre els usuaris, amb el personal, amb la família i amb l'entorn.

Concreció d'activitats:

- Al llarg del curs es farà la lectura de diversos llibres escollits pels usuaris.
- Activitats informàtiques adaptades a les capacitats dels usuaris.
- Conèixer diferents personatges de la nostra societat a través de la lectura d'un conte o imatges.
- Conèixer la vida de Madre Carmen.
- Crear converses entorn a diades o diferents celebracions religioses o sobre pel·lícules.
- Recordar dates de celebracions d'aniversaris, de fets senyalats, etc.
- Reconèixer els espais del Centre i de l'Escola, així com el barri.

ÀREA MOTORA:

Activitats:

- Psicomotricitat i esport.
- Taller de manualitats i plàstica.

Objectius generals:

- Millorar i mantenir les aptituds físiques i mentals.
- Enfortir les relacions de grup.
- Millorar l'equilibri psicològic i ajut per la relació amb l'exterior.
- Tenir en compte les discapacitats motores de cada usuari i els canvis en el sistema motor a l'hora de programar o realitzar qualsevol tipus d'activitat.

Objectius específics:

- Psicomotricitat i esport:
 - Millorar o fer que no es deteriorin les deficiències que provoquen el desequilibri físic i psíquic.

- Millorar o mantenir la força, la vitalitat (sempre que sigui possible) en els moviments motors de base.
- Aprendre a realitzar els moviments adequats per a les activitats de la vida diària i altres activitats.
- Fomentar l'esportivitat, amor, alegria i gust per l'esport gràcies a la participació.
- Millorar i/o mantenir, en la mesura que sigui possible, la qualitat, el desenvolupament i la coordinació neuromuscular.
- Millorar la orientació espacial.

Concreció d'activitats:

- *Circuits*: Es realitzen diferents circuits amb material divers (bancs, matalassos, aros, pilotes, etc.) tenint en compte les capacitats motrius dels usuaris. Es fan a la sala de Fisioteràpia de l'Escola Nen Déu.
- *Estiraments i relaxació*: Aquesta activitat es realitza a la sala del Centre de dia, asseguts o estirats a terra sobre matalassos prims o bé asseguts a les cadires segons les necessitats amb música relaxant.
- *Bàsquet*: Consta d'activitats entorn al bàsquet: partits, passos de pilota, bots, llançaments, etc. Aquesta activitat es realitza al pati del recinte, sempre que el temps acompanyi, que disposa de cistelles a diferents alçades.
- *Altres esports*: Bitlles, voleibol, futbol, etc.

• Taller de manualitats:

- Millorar la capacitat viso- motriu.
- Millorar la capacitat manual.
- Millorar la motricitat fina.
- Conèixer i distingir textures, formes, colors, mides, etc

Concreció d'activitats:

MES	ACTIVITAT
Octubre a Desembre	Manualitats sobre la tardor
	Manualitats de Nadal
Gener- Febrer	Manualitats sobre l'hivern
	Preparació regal Dia del pare
Març - Abril	Taller de Sant Jordi i Setmana Cultural
	Preparació regal Dia de la mare
	Manualitats sobre la primavera
Maig	Activitats Mes de Maria
Juny - Juliol	Manualitats sobre l'estiu

ÀREA EMOCIONAL I DE PARTICIPACIÓ COMUNITÀRIA:

Activitats:

- Coneixement de l'entorn.
- Excursions
- Celebracions
- Catequesis

Objectius:

- Desenvolupar aptituds i conductes desitjables per a facilitar la integració social.
- Desenvolupar la capacitat psico-afectiva i emocional a través de la relació interpersonal i grupal.
- Promoure la fe en Jesús.
- Donar suport als residents en el seu procés d'adaptació.
- Intervenir en situació de crisi i d'angoixa dels residents.
- Afavorir el coneixement de l'entorn.
- Fomentar l'adaptació a l'entorn i les relacions amb els veïns.

Concreció d'activitats:

- Sortides relacionades amb el Nadal.
- Assistència a actes religiosos.
- Sortides pel barri.
- Celebracions d'aniversaris i sants dels usuaris del Centre.

ÀREA SOCIAL:

- Taller de cuina:
 - Parar i desparar la taula.
 - Preparació d'un àpat senzill.

Objectius específics:

- Conèixer perquè serveixen els estris de taula.
- Saber triar els plats i coberts adequats al menú.
- Adequar el número de serveis de taula en funció del número de comensals que hi ha.
- Saber col·locar, damunt la taula, al lloc adequat i de forma correcta els estris per menjar.
- Adquirir certes habilitats específiques relacionades amb el procés de parar taula (omplir una gerra amb aigua, tallar el pa, col·locar el pa a la panera, etc).

Activitats:

- Treballar la classificació dels coberts per tal de familiaritzar-se amb els estris.
- Joc: cada menjar amb el seu cobert (relacionar els coberts amb algunes imatges del menú).
- Pràctiques de parar taula d'un o més serveis.

- Explicació de com s'ha d'omplir i manipular una gerra d'aigua i transportar-la fins la taula, sempre que sigui possible.
- Pràctiques de tallar una barra de pa correctament, posar-la a la panera i transportar-la fins la taula.
- Preparació d'un àpat senzill.

Objectius específics:

- Adquirir certes habilitats específiques relacionades amb un àpat en concret.
- Realització dels hàbits d'higiene necessaris a l'inici i finalització de l'activitat.
- Conèixer i seguir una seqüència lògica en l'elaboració d'un àpat senzill.
- Conèixer els ingredients necessaris i distingir-los.
- Conèixer els estris i/o aparells que farem servir.

Activitats:

- Preparació de suc de taronja, entrepans, dolços (panellets, pastís)
- Taller de roba
 - Plegat de roba.
 - Reconeixement de peces de roba.
 - Vestir-se i desvestir-se.

Objectius generals:

- Conèixer la manera de plegar cada tipus de roba.
- Adquirir les destreses necessàries per saber plegar la roba el més correctament possible.
- Classificar la roba un cop plegada, amb la finalitat d'endreçar-la a l'armari.
- Potenciar l'autonomia en el vestit i en les tasques domèstiques.

Activitats:

- Exercicis de classificació de roba.
- Plegat de roba, adequant la tècnica al tipus de roba.
- Treure i posar-se peces de roba.

SORTIDES GENERALS:

- Sortides pel barri (passejar, anar a comprar).
- Celebració inici de curs.
- Celebració de la castanyada.
- Celebració de Nadal.
- Celebració setmana de la Pau.
- Celebració Dimecres de Cendra.
- Celebració de Sant Jordi.
- Celebració de la Setmana Cultural.
- Celebració 125 de Mare Carme.
- Activitat musical realitzada per un músic dins el Centre de dia.
- Activitat de cant realitzada per una cantant dins el Centre de dia.
- Festa de fi de curs amb les famílies.
- Berenar i ball per celebracions d'aniversaris.

ESPECIALISTES

MUSICOTERÀPIA-PSICOLOGIA

Es realitza cada 15 dies amb una duració de 30 minuts.

- Treballar, descobrir la musicoteràpia i potenciar la nostra actitud positiva apartant pensaments i emocions negatives fomentant l'empatia entre els assistents.
- Fomentar el coneixement, consciència i control de l'esquema corporal.
- Desenvolupar el domini corporal (equilibri, lateralitat, orientació espacial, tonicitat corporal, etc).
- Possibilitar el control emocional per mitjà de la respiració i la relaxació.
- Estimular la capacitat auditiva.
- Fomentar l'autoestima i desenvolupar l'empatia.
- Estimular la creativitat.
- Descarregar tensions, estrès i pressions a què estan sotmesos.
- Coneixement de diverses activitats per posar-les en pràctica.
- Generar confiança en un mateix, facilitant l'apropament entre les persones.
- Potenciar la bona comunicació entre les persones.

FISIOTERÀPIA

La fisioteràpia té com a objectiu principal poder potenciar la millora i/o manteniment de les funcions del cos de la persona mitjançant un abordatge terapèutic especialitzat. Serà important potenciar les seves habilitats motrius per afavorir la màxima autonomia possible i promocionar el millor funcionament del seu cos per assegurar el seu benestar.

Mitjançant aquest servei s'ofereix una valoració individualitzada i un programa terapèutic específic que pretén aconseguir una millora en la qualitat de vida de la persona a nivell físic.

Entenem el moviment com una característica molt important pel desenvolupament de la persona. Tanmateix, sigui de forma activa o passiva, proporciona una millora del cos.

A través d'aquest servei s'ofereix una teràpia especialitzada basada en la recuperació, manteniment o millora d'aquest moviment, tenint en compte les característiques i capacitats individuals de cada persona.

Llar Residència Mare Carme

La **Llar Residència Mare Carme**, de la que és titular la Fundació Nen Déu, s'ubica físicament al carrer Edith Llaurador número 23 de Tiana.

Els residents, resten a l'establiment els 365 dies de l'any i l'estada es complementa, de dilluns a divendres, amb el servei de Centre Ocupacional Verge de l'Alegria de la mateixa entitat. Aquest any, l'assistència al Centre Ocupacional, s'ha vist afectada desde el mes de març de 2020, a partir de la data en que es va decretar l'estat d'alarma i es va procedir al confinament, amb motiu de la pandèmia del COVID-19.

Actualment, trobem dins la Llar Residència un total de dotze usuaris/àries, amb nivell de suport generalitzat, extens, intermitent i limitat . La classificació dels residents, tenint en compte el grau de disminució, el tipus de disminució i el grau de deficiència es la següent:

Grau de disminució:

- Igual o més del 80%: sis residents
- Menys del 80%: sis residents.

Nivell de suport:

- Extens: 5 residents
- Limitat: 3 residents
- Intermitent: 3 residents
- Generalitzat: 1 resident

Tipologia:

- Afectats per síndrome de Down: 6
- Afectats per síndrome de Williams: 1
- Afectats per síndrome d'Steinert: 2
- Altres patologies: 3

Grau de deficiència:

- Deficiència mental severa: 7
- Deficiència mental mitja: 3
- Deficiència mental lleugera: 2

Dificultats de en l'articulació del llenguatge: 4 residents

Dificultats en la mobilitat: 2 residents

Deficiències auditives afegides: 3 usuaris

La Llar Residència, durant l'any 2020 va comptar amb el següent **personal**, complint les directrius marcades pel decret 318/2006 de reglamentació dels serveis d'acolliment residencial per a persones amb disminució.

Funció al centre	Titulació / Formació	Hores setmanals (1)		Relació laboral (tipus de contracte, autònom, voluntari...)
		At. directa	A. indirecta	
Monitora	FP grau mig d'Atenció Sociosanitaria a persones dependents en institucions socials	38 h		Indefinit
Monitor	Títol d'Atenció Sociosanitaria a persones dependents en institucions socials	15% jornada per jubilació parcial		Indefinit
Monitora	Certificat de professionalitat d'Atenció Sociosanitaria a persones dependents en institucions socials	38 h		Indefinit
Monitor	FP Grau superior integració social	38 h		Indefinit
Monitora	Cicle formatiu grau superior Atenció sociosanitaria	38 h		
Monitora	Certificat de professionalitat d'Atenció Sociosanitaria a	38 h		Indefinit

	persones dependents en institucions socials			
Monitora	Certificat de professionalitat d'Atenció Sociosanitària a persones dependents en institucions socials	38 h		Indefinit
Monitora	FP Grau superior en Integració Social	12h + festius		Indefinit
Monitor	FP Grau superior en Integració Social	35h		Obra i servei (COVID-19)
Monitora	FP Grau superior en Integració Social	35h		Obra i servei (COVID-19)
Monitora	Diplomada en Fisioteràpia	38h		Substitució (per excedència)
Monitora	FP grau mig TCAI	38h		Substitució (per baixa maternal)
Personal de neteja	Batxillerat		38 h	Indefinit
Treballadora Social	Diplomatura en treball social	10 h		Indefinit
Personal de cuina	Llicenciatura en Biologia		13 h	Indefinit
Directora Tècnica	Llicenciatura en Psicologia	20 h		Indefinit
Director Tècnic	Grau en psicologia	20h		Substitució (per baixa maternal)

Els **objectius generals** d'aquest servei són:

- Atenció global a les persones ateses.
- Constituir la Llar com el domicili habitual.
- Rehabilitació i habilitació.
- Prevenció i manteniment d'aptituds de cada un dels usuaris/es.
- Supervisió i/o ajuda en les activitats de la vida diària.
- Donar un sentit cristià a la vida dels usuaris/es i a les seves famílies

de tot el que es fa.

Les **funcions** de l'establiment són les següents:

- Allotjament i manutenció.
- Acolliment i convivència.
- Atenció i higiene personal.
- Relacions interpersonals i d'integració social.
- Hàbits d'autonomia.
- Descans i lleure.
- Trobades en la fe.

La metodologia general per a l'atenció global del resident a partir de les activitats que es realitzen a la Llar, es basa en els criteris següents:

- *Globalització. A partir de les accions i les activitats que relacionen continguts de diverses àrees, treballant simultàniament diferents objectius, d'una forma global i significativa.*
- *Individualització. Els objectius es concreten en el programa d'activitats individuals (PAI), que té una vigència d'un any i es modifica si hi ha hagut diferències significatives en l'estat del resident. Amb el PAI, es realitza un treball personalitzat amb cada resident, en funció de les característiques i necessitats de cadascun, establint un seguiment a nivell bio-psico-social. També es realitza un ICAP on es reflecteixen els nivells d'atenció de l'usuari, a través d'una valoració de les destreses motrius, funcionals, cognitives i de participació comunitària del resident.*
- *Funcionalitat. Es procura que els aprenentatges es donin sempre que sigui possible, en un context natural i familiar, per tal que siguin significatius.*
- *Acció. Per tal d'afavorir el procés d'assimilació dels aprenentatges, es planifiquen activitats que motivin al resident, amb continguts adaptats al nivell de les persones ateses i a la seva edat mental i evolutiva.*

- *Estimulació afectiva. Per a dotar a les persones ateses de la confiança en els seus propis recursos i capacitats per a superar les dificultats, a través d'un suport verbal, valorant positivament tant l'esforç com les fites aconseguides.*

*En quant a la **organització del servei**, cal destacar que desde el mes de març de 2020 que es va decretar l'estat d'alarma per COVID-19, els residents han estat confinats a la residència, sense possibilitat d'assitir al Centre Ocupacional, de dilluns a divendres. A partir del mes de novembre de 2020, després d'arribar a un acord amb l'ajuntament de Tiana, els residents van començar a assistir al centre de l'Escorxador, per tal de suplir, durant dos dies a la setmana, les activitats que venien realitzant al centre ocupacional Verge de l'Alegria. L'horari de les activitats diàries a la llar, és detalla a continuació:*

HORARI	DILLUNS / DIMARTS / DIMECRES / DIJOUS / DIVENDRES
8:00 h	Aixecar-se/ Higiene personal
8:45 h a 9:30h	Esmorzar / Rentat de dents
9:30h a 14:00 h	Activitats Llar Residència Mare Carme i assistència dimarts i dijous, al centre de "l'Escorxador" cedit per l'Ajuntament de Tiana
14:00h a 16:30 h	Dinar / descans / temps lliure
16:30 h a 17:30h	Activitat d'higiene/ Berenar
17:30 h a 19:15 h	Activitat lúdico-terapèutica
19:15 h	Bany/ Dutxa assistida amb suport personal
20:15 h	Sopar
21:00 h	Rentar-se les dents
21:15 h	Lleure/oració de nit
21:45 h	S'en van a dormir

HORARI	DISSABTE / DIUMENGE
9:00 h	Aixecar-se/ Higiene personal
8:45 h	Esmorzar
9:30 h 13:15h	Activitats lúdiques a la residència. Les sortides, excursions... s'anul·len desde març de 2020 per protocol COVID-19
13:30 h	Dinar
14:00 a 20:30 h	Descans/Activitats lúdiques
20:35 h	Bany
20:45 h	Sopar
21:30 h a 22:00h	Lleure/oració de nit

Durant el curs 2020, les **activitats** realitzades, s'especifiquen a continuació:

Activitats i celebracions:

- Confecció de mascaretes de protecció
- Confecció disfresses
- Realització de manualitats amb porexpan
- Realització de Roses i flors de Sant Jordi
- Sessions de ball
- Jocs de taula (Parchís, Dominó, Simón, la Oca, Tres en ratlla, trencaclosques...)
- Tallers de cuina (Preparació de pastissos, panellets, entrepans, macedònia...)
- Cal·ligrafia i pintura
- Esports: es realitzen diferents esports com Ping-pong, petanca, futbol, basquet, bolos...
- Celebració de la Mare de Déu del Pilar, Sant Francesc d'Assís, Tots Sants, la Immaculada Concepció, Nadal, Sant Esteve.
- Celebració de l'aniversari de Madre Carmen
- Celebració de dimecres de cendra i dijous gras
- Celebració de la Pasqua
- Celebració d'aniversaris dels residents
- Revetlla de Sant Joan
- Realització de postals i pessebre de Nadal

Excursions i Sortides (de gener a març de 2020):

- Cavalcada de reis
- Sortides al cinema
- Visites a pobles veïns
- Sortides a centres comercials
- Sortides a parcs i jardins

Centre Mèdic Nen Déu

MEMORIA DISPENSARIS NEN DÉU 2020

1.- Número total de pacientes:



Número de visitas por especialidades:

Neurología	0
Logopedia	142
Endocrinología	103
Ginecología	616
Psiquiatría	121
Homeopatía	85
Psicología Infantil	511
Traumatología	272
Podología	1396
Dermatología	1382
Reumatología	43
Diagnóstico imagen	9
Psicología adulto	1398
Cardiología	96
Odontología	5522
Fisioterapia	135
Oftalmología	1690
Urología	49
Medicina General	00
Sala curas	19

Otorrino	566
SOM INFANCIA	929
Refuerzo escolar	0
Acupuntura	43
Osteópata	26
Analíticas	387
Enfermería	20
Radiología:	225
Orto	123
Telerradios-Medidas	39
Radiografías	56
Tele clínica Peña	7
Varios	4

TOTAL: 16.003

2.- Servicios sociales exteriores:

2.1.-Se han realizado visitas remitidas por asistentes sociales de:

- S.S. Turó de la Peira
- S.S. Hospital de Sant Pau
- S.S. Besós
- S.S. Camp de L'Arpa
- S.S. Guinardó
- S.S. Badalona
- S.S. Guinaueta – Verdum
- S.S. Ciutat Vella
- S.S. Pi i Molins
- EAP
- EAIA

2.2.- Fundaciones con descuento el año 2019:

- Fundació AURA
- Fundació ASPASIM
- Fundació Via Clara
- Fundació ISOM
- Fundació Padison Antoni
- Fundació ARED

3.- Actuaciones realizadas:

3.1 Incorporación o Ampliación en 2020

SERVICIO PSIQUIATRÍA

- Aumento del horario del Dr. Armengou
- Se incorpora la Dra. Salgado

SERVICIO OFTALMOLOGÍA

- Aumenta el horario la Dra. Mulero

SERVICIO ODONTOLOGÍA

- Se abre servicio de odontología por la mañana
- Se incorpora un cirujano maxilofacial (Dr. Espino)
- Se crea un Servicio Exclusivo para la atención a pacientes con necesidades especiales procedentes de los convenios con Fundaciones (Dr. López/ Dr. Martínez)
- Se incorporan el Dr. Marimón y Dr. Jiménez en Odontología Conservadora
- Se ha ampliado el servicio de Endodoncia (Dra. Vázquez)

MEDICINA ESTÉTICA

- Se inicia el Servicio de Medicina Estética (Dra. Martínez)

PSICOLOGÍA INFANTIL

- Se amplía con la Srta. Ariadna Mestres y la Srta. Maria Porras

ANÁLISIS CLÍNICOS

- Ampliación del horario del servicio externo de Dres. Durán Bellido

DERMATOLOGÍA

- Ampliación del servicio en horario de mañana y de tarde

GINECOLOGÍA

- Ampliación del horario

ANATOMÍA PATOLÓGICA

- Cambio de laboratorio para mejorar precios y en biopsia y citologías

SOM INFANCIA

Sigue SOM INFANCIA coordinado por la Srta. Paula Rife y Sarai Sotomayor (que pasa al Centro de Día como Directora desde el Centro Médico)

3.2.- Asesoramiento en temas médicos a todos los centros de la Fundación. Control mensual del menú de la Llar Residencia.

3.3.- Valoración de casos sociales para tratamientos gratuitos.

3.4.- Negociación con los proveedores para reducir costes de mantenimiento y material.

3.5.- Valoración de los casos sociales en Psiquiatría.

3.6.- Organizar archivo histórico y Actual.

3.7.- Compra de material para la crisis sanitaria provocada por el Covid-19 en China.

3.8.- Gestiones de actualización y mejora del sistema informático y archivo fotográfico.

3.9.- Actualización y ampliación en la formación del personal auxiliar.

3.10.- Contactos con benefactores para la compra de material médico.

3.11.- Actualización y digitalización de:

- . Historias clínicas
- . Consentimientos informados
- . Tarjetas alfa

4.- Becas

4.1.- Presentación solicitud Becas Pro - infancia de la Fundación La Caixa.

4.2.- Gestión Becas MEC por el Servicio Psicología infantil.

5.- Evolución de la pandemia

El cierre de la actividad ha afectado al Centro médico. Hemos estado 2 meses cerrados y dos meses con limitación de actividad al 50%, debido a la limitación de aforo.

En el mes de Agosto se detuvo nuestra actividad para cumplir el período vacacional y la vuelta al colegio de los niños coincidió con la tercera ola, que mantuvo mucha gente confinada, por contacto o por enfermedad y los niños y los ancianos no acudieran al Centro. Cuatro profesionales del Centro contrajeron la enfermedad, con bajas largas.

El personal auxiliar se mantuvo libre de Covid pero con confinamientos por contactos de los hijos o familiares próximos, que llevó a contratar sustitutos para cubrir estas ausencias.

En Diciembre entramos en un cloud para aumentar nuestra seguridad y secuestraron nuestros datos, eso supuso una pérdida de información que provocó no poder acceder a las agendas y disminuir, de nuevo la actividad.

6.- Proyectos 2020/21:

1. Control y coordinación por enfermería y Dra. Giménez de todas las medidas de prevención y protección desde el inicio de la pandemia.
2. Formación con cursos y planificación con pictogramas y mensajes en todo el Centro, Web y redes sociales.
3. Organización para la realización de Test de Ag (saliva/nariz) en la consulta nº 13 con entrada y salida por la rampa de los comedores para no contaminar la zona libre de Covid.
4. Se coordinará bajo prescripción médica la realización de Test de Ag y/o AC (según indicación) al personal de la Fundación que sea bajo indicación médica.
5. También a los remitidos por nuestros facultativos procedentes del Centro Médico.
6. Incluir la medicina estética y cosmética.
7. Cambio del laboratorio de Anatomía Patológica. Se abre al público la realización de test de Antígenos y Anticuerpos TODOS los días.
8. Se convoca una jornada de puertas abiertas para revisión odontológica gratuita a los niños del barrio.
9. Se inicia una campaña de ortodoncia solidaria para niños sin recursos con material cedido por varias casas comerciales.

7.- Misión del Dispensari:

. Protección e incorporación de medidas anti-Covid para el personal médico, auxiliar y pacientes.

- . Calidad asistencial a precios sociales sin listas de espera.
- . Respeto para las personas y especialmente para el paciente con discapacidad.
- . Responsabilidad en los servicios médicos y personal.
- . Excelencia en el servicio prestado a la vez que cercanía con el paciente.
- . Capacidad de formación y docència
- . Espiritualidad para guiar a las personas en su enfermedad.

En resumen, UN AÑO MUY DIFÍCIL, pero hemos mantenido al personal auxiliar LIBRE DE COVID, con buena salud física y mental. Hemos conseguido material de protección desde el principio de la pandemia, siendo muy difícil de conseguir, incluso pudimos aportar al SEM 500 mascarillas, pulsioxímetro, ECG y oxígeno.

Sobre el presupuesto hemos tenido una disminución de un 12 % sobre lo previsto acompañado de un 11% menos en la partida de gastos que, teniendo en cuenta un cierre de dos meses y una disminución de la actividad en los meses de Mayo y Junio consideramos un buen resultado dada la situación epidemiológica y económica del barrio que atendemos

Dra. M^a José Giménez Prats

Directora Médica – Dispensari Nen Déu

Nº Colegiado 16939